



KULTURÁLIS KÖZLÖNY

AZ OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM HIVATALOS LAPJA

LI. ÉVFOLYAM, 6. SZÁM

Ára: 798 Ft

2007. ÁPRILIS 10.

TARTALOM

| | oldal | oldal |
|---|-------|--|
| JOGSZABÁLYOK | | |
| 4/2007. (II. 9.) OKM rendelet egyes ingatlanok műemlékké nyilvánításáról, illetve műemléki védettségének megszüntetéséről | 394 | A Képző- és Iparművészeti Lektorátus megszüntető okirata 446 |
| 5/2007. (II. 13.) OKM rendelet a helyi önkormányzatok részére a hivatásos önkormányzati zenekarok és énekkarok működésére adható támogatások igénybevételének rendjéről | 400 | A Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatóságának megszüntető okirata 447 |
| 6/2007. (II. 13.) OKM rendelet a helyi önkormányzatok által fenntartott múzeumok szakmai támogatásáról | 406 | A Márton Áron Szakkollégium megszüntető okirata 448 |
| 10/2007. (II. 28.) OKM rendelet a külföldi kulturális intézetekről | 409 | A Nemzeti Filmiroda megszüntető okirata 449 |
| KÖZLEMÉNYEK | | |
| A Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet alapító okirata | 411 | Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Gazdasági Főigazgatóságának megszüntető okirata 450 |
| A Balassi Intézet alapító okirata | 414 | A Professzorok Házának megszüntető okirata 451 |
| A Közgyűjteményi Ellátó Szervezet alapító okirata | 417 | Pályázati felhívás „A Népművészet Ifjú Mestere” cím elnyerésére 452 |
| A Közlekedési Múzeum alapító okirata | 419 | A Magyar Hanglezkiadók Szövetségének határozata a szövetség által kezelt jogdíjak felosztásáról 456 |
| A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal alapító okirata | 422 | Az ORTT közleményei 458 |
| A Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum alapító okirata | 425 | Az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület közleménye (ÜO7) a magáncélú másolásokról tekintettel megállapított üres hang- és képhordozó jogdíjakról a 2007. évre 475 |
| A Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus alapító okirata | 427 | Az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület közleménye (IO7) zeneművek nyilvánosság számára egyedi lehvásra („on demand”) hozzáférhetővé tétele fejében fizetendő szerzői jogdíjakról, valamint a felhasználás engedélyezésének egyéb feltételeiről 478 |
| A Műemlékek Állami Gondnokságának alapító okirata | 429 | A Magyar Reprográfiai Szövetség közleménye a fénymásolással vagy más hasonló módon reprográfiaira szolgáló eszközökkel történő többszörözés után járó (reprográfiai) jogdíjakról 486 |
| Az Oktatási Hivatal alapító okirata | 432 | Pályázati felhívás kulturális intézmények vezetői és más közalkalmazotti állásaira 489 |
| Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Támogatáskezelő Igazgatóságának alapító okirata | 436 | A közlöny zárása után érkezett közlemények 493 |
| Az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet alapító okirata | 438 | – A Magyar Állami Operaház alapító okirata 493 |
| A Semmelweis Orvostörténeti Múzeum, Könyvtár és Levéltár alapító okirata | 442 | – Pályázati felhívások 495 |
| A Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet megszüntető okirata | 444 | |
| A Felsőoktatási Regisztrációs Központ megszüntető okirata | 445 | |

JOGSZABÁLYOK

Az oktatási és kulturális miniszter 4/2007. (II. 9.) OKM rendelete

egyes ingatlanok műemlékké nyilvánításáról, illetve műemléki védettségének megszüntetéséről

Az oktatási és kulturális miniszter feladat- és hatásköréről szóló 167/2006. (VII. 28.) Korm. rendelet 1. §-ának d) pontjában meghatározott feladatkörömben eljárva a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény 32. §-a alapján a következőket rendelem el:

1. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Hajdú-Bihar megyei Berettyóújfalu, Dózsa György u. 11. szám alatti, 3381 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 3377, 3382/1, 3382/2, 3382/3, 3383, 3384 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 3354/1 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanokkal határos szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1903-ban Weiszmann Béla tervei szerint épült historizáló stílusú zsinagóga építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

2. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Bikal, Szabadság u. 10. szám alatti, 59 és 60/2 helyrajzi számú ingatlanokat.

(2) Műemléki környezetnek a 48, 51, 58, 60/1, 60/3 helyrajzi számú ingatlanokat jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1869-ben épült evangélikus templom építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

3. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Borsod-Abaúj-Zemplén megyei Bódvaszilás, 324/1 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 26/67, 27, 28, 29/2, 316, 319, 320, 321/1, 324/2, 325, 327/1 helyrajzi számú ingat-

lanokat, valamint a 307 és 323 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket III. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az Esterházy–Koós-uralomhoz tartozó, a 18. század végén épült magtár építészeti értékeinek megőrzése.

4. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest V. kerület, Alkotmány u. 10. szám alatti, 24908 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1900–1901-ben Alpár Ignác tervei szerint épült historizáló lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

5. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest V. kerület, Báthori u. 5. szám alatti, 24724 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az Alpár Ignác tervei szerint 1903–1904 között épült lakóépület építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

6. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest V. kerület, József Attila u. 1. szám alatti, 24485 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1821-ben Hofrichter József tervei alapján épült, 1870 és 1897 között historizáló stílusban átalakított lakóház építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

7. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest V. kerület, Szabadság tér 16. – Zoltán u. 18. szám alatti, 24716 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az egykori „Adria” Magyar Királyi Tengerhajózási Részvénytársaság 1900–1902 között Meinig Artúr tervei szerint neobarokk stílusban épült székháza építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

8. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VI. kerület, Dessewffy u. 23. szám alatti, 29120 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a 19. század végén épült historizáló zsinagóga építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

9. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VI. kerület, Nagymező u. 54–56. szám alatti, 29131 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) Az (1) bekezdésben meghatározott műemléki ingatlanra vonatkozóan a Magyar Államot elővásárlási jog illeti meg.

(5) A védetté nyilvánítás célja a Balázs Ernő tervei alapján 1902–1903-ban épült, historizáló és szecessziós stílusjegyeket mutató egykori Teréz Távbeszélőközpont építészeti értékeinek megőrzése.

10. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VII. kerület, Dob u. 109. szám alatti, 33825 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 33824, 33826, 33828, 33966 és 33967 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 33917 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1888–1889-ben Schusbeck Pál tervei alapján épült historizáló stílusú lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

11. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VIII. kerület, Horánszky u. 4. szám alatti, 36631 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 36620, 36621, 36627, 36629, 36630, 36632, 36653 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 36628 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a Gottgeb Antal tervei szerint 1871-ben épült historizáló stílusú lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

12. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VIII. kerület, Horánszky u. 16. szám alatti, 36637 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 36612, 36613, 36614, 36615, 36636, 36638, 36645, 36646, 36647 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 36628 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1896–1898 között Novák Ferenc tervei szerint épült eklektikus stílusú lakóház építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

13. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VIII. kerület, Mária u. 16. szám alatti, 36664 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 36646, 36647, 36648, 36663, 36665, 36674, 36675, 36676 helyrajzi számú

ingatlanokat, valamint a 36656 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1872-ben Heinrich Károly tervei szerint épült historizáló stílusú lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

14. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VIII. kerület, Mária u. 18. szám alatti, 36665 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 36645, 36646, 36647, 36664, 36666, 36673, 36674 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 36656 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1862 és 1872 között épült korai historizáló stílusú lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

15. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VIII. kerület, Trefort u. 3–5. szám alatti, 36534 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 36523, 36524, 36525, 36526, 36527, 36528, 36529, 36530, 36531, 36532, 36533, 36535, 36536, 36537, 36539, 36551 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 36538 helyrajzi számú közterületet jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) Az (1) bekezdésben meghatározott műemléki ingatlanra vonatkozóan a Magyar Államot elővásárlási jog illeti meg.

(5) A védetté nyilvánítás célja a Meinig Artúr tervei alapján 1892-ben épült historizáló stílusú Hunyady-palota építészeti értékeinek megőrzése.

16. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Budapest VIII. kerület, Vas u. 14. szám alatti, 36489 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 36442, 36443, 36488, 36493, 36497, 36498, 36499 helyrajzi számú ingatlanokat,

valamint a 36473 és a 36495 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1867-ben Frey Lajos által tervezett historizáló stílusú lakóház építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

17. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Komárom-Esztergom megyei Dorog, Jubileum tér, 1826 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek az 1823/1 és 1823/2 helyrajzi számú közterületeket jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1931-ben Gáthy Zoltán tervei alapján historizáló stílusban épült római katolikus bányásztemplom építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek, valamint Kákonyi Asztrik OFM által festett falképek megőrzése.

18. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Győr-Moson-Sopron megyei Fenyőfő, Petőfi utca, 108 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 25, 27, 31, 33, 34/1, 35/1, 35/2, 66/1, 66/2, 106/1, 109, 110, 111, 112, 114 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint az 50/1, 50/2, 50/3 és 80/1 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a 18. század közepén épült barokk stílusú római katolikus templom építészeti értékeinek megőrzése.

19. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Győr-Moson-Sopron megyei Magyarakeresztúr, Kossuth Lajos u. 66. szám alatti, 164 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek az 54, 55/1, 56, 74/2, 163/1, 163/2, 165/1, 165/3, 165/4, 167/2, 167/3 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 74/1, 100, 167/1 helyrajzi számú

közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1750 körül épült barokk stílusú római katolikus templom építészeti értékeinek és berendezésének, valamint a plébánia épülete építészeti és művészettörténeti értékeinek megőrzése.

20. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Békés megyei Mezőhegyes, 783 helyrajzi számú ingatlanon álló Traun-sírkápolna épületét.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket III. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a Traun Jakab ménesparancsnok által 1816-ban emeltetett sírkápolna építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

21. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Borsod-Abaúj-Zemplén megyei Miskolc, Széchenyi u. 19. szám alatti, 2512/1 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 2456/1, 2459/2, 2460/3, 2461/3, 2511/1, 2511/4, 2511/5, 2513/2, 2513/4, 2513/5, 2513/6 helyrajzi számú ingatlanokat, a 2456/2, 2461/4, 2513/7 helyrajzi számú közterületeket, valamint a 2481 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1911-ben Hajós Alfréd és Villányi János tervei szerint épült szecessziós épület, az ún. Weidlich Udvar építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

22. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Borsod-Abaúj-Zemplén megyei Miskolc, Széchenyi u. 67. szám alatti, 3636/1 és 3637 helyrajzi számú ingatlanokat.

(2) Műemléki környezetnek a 3632, 3633, 3634, 3638, 3646, 3647/1, 3648, 3649, 3694, 3695 helyrajzi számú

ingatlanokat, valamint a 3688 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a 19. század utolsó harmadában épült historizáló stílusú lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

23. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Borsod-Abaúj-Zemplén megyei Miskolc, Szemere u. 20. szám alatti, 8492 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 8488, 8490, 8491, 8493 helyrajzi számú ingatlanokat jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1900 körül épült historizáló stílusú lakóház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

24. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Pécs, 18557 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja Zsolnay Vilmos 1907-ben felállított, Schulek Frigyes, Horvay János és Apáti Abt Sándor által készített emlékszobra képzőművészeti értékeinek megőrzése.

25. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Pécs, Felsőmalom u. 15. szám alatti, 16630 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1912 körül épült szecessziós stílusú lakóház építészeti értékeinek megőrzése.

26. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Pécs, Várady Antal u. 6. szám alatti, 18663 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a Piatsek Gyula terve alapján 1882–1883-ban épült historizáló lakóház építészeti értékeinek megőrzése.

27. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Pécsvárad, Kossuth tér, 988 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket III. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1780 körül emelt Nepomuki Szent János-szobor művészettörténeti értékeinek megőrzése.

28. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Somogyhárság, Rákóczi u. 63/A szám alatti, 11 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 12 és 13 helyrajzi számú ingatlanokat jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket III. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1832-ben emelt klasszicista stílusú kőkereszt művészettörténeti értékeinek megőrzése.

29. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Somogyhárság, Rákóczi utca, 66 helyrajzi számú ingatlanon álló Nepomuki Szent János-szobrot.

(2) Műemléki környezetnek a 29/2, 34/2, 36, 67/1, 67/2, 114, 119, 120 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 30, 35, 65/1, 65/2, 65/3, 66 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket III. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1794-ben Buck János által készített Nepomuki Szent János-szobor művészettörténeti értékeinek megőrzése.

30. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Győr-Moson-Sopron megyei Sopron, Pócsi u. 2. szám alatti, 2730 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 2247/1, 2722, 2726/3, 2727, 2728, 2729, 2731, 2740, 2741, 2743 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 2522, 2732 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a Schiller János terve alapján 1901-ben épült historizáló stílusú lakóépület, az ún. Hattyú-ház építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

31. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Csongrád megyei Szeged, Jósika u. 10. szám alatti, 3222/1 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 3215, 3216, 3217, 3218, 3221, 3222/2, 3227, 3228, 3229, 3245, 3258, 3268 helyrajzi számú ingatlanokat, a 3220, 3223 helyrajzi számú közterületeket, valamint a 3231, 3246 és 3259 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket I. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a Baumhorn Lipót terve alapján 1900 és 1903 között épült historizáló stílusú zsinagóga építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

32. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Csongrád megyei Szeged, Szentháromság sgt. 2. szám alatti, 3506 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 3508 helyrajzi számú ingatlant jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1910–1911-ben Raichl J. Ferenc tervei alapján szecessziós stílusban épült palota építészeti, képző- és iparművészeti értékeinek megőrzése.

33. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Somogy megyei Szentgáloskér, 076 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1895-ben épült historizáló stílusú Svastits-Bogyay sírkápolna építészeti és művészettörténeti értékeinek megőrzése.

34. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Veszprém megyei Szentjakabfa, 2 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek az 1, 3, 4/1, 4/2, 4/3, 10/2, 11/1, 11/2, 13, 14, 78/1, 78/2 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint az 53/3 és 53/4 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1768-ban épült barokk stílusú római katolikus templom építészeti értékeinek és berendezésének megőrzése.

35. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Baranya megyei Szentlászló, Zrínyi utca, 163 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetet nem jelölök ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket III. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a 18. század utolsó negyedében készült barokk stílusú Nepomuki Szent János-szobor művészettörténeti értékeinek megőrzése.

36. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Nógrád megyei Szirák, Petőfi u. 96. szám alatti, 194 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 192/2, 193, 195, 197, 198, 199, 200 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 196 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1747-ben épült és a 19. század első negyedében bővített kúria építészeti és iparművészeti értékeinek megőrzése.

37. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Veszprém megyei Tagyon, Petőfi u. 24. szám alatti, 21 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 16, 20, 22, 24/1, 24/2, 30, 31, 32, 57 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint az 5/4 és 17 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1764-ben épült barokk stílusú római katolikus templom építészeti értékeinek és berendezésének megőrzése.

38. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Győr-Moson-Sopron megyei Tárnokréti, Fő u. 41. szám alatti, 19/1 és 19/2 helyrajzi számú ingatlanokat.

(2) Műemléki környezetnek a 17, 21, 65/2, 67, 70, 74 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 20, 66/2, 49/1 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1785-ben épült evangélikus templom építészeti értékeinek és berendezésének, valamint a lelkészlak építészeti értékeinek megőrzése.

39. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Pest megyei Tura, Park utca, 2069/1 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 2068, 2069/2, 2071, 2072, 2073/1, 2073/2, 2210, 2280/2, 2281 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 2059, 2146, 2147, 2207/2 helyrajzi számú közterületek fenti ingatlanok által határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja az 1808-ban épült magtár építészeti és történeti értékeinek megőrzése.

40. §

(1) Műemlékké nyilvánítom a Veszprém megyei Vinár, Templom tér, 5 helyrajzi számú ingatlant.

(2) Műemléki környezetnek a 4, 6, 7, 8, 103, 104, 105, 106 helyrajzi számú ingatlanokat, valamint a 109 helyrajzi számú közterület fenti ingatlanokkal határolt szakaszát jelölöm ki.

(3) Az örökségvédelmi bírság megállapításának alapjául szolgáló érték szempontjából a műemléket II. kategóriába sorolom.

(4) A védetté nyilvánítás célja a korábbi gótikus stílusú templom felhasználásával 1838-ban épült római katolikus templom építészeti értékeinek megőrzése.

41. §

(1) Megszüntetem a Veszprém megyei Ábrahámhegy, 2545 helyrajzi számú ingatlan a 14632/1983. OMF sz. határozattal kimondott 9596 törzsszámú műemléki védettségét.

(2) A műemléki védelem alatt álló népi lakóépület műemléki értékeit helyreállíthatatlanul elvesztette.

42. §

(1) Megszüntetem a Pest megyei Tápiószéle, Béke út 2. szám alatti, 104 helyrajzi számú ingatlan a 17297/1960. ÉM sz. határozattal kimondott 7369 törzsszámú műemléki védettségét.

(2) A műemléki védelem alatt álló egykori Káldy-kúria megsemmisült.

43. §

Az e rendeletben műemléki védettség alá helyezett építmények fenntartásáról, jó karban tartásáról a műemlék tulajdonosa, vagy kezelője, illetve a tulajdonosi jogok gyakorlója, továbbá jogszabályban meghatározott esetekben ingyenes használója a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény szerint köteles gondoskodni.

44. §

Ez a rendelet a kihirdetését követő 8. napon lép hatályba.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

**Az oktatási és kulturális miniszter
5/2007. (II. 13.) OKM
rendelete**

**a helyi önkormányzatok részére a hivatásos
önkormányzati zenekarok és énekkarok működésére
adható támogatások igénybevételének rendjéről**

Az oktatási és kulturális miniszter feladat- és hatásköréről szóló 167/2006. (VII. 28.) Korm. rendelet 1. §-ának d) pontjában meghatározott feladatkörömben eljárva a Magyar Köztársaság 2007. évi költségvetéséről szóló 2006. évi CXXVII. törvény 5. számú melléklete 8. pontjában foglalt felhatalmazás alapján a következőket rendelem el:

1. §

(1) E rendelet hatálya a hivatásos önkormányzati zenekart és énekkart fenntartó vagy hivatásos önkormányzati zenekart és énekkart támogató helyi önkormányzatokra terjed ki.

(2) E rendelet alkalmazásában hivatásos önkormányzati zenekar és énekkar (a továbbiakban együtt: együttes) a helyi önkormányzat által létrehozott és fenntartott költségvetési szervként működő együttes, továbbá a helyi önkormányzat által alapított és kizárólagos tulajdonában lévő, és a helyi önkormányzattal közhasznú megállapodást kötött közhasznú társasági formában működő szervezet, valamint az olyan önálló jogi személyiségű hivatásos együttes, amellyel vagy amelynek fenntartójával annak működtetésére a helyi önkormányzat 2006. szeptember 1-je előtt megkötött, hosszú távú – legalább 5 éves – közszolgáltatási szerződéssel rendelkezik.

2. §

Az 1. § (2) bekezdésében meghatározott együttesek közül az részesülhet a támogatásból

a) amelynek alaptevékenysége komolyzenei művek előadása,

b) amely többségében felsőfokú szakirányú végzettséggel rendelkező tagjait a fenntartó által vagy a közhasznú megállapodásban, illetve a közszolgáltatási szerződésben megállapított – az alaptevékenység ellátásához szükséges, a szakmai normáknak megfelelő létszámban – tar-

tós, legalább 1 éves munkaviszonyban vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban foglalkoztatja, és

c) amely az alaptervekenység ellátásához szükséges, megfelelő tárgyi feltételekkel, valamint önálló művészeti és adminisztratív vezetéssel rendelkezik.

3. §

A központi költségvetés által az együttesek működési kiadásaira a 2007. évre előirányzott 1010 millió Ft-ot az érintett helyi önkormányzatok olyan célok megvalósításához igényelhetik, amelyek elősegítik a hivatásos együttesek művészi színvonalának emelését és javítják azok tevékenységének feltételeit.

4. §

(1) A 3. §-ban meghatározott összegből a helyi önkormányzatok igénybejelentés alapján részesülhetnek támogatásban.

(2) A támogatás mértékét a helyi önkormányzatok által szolgáltatott adatok, valamint az együttesnek a központi költségvetésből juttatott egyéb bevétele figyelembevételével az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: minisztérium) illetékes szakmai területe, valamint a reprezentatív szakmai és érdek-képviseleti szervek által delegált tagokból álló szakmai bizottság javaslata alapján az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) állapítja meg. A szakmai bizottság tagjait a miniszter kéri fel.

5. §

(1) A támogatás igényléséhez az érintett helyi önkormányzatoknak az alábbi dokumentumokat és adatokat kell megküldeniük:

a) az igénylő neve, székhelye (címe), telefon- és telefonszáma, valamint elektronikus elérhetősége;

b) az igényelt támogatásból megvalósítani tervezett tevékenységek, feladatok ütemezése, és azok költségigényének részletes ismertetése költségnemenkénti bontásban;

c) a helyi önkormányzat által fenntartott vagy támogatott együttes javára az önkormányzati költségvetési rendeletben meghatározott – a beruházási és felújítási előirányzatokkal csökkentett – önkormányzati hozzájárulás összegéről szóló kimutatás együttesenkénti bontásban;

d) az együttes alapító okirata vagy a közhasznú, illetve a közszolgáltatási szerződés;

e) a melléklet szerinti adatlap az együttes által kitöltve és a helyi önkormányzat által ellenjegyezve;

f) a 2006-ban elnyert támogatás felhasználásáról szóló, az együttesnek a helyi önkormányzathoz benyújtott szakmai beszámolója.

(2) Az igénybejelentéshez csatolni kell az igénylő aláírt nyilatkozatát:

a) az igénybejelentésben foglalt adatok, információk, dokumentációk helytállóságáról,

b) a rendezett munkaügyi kapcsolatokról,

c) arról, hogy a megvalósítani tervezett feladat vonatkozásában más pályázaton részt vett-e, illetve milyen más állami és egyéb támogatást vesz igénybe,

d) arról, hogy nincs 60 napon túli köztartozása.

(3) Nem nyújtható támogatás olyan igénylő részére, aki

a) a támogatás iránti igénybejelentésében valótlan vagy megtévesztő adatokat szolgáltatott,

b) e rendelet kihirdetését megelőző 5 évben az államháztartás bármely alrendszeréből folyósított támogatást a támogatási szerződésben megjelölt céltól részben vagy egészben eltérő célra használta fel, vagy azzal nem számolt el,

c) nem tett eleget valamely, az elbírálást érintő jogszabályi kötelezettségének.

6. §

A helyi önkormányzatok a támogatást a Magyar Államkincstár illetékes Területi Igazgatóságai, valamint a Fővárosi és Pest megyei Regionális Igazgatóság (a továbbiakban: Igazgatóság) útján igénylik 2007. március 15-ig. Az Igazgatóság az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény 64/B. § (3) bekezdésének megfelelően megvizsgálja a támogatási igényt, és legkésőbb március 26-ig véleményével együtt továbbítja a minisztériumnak. Az Igazgatóság a helyi önkormányzatok számára a hiánynok pótlására legfeljebb nyolcnapos határidőt ad.

7. §

(1) A döntést a minisztérium közzéteszi a honlapján és a tárgyév április 13-áig értesíti a támogatásban részesült helyi önkormányzatokat, ezzel egyidejűleg az érintett önkormányzatok és a részükre jóváhagyott támogatási összeg jegyzékét utalványozás céljából megküldi az Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztériumnak.

(2) A megítélt támogatást egy összegben a Magyar Államkincstár folyósítja április 26-áig a helyi önkormányzatok költségvetési elszámolási számlájára.

8. §

(1) A helyi önkormányzat a támogatás rendeltetésszerű felhasználásáról a tárgyévben december 31-i határral, a mindenkori zárszámadás keretében és rendje szerint köteles elszámolni. A támogatásnak a tárgyév december 31-én feladattal terhelt maradványával a tárgyévét követő év június 30-ig kell elszámolni.

(2) Amennyiben a helyi önkormányzat a támogatást vagy annak egy részét jogtalanul vette igénybe, azt nem a megjelölt feladatra használta fel, vagy a támogatások igényléséhez valótlan adatot szolgáltatott, a támogatást a központi költségvetés javára köteles visszafizetni. A jogtalanul igénybe vett összeg után a helyi önkormányzat a jegybanki alapkamat kétszerezésének megfelelő mértékű kamatot fizet a jogtalan igénybevétel napjától a visszafizetés napjáig.

(3) A támogatások igénybevételének és az elszámolás szabályszerűségének vizsgálatát az Igazgatóságok végzik.

(4) A támogatások felhasználását – az erre külön jogszabályban meghatározott szerveken túlmenően – alkalmasszerűen, helyszíni ellenőrzés keretében a minisztérium is ellenőrizheti.

(5) Ha a helyi önkormányzat a költségvetési rendeletében e célra saját forrásból tervezett támogatását csökkenti, az eredeti előirányzat és a ténylegesen teljesített saját támogatás után számított zenekari, énekkari működtetési támogatás különbözetére nem jogosult, köteles azt a központi költségvetésnek visszautalni.

9. §

Ez a rendelet a kihirdetését követő napon lép hatályba. Ezzel egyidejűleg hatályát veszti a helyi önkormányzatok részére a hivatásos önkormányzati zenekarok és énekarok működésére adható támogatások igénybevételének rendjéről szóló 4/2006. (II. 8.) NKÖM rendelet.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

KÖZLÖNY

§

A)

Adatlap önkormányzatok által fenntartott/támogatott hivatásos zenekarok számára

| | | |
|---|---|------------------------|
| 1. | Az együttesben állandó művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 2. | Az együttesben részmunkaidőben művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 3. | Az együttesben egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban foglalkoztatott művészek száma (pl. számlaadók) | |
| 4. | Szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkező, művészeti munkakörben foglalkoztatott művészek száma | |
| 5. | Az együttes művészi munkaköreiben foglalkoztatott összes művész száma | |
| 6. | Az együttesben állandó nem művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 7. | Az együttesben részmunkaidőben nem művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| Az adott hangversenyévadban (2006. szeptember 1-jétől 2007. augusztus 31-ig) | | |
| 8. | Az együttes összes fellépésének számán belül a belföldi nagyzenekari hangversenyek száma | |
| 9. | - | |
| 10. | Az együttes összes nagyzenekari fellépésének számán belül az ifjúsági hangversenyek száma | |
| 11. | A székhelyen kívüli belföldi hangversenyek száma | |
| 12. | A külföldi nagyzenekari hangversenyek száma | |
| 13. | Az együttes nevét viselő kisebb formációk fellépéseinek száma | |
| 14. | Az együttes színházi szolgálatainak száma | |
| 15. | Becsült nézőszám belföldön az előző naptári évben | |
| 16. | Becsült nézőszám külföldön az előző naptári évben | |
| 17. | Az előző naptári évben az együttes által a három leggyakrabban használt belföldi hangversenyterem megnevezése és férőhelyeinek száma | |
| 18. | 1. | |
| 19. | 2. | |
| 20. | 3. | |
| Az adott hangversenyévadban (2006. szeptember 1-jétől 2007. augusztus 31-ig) | | |
| 21. | Hang- és képfelvételek (CD, DVD, tv-, rádiófelvételek és élő sugárzás) száma | |
| 22. | Hangversenyen előadásra kerülő magyar művek száma | |
| 23. | Hangversenyen előadásra kerülő kortárs magyar művek száma | |
| 24. | Meghívott magyar vendégművészek fellépéseinek száma | szólisták, karmesterek |
| 25. | | együttesek |
| 26. | Meghívott külföldi vendégművészek fellépéseinek száma | szólisták, karmesterek |
| 27. | | együttesek |
| Az együttesnél művészeti munkakört betöltő munkavállalók | | |
| 28. | (naptári) évi személyi kifizetésének átlaga: a teljes alkalmazotti művészeti létszámra (1. sor) jutó évi összes munkabér | |
| 29. | a személyi alapbérek (alapilletmények) éves átlaga | |
| 30. | Az együttesben egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban foglalkoztatott művészek évi összjövödelme (az összes foglalkoztatottra jutó összeg az előző naptári évben) | |
| Az adott naptári évben (2007.) | | |
| 31. | Az együttes fenntartására az önkormányzat által folyósított összeg | |
| 32. | Az együttes fenntartására az önkormányzat által folyósított összeg növekménye/csökkenése az előző évihez viszonyítva | |
| 33. | Az együttes fenntartására a fenntartó (amennyiben az nem önkormányzat) által folyósított összeg | |
| 34. | Az együttes fenntartására a fenntartó (amennyiben az nem önkormányzat) által folyósított összeg növekménye/csökkenése az előző évihez viszonyítva | |
| 35. | Egyéb költségvetési forrás | |

FIGYELEM! A kitöltendő cellába betűket és egyéb írásjeleket ne írjanak. Minden számot a teljes helyi értékkel jelöljenek.

B)

Adatlap önkormányzatok által fenntartott/támogatott hivatásos kamarazenekarok számára

| | | |
|---|---|------------------------|
| 1. | Az együttesben állandó művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 2. | Az együttesben részmunkaidőben művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 3. | Az együttesben egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban foglalkoztatott művészek száma (pl. számlaadók) | |
| 4. | Szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkező, művészeti munkakörben foglalkoztatott művészek száma | |
| 5. | Az együttes művészi munkaköreiben foglalkoztatott összes művész száma | |
| 6. | Az együttesben állandó nem művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 7. | Az együttesben részmunkaidőben nem művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| Az adott hangversenyévadban (2006. szeptember 1-jétől 2007. augusztus 31-ig) | | |
| 8. | Az együttes összes fellépésének számán belül a belöldi nagyzenekari hangversenyek száma | |
| 9. | - | |
| 10. | Az együttes összes nagyzenekari fellépésének számán belül az ifjúsági hangversenyek száma | |
| 11. | A székhelyen kívüli belöldi hangversenyek száma | |
| 12. | A külföldi nagyzenekari hangversenyek száma | |
| 13. | Az együttes nevét viselő kisebb formációk fellépéseinek száma | |
| 14. | Az együttes színházi szolgálatának száma | |
| 15. | Becsült nézőszám belöldön az előző naptári évben | |
| 16. | Becsült nézőszám külföldön az előző naptári évben | |
| 17. | Az előző naptári évben az együttes által a három leggyakrabban használt belöldi hangversenyterem megnevezése és férőhelyeinek száma | |
| 18. | 1. | |
| 19. | 2. | |
| 20. | 3. | |
| Az adott hangversenyévadban (2006. szeptember 1-jétől 2007. augusztus 31-ig) | | |
| 21. | Hang- és képfelvételek (CD, DVD, tv-, rádiófelvételek és élő sugárzás) száma | |
| 22. | Hangversenyen előadásra kerülő magyar művek száma | |
| 23. | Hangversenyen előadásra kerülő kortárs magyar művek száma | |
| 24. | Meghívott magyar vendégművészek fellépéseinek száma | szólisták, karmesterek |
| 25. | | együttesek |
| 26. | Meghívott külföldi vendégművészek fellépéseinek száma | szólisták, karmesterek |
| 27. | | együttesek |
| Az együttesnél művészeti munkakört betöltő munkavállalók | | |
| 28. | (naptári) évi személyi kifizetésének átlaga: a teljes alkalmazotti művészeti létszámra (1. sor) jutó évi összes munkabér | |
| 29. | a személyi alapbérek (alapilletmények) éves átlaga | |
| 30. | Az együttesben egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban foglalkoztatott művészek évi összjövedelme (az összes foglalkoztatottra jutó összeg az előző naptári évben) | |
| Az adott naptári évben (2007.) | | |
| 31. | Az együttes fenntartására az önkormányzat által folyósított összeg | |
| 32. | Az együttes fenntartására az önkormányzat által folyósított összeg növekménye/csökkenése az előző évihez viszonyítva | |
| 33. | Az együttes fenntartására a fenntartó (amennyiben az nem önkormányzat) által folyósított összeg | |
| 34. | Az együttes fenntartására a fenntartó (amennyiben az nem önkormányzat) által folyósított összeg növekménye/csökkenése az előző évihez viszonyítva | |
| 35. | Egyéb költségvetési forrás | |

FIGYELEM! A kitöltendő cellába betűket és egyéb írásjeleket ne írjanak. Minden számot a teljes helyi értékkel jelöljenek.

C)
Adatlap önkormányzatok által fenntartott/támogatott hivatásos énekkarok számára

| | | |
|---|---|------------------------|
| 1. | Az együttesben állandó művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 2. | Az együttesben rész munkaidőben művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 3. | Az együttesben egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban foglalkoztatott művészek száma (pl. számlaadók) | |
| 4. | Szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkező, művészeti munkakörben foglalkoztatott művészek száma | |
| 5. | Az együttes művészi munkaköreiben foglalkoztatott összes művész száma | |
| 6. | Az együttesben állandó nem művészi munkakörben, munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| 7. | Az együttesben rész munkaidőben nem művészi munkakörben munkaviszonyban vagy közalkalmazotti jogviszonyban foglalkoztatottak száma | |
| Az adott hangversenyévtábla (2006. szeptember 1-jétől 2007. augusztus 31-ig) | | |
| 8. | Az együttes összes fellépésének számán belül a beföldi „a cappella” hangversenyek száma | |
| 9. | Az együttes összes fellépésének számán belül a beföldi oratórikus hangversenyek száma | |
| 10. | Az együttes összes fellépésének számán belül az ifjúsági hangversenyek száma | |
| 11. | A székhelyen kívüli beföldi hangversenyek száma | |
| 12. | A külföldi hangversenyek száma | |
| 13. | Az együttes nevét viselő kisebb formációk fellépéseinek száma | |
| 14. | Az együttes színházi szolgálatának száma | |
| 15. | Becsült nézőszám beföldön az előző naptári évben | |
| 16. | Becsült nézőszám külföldön az előző naptári évben | |
| 17. | Az előző naptári évben az együttes által a három leggyakrabban használt beföldi hangversenyterem megnevezése és férőhelyeinek száma | |
| 18. | 1. | |
| 19. | 2. | |
| 20. | 3. | |
| Az adott hangversenyévtábla (2006. szeptember 1-jétől 2007. augusztus 31-ig) | | |
| 21. | Hang- és képfelvétel (CD, DVD, tv-, rádiófelvételek és élő sugárzás) száma | |
| 22. | Hangversenyen előadásra kerülő magyar művek száma | |
| 23. | Hangversenyen előadásra kerülő kortárs magyar művek száma | |
| 24. | Meghívott magyar vendégművészek fellépéseinek száma | szólisták, karmesterek |
| 25. | | együttesek |
| 26. | Meghívott külföldi vendégművészek fellépéseinek száma | szólisták, karmesterek |
| 27. | | együttesek |
| Az együttesnél művészeti munkakört betöltő munkavállalók | | |
| 28. | (naptári) évi személyi kifizetésének átlaga: a teljes alkalmazotti művészeti létszámra (1. sor) jutó évi összes munkabér | |
| 29. | a személyi alapberek (alaplletmények) éves átlaga | |
| 30. | Az együttesben egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban foglalkoztatott művészek évi összjövedelme (az összes foglalkoztatottra jutó összeg az előző naptári évben) | |
| Az adott naptári évben (2007.) | | |
| 31. | Az együttes fenntartására az önkormányzat által folyósított összeg | |
| 32. | Az együttes fenntartására az önkormányzat által folyósított összeg növekménye/csökkenése az előző évihez viszonyítva | |
| 33. | Az együttes fenntartására a fenntartó (amennyiben az nem önkormányzat) által folyósított összeg | |
| 34. | Az együttes fenntartására a fenntartó (amennyiben az nem önkormányzat) által folyósított összeg növekménye/csökkenése az előző évihez viszonyítva | |
| 35. | Egyéb költségvetési forrás | |

FIGYELEM! A kitöltendő cellába betűket és egyéb írásjeleket ne írjanak. Minden számot a teljes helyi értékkel jelöljenek.

**Az oktatási és kulturális miniszter
6/2007. (II. 13.) OKM
rendelete**

**a helyi önkormányzatok által fenntartott múzeumok
szakmai támogatásáról**

Az oktatási és kulturális miniszter feladat- és hatásköréről szóló 167/2006. (VII. 28.) Korm. rendelet 1. §-ának *d)* pontjában meghatározott feladatkörömben eljárva a Magyar Köztársaság 2007. évi költségvetéséről szóló 2006. évi CXXVII. törvény (a továbbiakban: költségvetési törvény) 5. számú mellékletének 7. pontjában kapott felhatalmazás alapján a következőket rendelem el:

1. §

(1) A támogatásban azon helyi önkormányzatok részesülhetnek, amelyek működési engedéllyel rendelkező muzeális intézményeket tartanak fenn.

(2) A támogatásra fordítható összeg a költségvetési törvény 5. számú mellékletének 7. pontjában megjelölt összeg 32%-a.

2. §

A támogatás az alábbi feladatokra igényelhető:

- a)* állandó kiállítás előkészítése, létrehozása, teljes körű felújítása, illetve korszerűsítése,
- b)* az állandó kiállításokhoz kapcsolódó infrastruktúrális beruházások, műtárgy- és biztonságvédelmi fejlesztés,
- c)* műemléki felújítást követő, az állandó kiállításához kapcsolódó szakmai fejlesztés.

3. §

(1) A helyi önkormányzat a támogatás iránti kérelmét március 30-ig juttatja el a Magyar Államkincstár illetékes Területi Igazgatóságaihoz, valamint a Fővárosi és Pest megyei Regionális Igazgatósághoz (a továbbiakban: Igazgatóság). Az Igazgatóság az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény 64/B. §-a (3) bekezdésének megfelelően megvizsgálja a támogatási igényeket, és nem megfelelő, hiányos igény esetében legfeljebb 8 napos határidő kitűzésével hiánypótlásra szólítja fel a támogatás igénylőjét, majd legkésőbb a tárgyév április 16-ig véleményével együtt továbbítja az Oktatási és Kulturális Minisztériumnak (a továbbiakban: OKM).

(2) A kérelmet a *melléklet* szerinti adatlapon kell benyújtani.

(3) A kérelemhez csatolni kell a következő dokumentumokat:

- a)* a múzeum alapfeladatával és arculatával összhangban lévő, a fenntartó helyi önkormányzat kulturális, településfejlesztési (megyei önkormányzat esetén az adott

megyeire vonatkozó területfejlesztési) és turisztikai koncepciójához illeszkedő fejlesztési programot,

b) a tervezett fejlesztés, a kiállítás hasznosításának várható eredményeit (közösségi, közművelődési és gazdasági hatások),

c) a kiállításra vonatkozó marketingtervet, valamint a fejlesztés ütemezett közművelődési és múzeumpedagógiai hasznosítási tervét,

d) feladatokra és költségnemekre lebontott részletes költségvetést az önrész feltüntetésével, valamint a pénzügyi ütemezést, beleértve a működtetés költségeit is,

e) a támogatás alapjául szolgáló saját forrás betervezését igazoló helyi önkormányzati költségvetési rendelet megfelelő fejezetének hiteles másolatát,

f) kiállítások létrehozása, felújítása, korszerűsítése esetén a kiállítás véglegesített és elfogadott szakmai forgatókönyvét és látványtervét, valamint a kiállítás műtárgyvédelmi szakvéleményét,

g) építési munkával járó fejlesztések esetén a jogerős építési engedélyt (ennek hiányában az elvi építési engedélyt) és az érintett ingatlanra vonatkozó, 30 napnál nem régebbi tulajdoni lapot, valamint a megvalósítandó építmény látványtervét,

h) a pályázó aláírt nyilatkozatát

ha) a pályázatban foglalt adatok, információk, dokumentációk helyállóságáról,

hb) annak tudomásulvételéről, hogy a támogatás kedvezményezettjének megnevezése, a támogatás tárgya, a támogatás összege nyilvánosságra hozható,

hc) a rendezett munkaügyi kapcsolatokról,

hd) arról, hogy nincsen 60 napon túli köztartozása,

he) arról, hogy a megvalósítani tervezett feladat vonatkozásában más pályázaton részt vett-e, illetve milyen más állami és egyéb támogatást vesz igénybe,

hf) arról, hogy a pályázat szabályszerűségének és a támogatás rendeltetésszerű felhasználásának jogszabályban meghatározott szervek által történő ellenőrzéséhez hozzájárul.

(4) Nem nyújtható támogatás olyan pályázó részére, aki

a) a támogatás iránti kérelmében valótlan vagy megtévesztő adatokat szolgáltatott,

b) a pályázat kiírását megelőző 5 évben az államháztartás bármely alrendszeréből folyósított támogatást a támogatási szerződésben megjelölt céltól részben vagy egészben eltérő célra használta fel, vagy azzal nem számolt el,

c) nem tett eleget valamely, az elbírálást érintő jogszabályi kötelezettségének.

(5) A támogatás feltétele a 2. § *a)* és *c)* pontjában meghatározott esetekben 10%, a 2. § *b)* pontjában meghatározott esetekben 30% önrész.

4. §

(1) A támogatásról az oktatási és kulturális miniszter dönt.

(2) A bírálókat során előnyt élveznek a saját bevételét növelő, valamint a komplex múzeumi fejlesztésen alapuló pályázatok, valamint a kötelező önrészt meghaladó önkormányzati finanszírozással tervezett fejlesztések.

(3) Az OKM a döntést tárgyév május 31-ig közzéteszi a Kulturális Közlönyben, valamint saját honlapján.

(4) Az OKM az adott pályázat megvalósítására vonatkozó, szakmai feltételeket rögzítő támogatási szerződést köt a nyertes helyi önkormányzatokkal. Az OKM a szerződések egy példányát – aláírás után – és a támogatásban részesített helyi önkormányzatok, valamint a részükre jóváhagyott támogatási összeg jegyzékét – papír alapon és elektronikus formában is – legkésőbb 2007. június 15-ig utalványozás céljából megküldi az Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztériumnak.

5. §

(1) A helyi önkormányzat gondoskodik arról, hogy a támogatást az e rendeletben előírt célra és a támogatási szerződésben meghatározott feltételek szerint használják fel, valamint, hogy az adott intézmény a központi támogatáshoz az önrésszel együtt – a támogatási összegnek a helyi önkormányzat költségvetési elszámolási számlájára történő megérkezésétől számított – nyolc banki napon belül hozzáférhessen.

(2) A helyi önkormányzatnak gondoskodnia kell a kapott támogatás felhasználásának elkülönített és naprakész nyilvántartásáról, az ellenőrzésre feljogosított szervek megkeresésére az ellenőrzés lefolytatásához szükséges tájékoztatás megadásáról és a kért dokumentumok rendelkezésre bocsátásáról.

(3) A helyi önkormányzat a kapott támogatás felhasználásáról a tárgyév december 31-i határnapjával, a mindenkori zárszámadás keretében és annak rendje szerint köteles elszámolni. A támogatásnak a tárgyév december 31-én feladattal terhelt maradványával a tárgyévet követő június 30-ig kell elszámolni.

(4) A támogatások igénybevételének és az elszámolás szabályszerűségének vizsgálatát az Igazgatóság végzi. Az erre külön jogszabályban meghatározott szerveken túlmenően az OKM

a) a szakmai megvalósulást szakértők útján folyamatosan ellenőrizheti, és

b) vizsgálhatja, hogy a támogatás a pályázatban meghatározott és a pályázó által vállalt célra került-e felhasználásra.

(5) A helyi önkormányzat, ha a támogatás igényléséhez valótlant adatot szolgáltatott, vagy a támogatást nem a támogatási szerződésben megfogalmazott feltételek szerint használta fel, úgy azt köteles haladéktalanul visszafizetni a központi költségvetés javára. A visszafizetendő támogatást a jegybanki alapkamat kétszeresének megfelelő mértékű kamat terheli a jogtalan igénybevétel napjától a visszafizetés napjáig.

6. §

(1) Ez a rendelet a kihirdetését követő napon lép hatályba.

(2) E rendelet hatálybalépésével egyidejűleg hatályát veszti a helyi önkormányzatok által fenntartott múzeumok szakmai támogatásáról szóló 5/2006. (II. 24.) NKÖM rendelet, továbbá a helyi önkormányzatok könyvtári és közművelődési érdekeltségnövelő támogatásáról szóló 4/2004. (II. 20.) NKÖM rendelet 10. §-a.

(3) E rendelet hatálybalépésével egyidejűleg a helyi önkormányzatok könyvtári és közművelődési érdekeltségnövelő támogatásáról szóló 4/2004. (II. 20.) NKÖM rendelet

a) 2. §-a helyébe a következő rendelkezés lép:

„2. § A könyvtári és közművelődési érdekeltségnövelő támogatás összege a Magyar Köztársaság költségvetéséről szóló törvényben meghatározott összeg 34-34%-a.”

b) 5. § (6) bekezdésében „a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma” szövegrész helyébe „az Oktatási és Kulturális Minisztérium” szövegrész lép,

c) 7. § (7) bekezdésében „a nemzeti kulturális örökség minisztere” szövegrész helyébe „az oktatási és kulturális miniszter” szövegrész, „a Belügyminisztériumnak” szövegrész helyébe „az Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztériumnak” szövegrész lép,

d) 9. § (1) bekezdésében a „Magyar Művelődési Intézetnek” szövegrész helyébe a „Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátusnak” szövegrész lép,

e) 9. § (4) bekezdésében „a nemzeti kulturális örökség minisztere” szövegrész helyébe „az oktatási és kulturális miniszter” szövegrész, „a Belügyminisztériumnak” szövegrész helyébe „az Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztériumnak” szövegrész lép.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Melléklet a 6/2007. (II. 13.) OKM rendelethez

.....
Az intézményt fenntartó helyi önkormányzat megnevezése, címe

Kérelem muzeális intézmény szakmai munkájának támogatására

Az intézmény megnevezése

A fejlesztés teljes költsége (ezer Ft-ban)

.....
.....

.....
.....

A célfeladat megnevezése

Saját forrás mértéke (ezer Ft-ban)

Egyéb külső forrás (ezer Ft-ban)

.....
.....

.....
.....

Igényelt támogatás (ezer Ft-ban)

.....
.....

Dátum:

P. H.

Aláírás:

KÖZLÖNY

.....
jegyző

.....
polgármester

§

**Az oktatási és kulturális miniszter
10/2007. (II. 28.) OKM
rendelete
a külföldi kulturális intézetekről**

Az oktatási és kulturális miniszter feladat- és hatásköréről szóló 167/2006. (VII. 28.) Korm. rendelet 1. §-ának d) pontjában meghatározott feladatkörömben eljárva a Balassi Intézet létrehozásáról szóló 309/2006. (XII. 23.) Korm. rendelet (a továbbiakban: R.) 7. § (4) bekezdésének a) pontjában, valamint az 1. § (3) bekezdése tekintetében a Magyar Köztársaság nemzeti jelképeinek és a Magyar Köztársaságra utaló elnevezésnek a használatáról szóló 1995. évi LXXXIII. törvény 21. § (1) bekezdésének a) és b) pontjában kapott felhatalmazás alapján – a külügyminiszterrel egyetértésben – a következőket rendelem el:

Általános rendelkezések

1. §

(1) A Balassi Intézet az R. 3. § (1) bekezdésben meghatározott feladatait a külföldi kulturális intézetek (a továbbiakban: intézet) útján látja el.

(2) Az intézet hivatalos elnevezését és típusát az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: Minisztérium) honlapján – cím, telefon- és faxszám, internetes elérhetőség megjelölésével – nyilvánosságra kell hozni.

(3) Az intézet a Magyar Köztársaság címerét, az intézet székhelyét és elnevezését feltüntető bélyegzőt használ.

Az intézet típusai

2. §

(1) Az intézetnek két típusa van: a Collegium Hungaricum és a Kulturális Intézet.

(2) A Collegium Hungaricum – az R. 3. § (1) bekezdésében meghatározottakon kívül – közvetlenül részt vesz közös tudományos kutatások szervezésében, az ösztöndíjak fogadásában és elhelyezésében, segíti az ösztöndíjak munkáját és szakmai kapcsolatainak kiépítését. A Collegium Hungaricum tudományos kutatásokat végez, és eredményeit rendszeresen közzéteszi.

Az intézet működése

3. §

(1) Az intézet éves munkaterv és költségvetés alapján működik. Az éves költségvetést – a Balassi Intézet éves költségvetésének részeként –, továbbá az éves munkatervet az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) hagy-

ja jóvá. Az intézet éves munkatervével kapcsolatban a külügyminiszter véleményezési jogot gyakorol.

(2) A Collegium Hungaricum munkaterve elkülönített tudományos munkatervet is tartalmaz.

Az intézet finanszírozása

4. §

(1) Az intézet fenntartása állami feladat. A fenntartásához és működéséhez szükséges kiadási és bevételi előirányzatot a Minisztérium költségvetési fejezete tartalmazza.

(2) Az intézet programjai finanszírozásához más, nem költségvetési támogatásokat is igénybe vehet. Vállalkozási tevékenységet nem folytathat.

(3) Az intézet részjogkörű költségvetési egység, amelynek pénzügyi-gazdasági feladatai irányítását és felügyeletét – a miniszter irányában történő éves beszámolási kötelezettség mellett – a Balassi Intézet látja el.

Az intézet szervezete

5. §

(1) Az intézet vezetője az igazgató, akit a miniszter pályázat útján – a köztisztviselők tartós külszolgálatáról szóló 104/2003. (VII. 18.) Korm. rendeletben foglaltak figyelembevételével – a tartós külszolgálatra kihelyezés időtartamára nevez ki. Az igazgató felett a kinevezési, felmentési és fegyelmi jogkört – amennyiben az intézet létrehozásáról nemzetközi szerződés rendelkezik, vagy viszonyosság alapján jött létre a külügyminiszter egyetértésével – a miniszter, az egyéb munkáltatói jogokat a Balassi Intézet vezetője gyakorolja.

(2) Az igazgató külszolgálata idejére a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény szerinti osztályvezetői megbízást kap.

(3) Az igazgató munkáját szükség esetén igazgató-helyettes(ek) segíti(k).

(4) Amennyiben a fogadó ország lehetővé teszi, illetve nemzetközi szerződés vagy viszonyosság alapján lehetőség van, a külügyminiszter a miniszter javaslatára az intézet igazgatóját, illetve helyettesét diplomata útlevelel látja el, és kirendelésük időtartamára a diplomáciai vagy konzuli képviselő személyzetének tagjává nevezi ki és nemzetközi jogi státusnak megfelelő rangot adományoz részükre.

(5) Az intézet vezetőinek, valamint az intézetben foglalkoztatott tartós külszolgálatot teljesítő köztisztviselők és

munkavállalók kiválasztása során a miniszter figyelembe veszi a külügyminiszternek az adott állomáshelyre vonatkozó különös feltételeket tartalmazó tájékoztatását.

Záró rendelkezések

6. §

(1) Ez a rendelet 2007. március 1-jén lép hatályba.

(2) E rendelet hatálybalépésével egyidejűleg hatályát veszti:

a) a Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézetben foglalkoztatott közalkalmazottak jogállását érintő kérdésekről szóló 18/2005. (V. 28.) NKÖM rendelet,

b) az egyes munkaköri megnevezésekről szóló 16/2003. (X. 29.) NKÖM rendelet, valamint az annak módosításáról szóló 20/2004. (IX. 24.) és a 16/2005. (IV. 22.) NKÖM rendeletek,

c) a nemzeti kulturális örökség minisztere felügyelete alatt álló intézmények közalkalmazottainak vagyonyi nyilatkozat-tételéről szóló 25/2002. (XII. 25.) NKÖM rendelet mellékletének Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet alcíme,

d) a Magyar Nyelvi Intézet és a Nemzetközi Hungarológiai Központ megszüntetéséről, a jogutódlásról, valamint a jogutódlással érintett jogszabályok és az állami irányítás egyéb jogi eszközeinek módosításáról szóló 45/2001. (XII. 20.) OM rendelet 2. § (2) bekezdése,

e) a közalkalmazottak jogállását érintő kérdésekről szóló 30/2000. (X. 11.) OM rendelet 1. §-ában a „Márton Áron Szakkollégium” szövegrész,

f) a lakások és helyiségek bérletére, valamint az elidegenítésükre vonatkozó egyes szabályokról szóló 1993. évi LXXVIII. törvény végrehajtásáról szóló 7/1996. (VII. 9.) MKM rendelet 1. számú mellékletének 38. pontja,

g) a lakások és helyiségek bérletére, valamint az elidegenítésükre vonatkozó egyes szabályokról szóló 1993. évi LXXVIII. törvény végrehajtásáról szóló 17/1999. (XI. 18.) NKÖM rendelet 1. számú mellékletének 29. pontja.

(3) E rendelet hatálybalépésével egyidejűleg:

a) a külföldiek Balassi Bálint Intézetben folytatott tanulmányainak egyes kérdéseiről szóló 21/1998. (V. 13.) MKM rendelet 1. § *a)* pontjában és mellékletének címében

a „Balassi Bálint Intézetben” szövegrész helyébe „Balassi Intézetben” szövegrész lép,

b) a felsőoktatásban tanuló hallgatók és az oktatók szakmai könyvekkel és folyóiratokkal történő jobb ellátásával kapcsolatos források elosztásáról szóló 7/1997. (II. 13.) MKM rendelet 6. §-ában a „Balassi Bálint Intézet” szövegrész helyébe „Balassi Intézet” szövegrész lép,

c) a szomszédos államokban élő magyarokról szóló 2001. évi LXII. törvény oktatást érintő rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 47/2001. (XII. 29.) OM rendelet 2. § (4) bekezdésében a „Márton Áron Szakkollégium (a továbbiakban: MÁSZ)” szövegrész helyébe „Balassi Intézet (a továbbiakban: BI)” szövegrész lép, továbbá a 2. § (5), a 3. § (2)–(4) és az 5. § (1)–(6) bekezdéseiben a „MÁSZ” szövegrész helyébe „BI” szövegrész lép, valamint a 43. § (4) bekezdésében a „Balassi Bálint Intézettől” szövegrész helyébe „Balassi Intézettől” szövegrész lép,

d) a magyar felsőoktatási intézményekben tanulmányokat folytató külföldi hallgatók részére nyújtható juttatásokról, azok nyilvántartásáról és a hallgatók által fizetendő térítésekről szóló 30/1998. (VI. 25.) MKM rendelet 8. § (3) bekezdésében a „Márton Áron Kollégium” szövegrész helyébe a „Balassi Intézet” szövegrész lép,

e) a fontos és bizalmas munkakörök megállapításáról és a biztonsági ellenőrzés szintjéről szóló 13/2006. (XII. 7.) OKM rendelet mellékletében a „Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatóságánál” szövegrész helyébe „Balassi Intézetben” szövegrész lép,

f) a Klebelsberg Kuno ösztöndíj alapításáról és odaítéléséről szóló 8/1999. (VI. 3.) NKÖM rendelet 5. § (3) és 9. § (1) bekezdéseiben a „Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatósága” szövegrész helyébe „Balassi Intézet” szövegrész lép,

g) a lakások és helyiségek bérletére, valamint az elidegenítésükre vonatkozó egyes szabályokról szóló 1993. évi LXXVIII. törvény végrehajtásáról szóló 17/1999. (XI. 18.) NKÖM rendelet 1. számú melléklete 30. pontjában a „Balassi Bálint Intézet” szövegrész helyébe „Balassi Intézet” szövegrész lép,

h) a könyvtári szakfelügyeletről szóló 14/2001. (VII. 5.) NKÖM rendelet 10. § (2) bekezdésében a „megyei, fővárosi közigazgatási hivatalnak” szövegrész helyébe a „közigazgatási hivatalnak” szövegrész lép.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

KÖZLEMÉNYEK**A Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet alapító okirata**

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény 89. § (1) és 90. § (2) bekezdése alapján – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – a

Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet

alapító okiratát módosítja, és az egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítja meg:

I. Általános rendelkezések

A Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet (a továbbiakban: Intézet) az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: OKM) által fenntartott és működtetett teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv.

Hivatalos neve: Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet

Hivatalos rövidítése BBMKI

Angol nyelvű elnevezése: Balassi Bálint Institute for Hungarian Culture

Székhelye: 1016 Budapest, Somlói út 51.

Internetelérhetőség: www.bbi.hu

Alapító szerv: Oktatási Minisztérium

Alapítás kelte: 2002. január 1.

Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

Intézet szakágazati besorolása: 80.42 Máshová nem sorolt felnőtt és egyéb oktatás

II. Az Intézet alaptevékenysége

Az Intézet sajátos jellegű, egyedi kultúraközvetítő intézmény. Sajátos jellege és egyedisége tevékenységének tartalmában, eszközrendszerében, valamint működési területében fejeződik ki.

Az intézmény alapfeladata, hogy a lehető legszélesebb körben megismertesse a magyarság anyagi és szellemi kultúráját, természeti és társadalmi viszonyait, mindezek történetét és legfontosabb mai jellemzőit. Tevékenységének specifikus jellegét az az elvi megfontolás adja, hogy nyelv és kultúra szerves egységet alkot, ezért a magyar nyelv és kultúra megismertetését együtt valósítja meg. Alapfeladatait kulturális és közművelődési, oktatási és oktatásszervezési, tudományos és kutatásszervezési tevékenységekkel, valamint a hozzájuk kapcsolódó szolgáltatásokkal valósítja meg. Működése Magyarország határain kívülre és az országban élő és tartózkodó, egyre nagyobb számú külföldi állampolgárra irányul.

Feladatai:

1. A kultúra és közművelődés területén

- a) Közreműködik a kétoldalú tárcaközi kulturális megállapodások végrehajtásában a hungarológiai oktatóhelyek útján, a külföldi magyar kulturális intézetekkel együttműködve, részt vesz a Magyarországot, a magyar kultúrát más országokban bemutató különböző időtartamú rendezvények előkészítésében és lebonyolításában (magyar napok, hetek, a magyar kulturális évadok).
- b) Kezdeményezi a magyar kultúra és művészet egyes területeit, irányzatait, alkotóit megismertető, egyedi jellegű rendezvények megszervezését külföldön, önállóan és a külföldi magyar kulturális intézetekkel, más intézményekkel, szervezetekkel együttműködve.

- c) Magyarországi és külföldi partnerekkel közösen közép-európai regionális kulturális programokat kezdeményez és koordinál.
- d) A magyar nyelv és kultúra külföldi megismertetése érdekében a célt hatékonyan szolgáló akciókat indít és közreműködik megszervezésükben (pl. kiadói találkozók, fordítói szemináriumok, alkotó táborok, versenyek stb.).
- e) Segítséget nyújt a külföldi magyar kulturális intézetek éves kulturális és művészeti programjainak megtervezéséhez és végrehajtásához. Az Intézet vezetője részt vesz a magyar kulturális intézetek évenkénti munkaértekezletein.
- f) A külföldön működő magyar szervezeteket, közösségeket (klubok, cserkészcsapatok, vasárnapi magyar iskolák stb.) kulturális szolgáltatásokkal segíti magyar identitásuk megőrzésében, magyarországi kapcsolataik megtartásában.
- g) Honlapján a kulturális és közművelődési tevékenységeket támogató rovatot működtet, amelyben felhívja a figyelmet a magyar kultúra aktuális eseményeire, új értékeire és folyamatos tájékoztatással segíti a Magyarországon tartózkodó külföldi állampolgárokat a magyar kulturális életben történő eligazodásban.
- h) Dokumentumtárat tart fenn a vendégoktatói hálózat működésével kapcsolatos szakmai anyagokból, amelyet a tudományos kutatók, egyetemi hallgatók és más érdeklődők számára kutathatóvá tesz.
- i) A magyar kultúra és nemzeti hagyományok értékeinek közzététele, széles körű hazai és külföldi megismertetése érdekében működteti a Nemzeti Emlékezet Program lebonyolítását és koordinálását végző Nemzeti Évfordulók Titkárságát (NÉT).
- j) A NÉT működtetésével gondoskodik a nemzeti évfordulók méltó megünnepléséről, a pályázati és egyéb formában támogatott évfordulós kezdeményezések koordinálásáról, részt vesz az évfordulós programok szervezésében, biztosítja az emlékevek egységés arculatát és kommunikációját.

2. Az oktatás és oktatásszervezés területén

- a) Magyar nyelvi, szaktárgyi és informatikai előkészítő-képzést nyújt a magyar felsőoktatásba ösztöndíjas vagy költségtérítéses képzésre érkező külföldi állampolgároknak, beleértve a határainkon túl élő magyar nemzetiségű személyeket is.
- b) Ellátja a magyar mint idegen nyelv és az országismeret oktatásával kapcsolatos feladatokat a Magyarországon tartózkodó, és nyelvtanulási céllal ide érkező külföldiek számára.
- c) Felkészít a magyar mint idegen nyelvből az államilag elismert nyelvvizsga megszerzésére; maga is akkreditált nyelvvizsgahelyként működik.
- d) Gyakorlati tanárképzési programot biztosít a magyar mint idegen nyelv és/vagy hungarológia szakos tanárjelöltek számára.
- e) Akkreditált továbbképzési program működtetésével segíti a hazai és külföldi tanárokat a magyar mint idegen nyelv szakszerű oktatásában.
- f) A külföldi felsőoktatásban létrehozott hungarológiai oktatóhelyek (intézetek, tanszékek, lektorátusok, szemináriumok stb.) szakmai háttérintézményeként működik, sokoldalú szakmai, módszertani támogatást és szolgáltatást nyújt számukra.
- g) A kétoldalú tárcaközi megállapodások alapján magyar lektorokat és vendégtanárokat küld a külföldi magyar oktatóhelyekre.
- h) Javaslatot tesz a magyar lektorok és vendégtanárok pályáztatásának és foglalkoztatásának szabályozására és ellátja a velük kapcsolatos munkajogi feladatokat.
- i) Továbbképzések, konferenciák munkaértekezletek, tapasztalatcserék szervezésével, szakmai konzultációkkal, tananyagok, oktatási segédletek, szakkönyvek, oktatástechnikai eszközök biztosításával folyamatosan gondoskodik a külföldön dolgozó magyar vendégoktatók szakmai felkészítéséről és munkavégzésük szakmai támogatásáról.
- j) Részt vesz a külföldi magyar oktatóhelyek szakkönyvtárainak fejlesztésében tankönyvek, szakkönyvek, szótárak szépirodalmi művek, folyóiratok, elektronikus és multimédiás ismerethordozók, oktatási segédletek stb. magyarországi beszerzésével, megrendelésével, és az oktatóhelyekre történő kiküldésével; a könyvtárak szakszerű állománygyarapítását hungarológiai alapkönyvtár-jegyzék elkészítésével és szaktanácsadással segíti.
- k) A külföldi magyar intézetek, tanszékek hallgatóinak – a hazai felsőoktatási intézményekkel együttműködve – kreditrendszerű magyar nyelvi – hungarológiai részképzéseket szervez.
- l) A jogelőd intézmények hagyományait folytatva kiadói feladatokat lát el. Ennek keretében időszaki és egyedi kiadványokat, kiadványsorozatokat jelentet meg magyar és idegen nyelven, az alaptevékenységébe tartozó területeken. Kiadványainak széles körű belföldi és külföldi terjesztését egyaránt megszervezi.
- m) Honlapján a hungarológiai oktatást segítő rovatot hoz létre. Ebben folyamatosan tájékoztat a megjelenő új tankönyvekről, szakkönyvekről, konferenciákról, pályázatokról, részképzésekről, nyári egyetemekről; közzé teszi a külföldi magyar oktatóhelyek jegyzékét és ismerteti fontosabb jellemzőiket; a honlapon „segélyvonalat” (helpdesk) működtet, amely lehetőséget nyújt a folyamatos kapcsolattartásra a külföldi oktatóhelyek munkatársaival és hallgatóival.

- n) Folyamatosan frissített és bővített adatbázist hoz létre, amelyben a külföldi magyar oktatóhelyekre (képzés típusa, tanterve, képzési ideje, hallgatók és oktatók száma, szakkönyvtár állománya stb.), a magyar lektorokra és vendégtanárookra, a külföldi hungarológus szakemberekre, a vendégoktatókra vonatkozó szakmai információkat tárol.
- o) Internetes módszertani és oktatási központot hoz létre és működtet a magyar nyelv és kultúra iránt érdeklődők számára.
- p) Ösztöndíjrendszert tart fenn és működtet.
- q) Ösztöndíjasok és hungarológiai tanulmányok, kutatások céljából Magyarországra érkező hallgatók, oktatók és kutatók számára kollégiumi férőhelyet biztosít.
- r) Ellátja a Magyar Ösztöndíj Bizottság működtetésével kapcsolatos titkársági és egyéb feladatokat.

3. A tudomány és kutatásszervezés területén

- a) A rendelkezésére álló eszközökkel részt vesz a magyar tudomány külföldi népszerűsítésében: a magyar kulturális intézetekkel, a TÉT-attasékkal és a külföldi magyar oktatóhelyekkel együttműködve tudományos fórumokat szervez.
- b) Kapcsolatot tart a hazai felsőoktatási intézmények, kutatóhelyek, szakfolyóiratok hungarológiai műhelyeivel közös szakmai vállalkozások (közös továbbképzések, konferenciák, kiadványok, tananyagfejlesztések, külföldi hungarológusokkal és hungarológiai oktatóhelyekkel közös kutatások, szakembercserék, vendégelőadók fogadása stb.) megszervezése és koordinálása érdekében.
- c) Kezdeményezi, és anyagi lehetőségeihez mérten támogatja, hogy a magyarországi egyetemi és akadémiai kutatóhelyek a hungarológia oktatását, népszerűsítését segítő kutatásokat indítsanak.
- d) Ösztönzi a külföldi hungarológia oktatóhelyeken folyó hungarológiai kutatásokat, és segítséget nyújt a kutatási eredmények magyar és idegen nyelven történő publikálásához, terjesztéséhez.
- e) A jogelőd intézményektől átvett könyvtárból az intézmény alaptevékenységével összhangban lévő nyilvános szakkönyvtárat alakít ki, a gyűjtőkör – könyvtáros szakemberek segítségével történő – átgondolt és szakszerű körülhatárolásával.
- f) Nyilvános szakkönyvtárban a lektori és vendégtanári hálózathoz kapcsolódóan vendégoktatói szakkönyv részleget alakít ki és működtet. Az aktuális könyvtárból adatairól honlapján keresztül folyamatosan tájékoztatást nyújt a vendégoktatóknak.
- g) Részt vesz az OKM által működtetett hungarológiai szaktanácsadó testületben.

Ezen alaptevékenységként ellátandó feladatok anyagi feltételeit az állam biztosítja. Az Intézet működésének forrását képezik továbbá a saját bevételek, illetve a számára felajánlott vagyon is.

Az Intézet alaptevékenységén belül jogosult olyan kiegészítő, kiegészítő jellegű tevékenység végzésére, amelyet az alaptevékenysége feltételeként rendelkezésre álló, s e célra csak részben lekötött személyi és anyagi kapacitások fokozott kihasználásával, nem nyereségszerzés céljából végez. Az e tevékenység keretében végzett szolgáltatás, termék előállítás értékesítéséből származó bevételnek fedeznie kell a tevékenységet terhelő összes kiadást – beleértve az üzemeltetési, fenntartási kiadások tevékenységre jutó arányos hányadát is – a bevétel fel nem használható részének figyelembevételével.

A kiegészítő, kiegészítő jellegű tevékenységgel kapcsolatos szerződéskötés rendjét és feltételeit az Intézet külön belső szabályzatban rögzíti, valamint tevékenységi köreinek TEÁOR'03 szerinti részletes felsorolását a szervezeti és működési szabályzat (továbbiakban: SzMSz) tartalmazza.

III. Az Intézet vállalkozási tevékenysége

1. Az Intézet vállalkozási tevékenységet nem végez.

IV. Az Intézet működése

1. Az Intézet élén főigazgató áll. A főigazgatót pályázat alapján, közalkalmazotti jogviszony keretében – közalkalmazotti kinevezéssel létesülő, illetve közalkalmazotti jogviszonyának fenntartásával – magasabb vezetői beosztással legfeljebb 5 év határozott időre a oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) bízza meg és gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

2. Az Intézet gazdasági vezetője a gazdasági-ügyviteli tevékenység és gazdálkodás irányításáért felelős főigazgató-helyettes. A főigazgató-helyettest pályázat alapján, a főigazgató javaslatára, közalkalmazotti jogviszony keretében – közalkalmazotti kinevezéssel létesülő, illetve közalkalmazotti jogviszonyának fenntartásával – magasabb vezetői beosztás-

sal határozatlan időre a miniszter bízta meg, menti fel, vonja vissza vezetői megbízását, valamint gyakorolja felette a fegyelmi jogkört. A gazdasági főigazgató-helyettes a működéssel összefüggő gazdasági és pénzügyi feladatok tekintetében a főigazgató helyettese, feladatait a költségvetési szerv vezetője közvetlen irányítása és ellenőrzése mellett látja el.

3. A szakigazgatót: oktatási igazgatót, valamint a nemzetközi tudományos és kulturális kapcsolatok igazgatóját és a szakigazgató-helyettest pályázat alapján a főigazgató – a miniszter egyetértésével – a közalkalmazotti kinevezése alapján magasabb vezetői beosztással legfeljebb 5 év határozott időre bízta meg és gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

4. Az Intézetben foglalkoztatottak a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény hatálya alá tartozó közalkalmazottak. A közalkalmazottak felett – az alapító okiratban rögzített eltérésekkel – a munkáltatói jogokat a főigazgató gyakorolja.

5. A Intézet szervezeti felépítését és működésének rendjét részletesen az SzMSz határozza meg. Az SzMSz-t és módosításait a miniszter hagyja jóvá. A jelen alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül a főigazgató köteles az SzMSz-t jóváhagyásra a miniszterhez felterjeszteni.

V. Az Intézet gazdálkodása

1. Az Intézet önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkezik.

2. Az Intézet alaptevékenységét munkaterv alapján, éves költségvetésből látja el. Az Intézet költségvetése a mindenkori költségvetési törvényben az OKM fejezetén belül kerül meghatározásra.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007 január 1-jén lép hatályba, és ezzel egyidejűleg a 2005. május 25-én kelt, 2.3.1/430/2005. ügyiratszámú alapító okirat hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Balassi Intézet alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 88. §-ának (1)–(3) bekezdésében, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Ámr.) 10. § (2) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján – figyelembe véve a Balassi Intézet létrehozásáról szóló 309/2006. (XII. 23.) korm. rendeletben foglaltakat – az Áht. 88. § (2) bekezdése értelmében a pénzügyminiszterrel egyetértésben a

Balassi Intézet

alapító okiratát a következők szerint állapítom meg.

I. Általános rendelkezések

1. A Balassi Intézet (a továbbiakban: Intézet) központi hivatalként működő, központi államigazgatási szerv.
2. Hivatalos neve: Balassi Intézet
3. Angol nyelvű megnevezése: Balassi Institute
4. Székhelye: 1016 Budapest, Somlói út 51.
5. Alapító: a Magyar Köztársaság Kormánya
6. Alapítás kelte: 2007. március 1.
7. Gazdálkodási jogköre: teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv
8. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. Az Intézet alaptevékenysége

1. Az Intézet kulturális szakdiplomáciai alaptevékenysége keretében ellátja a magyar nyelv és kultúra megismertetésével, az egyetemes magyar kulturális örökség tudományos feltárásával és közkinccsé tételével kapcsolatos feladatokat.
2. Az Intézet állami feladatként biztosítja a külföldi kulturális intézetek irányításával kapcsolatos miniszteri feladat és hatáskörök gyakorlásának megvalósításához szükséges feltételeket.
3. Az Intézet alaptevékenységéhez kapcsolódóan oktatási és oktatásszervezési, valamint ösztöndíjazási feladatokat lát el, továbbá a határon túli magyar hallgatók magyarországi tanulmányainak elősegítése érdekében szakkollégiumi rendszert tart fenn és működtet.
4. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: OKM) az Intézet útján ellátja a Magyar Ösztöndíj Bizottság működtetésével kapcsolatos titkársági és egyéb feladatokat.
5. Az Intézet alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:
 - 22.11 Könyvkiadás
 - 22.13 Időszaki kiadvány kiadása
 - 22.14 Hangfelvétel-kiadás
 - 22.15 Egyéb kiadás
 - 22.22 Máshova nem sorolt nyomás
 - 22.23 Könyvkötés
 - 22.25 Kiegészítő nyomdai tevékenység
 - 22.33 Számítógépes adathordozó sokszorosítása
 - 55.21 Ifjúsági turisztaszállítás-szolgáltatás
 - 55.23 Egyéb szálláshely-szolgáltatás
 - 63.40 Szállítmányozás
 - 70.20 Ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
 - 72.21 Szoftverkiadás
 - 72.22 Egyéb szoftver-szaktanácsadás, -ellátás
 - 72.30 Adatfeldolgozás
 - 72.40 Adatbázis-tevékenység, online-kiadás
 - 72.60 Egyéb számítástechnikai tevékenység
 - 73.20 Humán kutatás, fejlesztés
 - 74.13 Piac- és közvélemény-kutatás
 - 74.14 Üzletviteli tanácsadás
 - 74.40 Hirdetés
 - 74.85 Titkári, fordítói tevékenység
 - 74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás
 - 75.11 Általános közigazgatás
 - 75.21 Külügyek
 - 80.30 Felsőoktatás
 - 80.42 Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás
 - 92.51 Könyvtári, levéltári tevékenység
6. Alapvető szakfeladat: 751317 Külügyi, külkereskedelmi és nemzetközi kapcsolatok
7. Szakágazati besorolás: 752170 Nemzetközi tájékoztatás, oktatási és kulturális kapcsolattartás

III. Az Intézet vállalkozási tevékenysége

1. Az Intézet vállalkozási tevékenységet folytathat. A vállalkozási tevékenysége nem veszélyeztetheti az Intézet alapfeladatainak ellátását.
2. Az Áht. 96. § (2) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevétel nem haladhatja meg a költségvetés tervezett összes kiadásához viszonyítva a 30%-os mértéket.
3. Vállalkozási tevékenysége keretében kiadói, ingatlan-bérbeadási, kutatás-fejlesztési, oktatási, illetve egyéb gazdasági szolgáltatási tevékenységet végezhet.
4. Az Intézet vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:
 - 22.11 Könyvkiadás
 - 22.13 Időszaki kiadvány kiadása

22.14 Hangfelvétel-kiadás

55.23 Egyéb szálláshely-szolgáltatás

70.20 Ingatlan bérbeadása, üzemeltetése

73.20 Humán kutatás, fejlesztés

74.85 Titkári, fordítói tevékenység

74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

80.42 Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás

5. Az Áht. 96. § (3) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni. A vállalkozási tevékenységből származó eredmény az Intézet által felhasználható részből vállalkozási tartalékot kell képezni, amely az Ámr. 69.§ (2) bekezdésében meghatározottak szerint használható fel.

IV. Az Intézet működése

1. Az Intézet élén főigazgató áll, akit az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) határozatlan időre bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

2. A főigazgató munkáját szakmai igazgatók és gazdasági vezető segítik. Az Intézet gazdasági szervezetének vezetője a gazdasági főigazgató-helyettes, akit – az Ámr. 18. §-ában foglaltak szerint – a főigazgató javaslatára a miniszter határozatlan időre bíz meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel).

3. Az Intézet alkalmazottai a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény (a továbbiakban: Ktv.), illetőleg a Munka Törvénykönyvéről szóló 1992. évi XXII. törvény (a továbbiakban: Mt.) hatálya alá tartoznak. Az Intézet alapfeladataiból a külügyek tevékenységet, valamint a Ktv. alapján kötelezően köztisztviselők által ellátandó feladatokat köztisztviselőkkel, egyéb feladatait az Mt. hatálya alá tartozó munkavállalókkal látja el.

4. Az Intézet köztisztviselői és munkavállalói felett a munkáltatói jogokat – a jogszabályok, a jelen alapító okirat és a szervezeti és működési szabályzat rendelkezéseinek figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja. A munkáltatói jogkör a Ktv. 6. § (1) bekezdése, illetőleg az Mt. 193/R. § (2) bekezdése alapján a főigazgató-helyettesre átruházható.

5. Az Intézet szervezeti felépítését és működési rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SzMSz) határozza meg. A főigazgató köteles az SzMSz-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SzMSz-t normatív utasításban adja ki.

6. Az Intézet alaptevékenységét a főigazgató által évenként készített – az OKM belső szabályzata szerint jóváhagyott – munkaterv alapján végzi.

V. Az Intézet gazdálkodása

1. Az Intézet önállóan gazdálkodik, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az OKM fejezetén belül elkülönítetten szerepel.

2. Az Intézet feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. március 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2007. január 29.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Közgyűteményi Ellátó Szervezet alapító okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. tv. (a továbbiakban: Áht.) 89. §-ának (1) bekezdésében foglaltak alapján – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – az Oktatási Minisztérium Szolgáltató Intézmény elnevezését és alapító okiratát – 2007. január 1-jei hatálybalépéssel módosítja, és az egységes szerkezetű alapító okiratát a következők szerint állapítja meg.

I. Általános rendelkezések

1. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv.
2. Hivatalos neve: Közgyűteményi Ellátó Szervezet
3. Székhelye: 1062 Budapest, Bajza utca 32.
4. Alapító: művelődési és közoktatási miniszter
5. Alapítás kelte: 1993. január 1.
6. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
7. Számlaszáma: MÁK 10032000-01743575-00000000

II. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet alaptevékenysége

1. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) által meghatározott, az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: OKM) felügyelete alatt álló önállóan gazdálkodó költségvetési intézmények számára ellátja az alábbi gazdasági, műszaki és egyéb feladatokat:

- számvitel, a költségvetés tervezéséhez és végrehajtásához kapcsolódó pénzügyi adatok regisztrálása, pénzellátás, könyvvizetés, analitikus nyilvántartások vezetése, információszolgáltatás, beszámolás egységes nyilvántartási rendszerben,
- ingatlanüzemeltetés, takarítás, valamint ezzel összefüggő gazdálkodási, adatfeldolgozási (informatikai) és egyéb feladatok ellátása,
- anyag- és eszközgazdálkodási feladatok ellátása, beszerzés, raktározás, karbantartás, szállítás, leltározás, selejtezés, vagyonnyilvántartás, gépkocsi-üzemeltetés,
- informatikai beszerzés, karbantartás és fejlesztések koordinálása,
- tűz-, munka-, baleset-, illetve katasztrófavédelmi oktatás és felügyelet,
- jogi képviselő és egyéb jogi jellegű szolgáltatás,
- közbeszerzési eljárások lebonyolítása,
- pályázatírás, -kezelés,
- műtárgyak belföldi és nemzetközi szállításának koordinációja, szervezése, múzeumi logisztikai feladatok,
- nyomdai szolgáltatások koordinációja,
- vagyonvédelem, őrzés-védelmi, biztonsági feladatok.

2. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

- 22.10 Kiadói tevékenység
- 22.20 Nyomdai tevékenység
- 22.30 Egyéb sokszorosítás
- 45.20 Szerkezetkész épületrész, egyéb építmény építése
- 45.30 Épületgépészeti szerelés
- 45.40 Befejező építés
- 55.20 Egyéb kereskedelmi szálláshely-szolgáltatás
- 55.50 Munkahelyi közétkeztetés
- 63.10 Rakománykezelés, tárolás, raktározás
- 63.20 Egyéb szállítást segítő tevékenység
- 63.30 Utazásszervezés
- 63.40 Szállítmányozás
- 70.20 Ingatlan-bérbeadás, -üzemeltetés
- 70.30 Ingatlanügyleti-kezelési szolgáltatás

- 72.30 Adatfeldolgozás
- 72.40 Adatbázis tevékenység, online-kiadás
- 72.60 Egyéb számítástechnikai tevékenység
- 73.10 Műszaki kutatás, fejlesztés
- 73.20 Humán kutatás, fejlesztés
- 74.10 Jogi-gazdasági tevékenység
- 74.20 Mérnöki tevékenység, tanácsadás
- 74.30 Műszaki vizsgálat, elemzés
- 74.40 Hirdetés
- 74.60 Nyomozás, biztonsági tevékenység
- 74.70 Takarítás, tisztítás
- 74.80 Egyéb, máshova nem sorolt gazdasági szolgáltatás
- 75.10 Általános közigazgatás
- 75.20 Társadalmi közszolgáltatás
- 80.40 Felnőtt-és egyéb oktatás
- 91.30 Egyéb közösségi, társadalmi tevékenység
- 92.10 Film-, videgyártás
- 92.30 Egyéb szórakoztatás
- 92.50 Könyvtári, levéltári, múzeumi egyéb kulturális tevékenység
- 92.70 Egyéb szabadidős tevékenység

3. Alapvető szakfeladata: 751779 Szakmai tevékenységet irányító és kiegészítő szolgáltatás

4. Szakágazati besorolása: 703200 Ingatlankezelés

III. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet vállalkozási tevékenysége

1. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet vállalkozási tevékenységet folytathat. A vállalkozási tevékenysége nem veszélyeztetheti a Közgyűteményi Ellátó Szervezet alapfeladatainak ellátását.

2. Az Áht. 96. § (2) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevétel nem haladhatja meg a költségvetés tervezett összes kiadásához viszonyítva a 30%-os mértéket.

3. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

55.23 Egyéb szálláshely-szolgáltatás

70.20 Ingatlan bérbeadása, üzemeltetése.

74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

4. Az Áht. 96.§ (3) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni. A vállalkozási tevékenységből származó eredmény a Közgyűteményi Ellátó Szervezet által felhasználható részéből vállalkozási tartalékot kell képezni, amely az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 31.) 69. § (2) bekezdésében meghatározottak szerint használható fel.

IV. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet működése

1. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet élén főigazgató áll, akit pályázat útján – határozott időre – a miniszter bíz meg, illetve vonja vissza megbízását, valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

2. A főigazgató munkáját szakmai igazgatók és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt pályázat útján – határozatlan időre – a főigazgató javaslatára a miniszter bízza meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel).

3. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet alkalmazottai a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXII. törvény hatálya alá tartoznak. Felettük a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja, melyek – a kinevezés, felmentés és a vezetői megbízás, visszavonás kivételével – más vezető beosztású közalkalmazottakra átruházhatók.

4. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SZMSZ) határozza meg. A főigazgató köteles az SZMSZ-t és mellékleteit, továbbá annak

módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SZMSZ-t normatív utasításban adja ki.

5. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet alaptevékenységét az OKM fejlesztési és gazdasági szakállamtitkára által jóváhagyott eljárásrend, valamint az érintett költségvetési intézményekkel külön-külön megkötött együttműködési megállapodások alapján végzi.

V. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet gazdálkodása

1. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkezik.

VI. Záró rendelkezések

1. A Közgyűteményi Ellátó Szervezet gyakorolja az OMSZI Intézményfenntartó Közhasznú Társasággal és az NKÖV Nemzeti Kulturális Örökség Védelmi Közhasznú Társasággal kapcsolatos alapítói jogokat.

2. A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg a 2004. június 4-én kelt alapító okirat a hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Közlekedési Múzeum alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 88. §-a, illetve az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) (a továbbiakban: Ámr.) Korm. rendelet 10. §-a felhatalmazása alapján

a Közlekedési Múzeum

alapító okiratát módosítom és egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg.

I. Általános rendelkezések

1. Az intézmény neve: Közlekedési Múzeum

– angolul: Transport Museum

– franciául: Musée des Transports

– németül: Verkehrsmuseum

– oroszul: Музей транспорта

– olaszul: Museo dei Trasporti

2. Székhelye: 1146 Budapest, Városligeti krt. 11.

3. Telephelyei:

– Közlekedési Múzeum Archívum és Raktár, 1142 Budapest, Tatai u. 13.

– Közlekedési Múzeum Repüléstörténeti és Űrhajózási Kiállítása, 1146 Budapest, Zichy Mihály út 14.

4. Az intézmény alapítója: Kereskedelemügyi Minisztérium

5. Alapítás ideje: 1896

6. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium

7. Szakmai besorolása: országos múzeum

8. Az intézmény gazdálkodási jogköre: kincstári körbe tartozó, önállóan gazdálkodó, előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv

II. Az intézmény alaptevékenysége

1. Állami feladatként ellátandó alaptevékenysége: múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme.

Részletezve:

- a) gyűjtőköre kiterjed a közlekedési és közlekedéssel kapcsolatos tevékenységek, illetve a közlekedéstörténet hazai és nemzetközi muzeális emlékeire;
- b) gyűjtőterülete az egész ország és – a nemzetközi és kétoldalú egyezmények, jogszabályok figyelembevételével – a szomszédos országok, sőt a világ minden olyan pontja, ahol a szóban forgó emlékek fellelhetők;
- c) fő feladata a gyűjtőkörébe tartozó tárgyi, képi, írásos, hang- és egyéb forrásanyag felkutatása, gyűjtése, őrzése, szak-szerű nyilvántartása, kezelése, állagmegóvása és védelme; továbbá tudományos feldolgozása és rendszerezése, a tudományszerű eredmények közzététele, mindezek kiállításokon és más formákban történő bemutatása, a köz művelődését segítő hasznosítása.

2. Feladatai továbbá:

- a gyűjtőkörébe tartozó, magántulajdonban lévő kulturális javak védetté nyilvánításának szakmai előkészítése, ill. véleményezése; közreműködés a védett gyűjtemények és műtárgyak (szakmai) nyilvántartásában, helyszíni ellenőrzésében;
- a műtárgyak külföldre történő kivitelénél a kulturális örökség megőrzésének szempontjait érvényesítő szemlézés, véleményezés;
- a gyűjtőkörébe tartozó kulturális javak esetében – a jogszabályok, ill. a felügyeleti szerv felkérése alapján végzett, a tudomány adott ismeretanyagára támaszkodó és annak eredményeit felhasználó – szakértői tevékenység;
- a gyűjtőkörébe tartozó témákban folytatott tudományos és módszertani kutató- és publikációs munka végzése, a külső kutatók szakmai támogatása, kutatószolgálat működtetése
- alaptevékenységéhez kapcsolódó szakkönyvtár működtetése;
- részvétel a múzeum tudományos témáival összefüggő alap-, közép- és felsőfokú oktatásban, valamint a szakmuzeológus-képzésben és továbbképzésben;
- együttműködés a hazai és külföldi, ill. nemzetközi szakmai szervezetekkel, társintézményekkel.

3. Az intézmény állami alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

92.52 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme

92.51 Könyvtári, levéltári tevékenység

4. Az intézmény alaptevékenységéhez kapcsolódó kiegészítő, kiegészítő tevékenységek:

22.11 Könyvkiadás

36.63 Egyéb, máshová nem sorolt feldolgozóipari termékek gyártása

52.47 Könyv-, újság-, papíráru-kiskereskedelem

52.63 Egyéb, nem bolti kiskereskedelem

70.20 Ingatlan-bérbeadás, -üzemeltetés

72.40 Adatbázis szolgáltatás, online-kiadás

74.87 Máshová nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

5. Alapvető szakfeladat: 923 215 Múzeumi tevékenység

6. Szakágazati besorolás: 925 200 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme

III. Az intézmény vállalkozási tevékenysége

1. Az intézmény vállalkozási tevékenységet folytathat. A vállalkozási tevékenysége nem veszélyeztetheti az intézmény alapfeladatainak ellátását.

2. Az Áht. 96. § (2) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevétel nem haladhatja meg a költségvetés tervezett összes kiadásához viszonyítva a 30%-os mértéket.

3. Vállalkozási tevékenysége keretében kiadói, ingatlan bérbeadási, kutatás-fejlesztési, oktatási, illetve egyéb gazdasági szolgáltatási tevékenységet végezhet.

4. Az intézmény vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

22.11 Könyvkiadás

36.63 Egyéb, máshová nem sorolt feldolgozóipari termékek gyártása

52.47 Könyv-, újság-, papíráru-kiskereskedelem

- 52.63 Egyéb, nem bolti kiskereskedelem
- 70.20 Ingatlan-bérbeadás, -üzemeltetés
- 72.40 Adatbázis szolgáltatás, online-kiadás
- 74.14 Üzletviteli tanácsadás
- 74.87 Másrová nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

5. Az Áht. 96.§ (3) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni. A vállalkozási tevékenységből származó eredmény az intézmény által felhasználható részéből vállalkozási tartalékot kell képezni, amely az Ámr. 69.§ (2) bekezdésében meghatározottak szerint használható fel.

IV. Az intézmény működése

1. Az intézmény élén főigazgató áll, akit pályázat útján – határozott időre – az oktatási és kulturális miniszter (továbbiakban: miniszter) bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felte a munkáltatói jogokat.
2. A főigazgató munkáját szakmai főigazgató-helyettesek és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt pályázat útján – határozatlan időre – a főigazgató javaslatára a miniszter bízta meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel).
3. Az intézmény alkalmazottai a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXII. törvény hatálya alá tartoznak. Felte a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja.
4. Az intézmény szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SZMSZ) határozza meg. A főigazgató köteles az SZMSZ-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SZMSZ-t normatív utasításban adja ki.
5. Az intézmény alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. Az intézmény gazdálkodása

1. Az intézmény önállóan gazdálkodik, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az Oktatási és Kulturális Minisztérium fejezetén belül elkülönítetten szerepel.
2. Az intézmény feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyon Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg az intézmény 2003. december 9-én aláírt alapító okirata hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 22.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht) 89. §-ának (1) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján – figyelembe véve az Áht 87. §-ának (1) bekezdésében és 88. §-ának (3) bekezdésében, valamint a Kulturális Örökségvédelmi Hivatalról szóló 308/2006.(XII. 23.) Korm. rendeletben foglaltakat – a

Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

alapító okiratát módosítom és egységes szerkezetbe foglalt szövegét 2007. január 1-jei hatállyal – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – az alábbiak szerint állapítom meg.

I. Általános rendelkezések

1. A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal (a továbbiakban: Hivatal) központi hivatalként működő, központi államigazgatási szerv
2. Az intézmény hivatalos neve: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal
– angolul: National Office of Cultural Heritage
– németül: Staatsamt für Kulturerbe
– franciául: Office National du Patrimoine Culturel
3. Az intézmény rövidített neve: KÖH
4. Székhelye: 1014 Budapest, Táncsics Mihály utca 1.
5. Körbélyegzője: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal (a körirat közepén a Magyar Köztársaság címere)
6. Alapítója: a Magyar Köztársaság Kormánya
7. Létrehozásának időpontja: 2001. október 18.
8. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium
9. Jogállása: országos illetékességű központi hivatal
10. Gazdálkodási jogköre: az előirányzatok felett teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv

II. A Hivatal alaptevékenysége

1. A Hivatal alaptevékenységeként ellátja:
 - a) a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény (a továbbiakban: Kötv.) 93. § (1) bekezdés *b*) pontja alapján a Kötv.-ben meghatározott kulturális örökségvédelemmel kapcsolatos feladatokat,
 - b) a műemlékek, és a műemlék ingatlant érintő építésügyi hatósági, valamint jogszabályban meghatározott szakhatósági feladatokat,
 - c) a mozgóképről szóló 2004. évi II. törvény 19. §-ában meghatározott tevékenységeket,
 - d) a sajtóról szóló 1986. évi II. törvény 12. § (2) bekezdésében meghatározott lapnyilvántartási feladatokat.
2. A Hivatal az 1. pontban meghatározott tevékenysége körében alapfeladatuként gondoskodik:
 - a) a kulturális örökség védelmét szolgáló hatósági feladatok tudományos alapon történő előkészítéséről és azok ellátásáról;
 - b) a kulturális örökség számbavételéről és nyilvántartásáról,
 - c) az időszakos lapok nyilvántartásba vételéről,
 - d) EU más tagállamába jogellenesen kivitt kulturális javak visszaszolgáltatására vonatkozó feladatok ellátásáról,
 - e) a kulturális örökség állapotának, védelmi helyzetének, a kulturális örökség javaival való gazdálkodás folyamatának elemzéséről és értékeléséről, továbbá javaslatot dolgoz ki a szükséges intézkedésekre;
 - f) a Filmiroda működtetéséről, amelynek keretében:
 - a filmalkotásokat a kiskorúak védelme érdekében besorolja;
 - a művészeti értékű, vagy kulturális jelentőségük miatt támogatásra érdemes filmalkotásokat, valamint az ilyen filmalkotásokat terjesztő mozikat besorolja;
 - a támogatást igénylő mozgóképszakmai szervezetekről, természetes személyekről és filmalkotásokról, valamint a terjesztésre kerülő filmalkotásokról közhitelű nyilvántartást vezet;

- a filmalkotásokat – amelyek előállításához támogatást igényelnek – a magyar filmalkotás, a magyar részvételű koprodukciós filmalkotás és a magyar részvételű filmalkotás kategóriák szerint besorolja;
- igazolja a támogatások igénybevételére vonatkozó jogosultságot;
- mozgóképszakmai statisztikai és adatszolgáltatási tevékenységet végez;
- ellátja a mozgóképről szóló törvényben vagy annak felhatalmazása alapján más jogszabályban meghatározott egyéb mozgóképszakmai feladatokat.

3. A Hivatal alapfeladataihoz kapcsolódó egyéb feladatai körében:

- a) részt vesz a szakemberképzés szakirányú feladatainak ellátásában;
- b) részt vesz az ismeretterjesztő és közművelődési feladatok megoldásában;
- c) kapcsolatot tart a kulturális örökségvédelem szervezeteivel és mozgalmával, segíti azok tevékenységét;
- d) kapcsolatot tart külföldi és nemzetközi szakmai szervezetekkel, külföldi társhatóságokkal és társintézményekkel;
- e) ellátja azokat a feladatokat, amelyeket a miniszter állandó vagy eseti jelleggel hatáskörébe utal.

4. A Hivatal közreműködik az alapfeladatainak ellátásával kapcsolatos

- a) országos célok, programok, feladatok és követelményrendszer meghatározására irányuló javaslatok kialakításában;
- b) jogszabályok kidolgozásában, véleményezésében;
- c) elkülönített központi források elosztásában, támogatások odaítélésében, illetőleg felhasználásuk ellenőrzésében;
- d) egyes feladatok végrehajtásában közreműködő szervek tevékenységének összehangolásában;
- e) ügyekben más országos hatáskörű szervekkel, hatóságokkal, önkormányzatokkal való kapcsolattartásban;
- f) nemzetközi szerződések előkészítésében és végrehajtásában.

5. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium a Hivatal útján látja el a Világörökség Magyar Nemzeti Bizottsága titkársági feladatait, a Mozgóképféle Koordinációs Tanács működtetésével kapcsolatos adminisztratív feladatokat, továbbá gondoskodik az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottsága titkársági feladatainak ellátásáról.

6. A Hivatal alaptevékenysége a TEÁOR (szakfeladat) szerinti megjelöléssel:

75.11. Általános közigazgatás

75.12. Társadalmi szolgáltatások igazgatása

7. Alapvető szakfeladat: 751 735 Hatósági (fő)felügyeleti, szakmai irányítási tevékenység.

8. Szakágazati besorolás: 925 200 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme.

III. A Hivatal vállalkozási tevékenysége

1. A Hivatal vállalkozási tevékenységet folytathat. A vállalkozási tevékenysége nem veszélyeztetheti a Hivatal alaptevékenységének ellátását.

2. Az Áht. 96. § (2) bekezdése alapján a vállalkozási tevékenységből származó bevételek együttes összege nem haladhatja meg a költségvetés tervezett összkiadásaihoz viszonyítva a 20 százalékos mértéket.

3. A Hivatal vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

22.14 Hangfelvétel-kiadás

22.15 Egyéb kiadás

22.31 Hangfelvétel-sokszorosítás

22.33 Számítógépes adathordozó sokszorosítása

52.47 Könyv-, újság-, papíráru-kiskereskedelem

80.42 Felnőtt- és egyéb oktatás

74.14 Filmszakmai tanácsadás

4. Az Áht. 96. § (3) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni. A vállalkozási tevékenységből származó eredmény a Hivatal által felhasználható részből vállalkozási tartalékot kell képezni, amely az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Ámr.) 69. § (2) bekezdésében meghatározottak szerint használható fel.

IV. A Hivatal működése

1. A Hivatal élén az elnök áll, akit az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) határozatlan időre bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.
2. Az elnök munkáját helyettesek és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt az Ámr. 18. § (1) bekezdése alapján az elnök javaslatára a miniszter határozatlan időre bízta meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel). Felette az egyéb munkáltatói jogokat az elnök gyakorolja.
3. Az alkalmazottak jogviszonya: a Hivatal alkalmazottai a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény hatálya alá tartozó köztisztviselők, illetve a Munka Törvénykönyvről szóló 1992. évi XXII. törvény hatálya alá tartozó munkavállalók, akik felett a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével – az elnök gyakorolja. Ezen jogkörét írásban átruházhatja a Hivatal más, vezető megbízású köztisztviselőjére vagy munkavállalójára.
4. A Hivatal szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SZMSZ) határozza meg. Az elnök köteles az SZMSZ-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SZMSZ-t normatív utasításban adja ki.
5. A Hivatal alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. A Hivatal gazdálkodása

1. A Hivatal önállóan gazdálkodó, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az Oktatási és Kulturális Minisztérium fejezetén belül különíttetten szerepel.
2. A Hivatalon belül a Filmiroda részjogkörű költségvetési egységként működik.
3. A Hivatal feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyon Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg a Hivatal 2004. május 10-én kelt alapító okirata hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter



A Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 88. §-a, illetve az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) (a továbbiakban: Ámr.) Korm. rendelet 10. §-a felhatalmazása alapján

a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

alapító okiratát módosítom és egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg.

I. Általános rendelkezések

1. Az intézmény neve: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum
– angolul: Hungarian Museum of Trade and Tourism
– franciául: Musée hongrois du commerce et de l'hôtellerie
– németül: Ungarisches Handels- und Gastgewebe-museum
– oroszul: Венгерский музей торговли и гостинично-ресторанного дела
2. Székhelye: 1051 Budapest, Szent István tér 15.
3. Az intézmény alapítója: a Belkereskedelmi és a Művelődésügyi Minisztérium
4. Alapítás ideje: 1966
5. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium
6. Szakmai besorolása: országos szakmúzeum
7. Az intézmény gazdálkodási jogköre: kincstári körbe tartozó, önállóan gazdálkodó, előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv

II. Az intézmény alaptevékenysége

1. Állami feladatként ellátandó alaptevékenysége: múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme
Részletezve:
 - a) gyűjtőköré kiterjed a hazai kereskedelem (kis- és nagykereskedelem, áruvásárok, a nemzetközi kereskedelem, pénzügyi kereskedelem), a vendéglátóipar (szállodaipar, egyéb vendéglátó-ipari helyek), valamint a turizmus, idegenforgalom történetének muzeális emlékeire;
 - b) gyűjtőterülete az egész ország és – a nemzetközi és kétoldalú egyezmények, jogszabályok figyelembevételével – a szomszédos országok, sőt a világ minden olyan pontja, ahol a szóban forgó emlékek fellelhetők;
 - c) fő feladata a gyűjtőkörébe tartozó tárgyi, képi, írásos, hang- és egyéb forrásanyag felkutatása, gyűjtése, őrzése, szakemberi nyilvántartása, kezelése, állagmegóvása és védelme; továbbá tudományos feldolgozása és rendszerezése, a tudományos eredmények közzététele, mindezek kiállításokon és más formákban történő bemutatása, a köz művelődését segítő hasznosítása.
2. Feladatai továbbá:
 - a gyűjtőkörébe tartozó, magántulajdonban lévő kulturális javak védetté nyilvánításának szakmai előkészítése, ill. véleményezése; közreműködés a védett gyűjtemények és műtárgyak (szakmai) nyilvántartásában, helyszíni ellenőrzésében;
 - a műtárgyak külföldre történő kivitelénél a kulturális örökség megőrzésének szempontjait érvényesítő szemlézés, véleményezés;
 - a gyűjtőkörébe tartozó kulturális javak esetében – a jogszabályok, ill. a felügyeleti szerv felkérése alapján végzett, a tudomány adott ismeretanyagára támaszkodó és annak eredményeit felhasználó – szakértői tevékenység;
 - a gyűjtőkörébe tartozó témákban folytatott tudományos és módszertani kutató- és publikációs munka végzése, a külső kutatók szakmai támogatása, kutatószolgálat működtetése
 - alaptevékenységéhez kapcsolódó szakkönyvtár működtetése;
 - részvétel a múzeum tudományos témáival összefüggő alap-, közép- és felsőfokú oktatásban, valamint a szakmuzeológus-képzésben és továbbképzésben;
 - együttműködés a hazai és külföldi, ill. nemzetközi szakmai szervezetekkel, társintézményekkel.
3. Az intézmény állami alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:
92.52 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme
92.51 Könyvtári, levéltári tevékenység

4. Az intézmény alaptevékenységéhez kapcsolódó kiegészítő, kiegészítő tevékenységek:

22.11 Könyvkiadás

52.47 Könyv-, újság-, papíráru-kiskereskedelem

70.30 Adatfeldolgozás

72.40 Adatbázis szolgáltatás, online-kiadás

74.87 Máshová nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

5. Alapvető szakfeladat: 923 215 Múzeumi tevékenység.

6. Szakágazati besorolás: 925 200 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme.

III. Az intézmény vállalkozási tevékenysége

Az intézmény vállalkozási tevékenységet nem folytathat.

IV. Az intézmény működése

1. Az intézmény élén igazgató áll, akit pályázat útján – határozott időre – az oktatási és kulturális miniszter (továbbiakban: miniszter) bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

2. Az igazgató munkáját szakmai igazgató-helyettes és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt pályázat útján – határozatlan időre – az igazgató javaslatára a miniszter bízza meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel).

3. Az intézmény alkalmazottai a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXII. törvény hatálya alá tartoznak. Felette a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével – az igazgató gyakorolja.

4. Az intézmény szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SZMSZ) határozza meg. Az igazgató köteles az SZMSZ-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SZMSZ-t normatív utasításban adja ki.

5. Az intézmény alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. Az intézmény gazdálkodása

1. Az intézmény önállóan gazdálkodik, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az Oktatási és Kulturális Minisztérium fejezetén belül elkülönítetten szerepel.

2. Az intézmény feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg az intézmény 2005. január 17-én aláírt, III-1/730/5/2004. számú alapító okirata hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 22.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus alapító okirata

A közfeladatellátás hatékony szervezeti kereteinek kialakítása érdekében, a Képző- és Iparművészeti Lektorátusnak, mint központi költségvetési szervnek az egyidejű megszüntetésével, feladatainak a Magyar Művelődési Intézetbe integrálásával a Magyar Művelődési Intézet elnevezését és alapító okiratát módosítom, és egységes szerkezetbe foglalt szövegét – 2007. január 1-jei hatálybalépéssel, az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 89. §-ának (1) bekezdése, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet 10. §-ának felhatalmazása alapján, az Áht. 88. § (2) bekezdése értelmében a pénzügyminiszterrel egyetértésben – a következők szerint állapítom meg:

I. Általános rendelkezések

1. A központi költségvetési szerv hivatalos neve: Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus (továbbiakban: MMIKL).
2. Rövidített elnevezése: MMIKL
3. Angol nyelvű megnevezése: Hungarian Institute for Culture and Art
4. Székhelye: Budapest I. kerület, Corvin tér 8.
5. Telephelye: Továbbképző Ház, Balatonalmádi, Martinovics u. 18.
6. Alapítója: oktatási és kulturális miniszter jogelődje
7. Alapítás éve: 1946
8. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium
9. Gazdálkodási jogköre: önállóan gazdálkodó, előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező, kincstári körbe tartozó központi költségvetési szerv.

II. Az MMIKL alaptevékenysége

1. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: OKM) háttérintézményeként működő közművelődési és alkotóművészeti intézmény:
 - a) a kulturális értékek megőrzése és közvetítése érdekében közművelődési szakmai tanácsadást és szolgáltatást, kutatási, kutatásszervezési tevékenységet végez, oktatási és oktatásszervezési, valamint regionális közkulturális feladatokat lát el, szakkönyvtárat és országos információs rendszert működtet, dokumentációt és adatbázist kezel továbbá
 - b) a vizuális kultúra fejlesztése és az alkotói tevékenység támogatása érdekében a képzőművészeti, iparművészeti és fotóművészeti területen szakvéleményező, pályázatleboncoló feladatokat teljesít, és kortárs művészeti dokumentációs és kutatói tevékenységet lát el.
2. Közművelődési állami feladatként ellátandó alaptevékenysége:
 - a) hozzájárul a közkultúra, a közművelődés tartalmi tevékenységének (az amatőr művészeti mozgalmak és csoportok, az öntevékeny művelődő közösségek, az ismeretterjesztés, az iskolán kívüli képzés, az alkotó tevékenységek, a szabadidő kulturált eltöltése) és szervezeti keretének (közművelődési intézmények és közösségi színterek, a közművelődési tevékenységet végző társadalmi, nonprofit és gazdasági szervezetek) folyamatos fejlődéséhez, a kultúra regionális szervezeteinek működtetéséhez;
 - b) sajátos eszközökkel segíti a közművelődési feladatellátás korszerűsítését;
 - c) hozzájárul az országos döntés-előkészítés szakszerűségéhez;
 - d) kutatási, kutatásszervezési tevékenységével szerepet vállal a közkultúra, a közművelődés sajátosságainak, változásainak feltárásában;
 - e) a kihívások és az összefüggések bemutatásával segíti a hatékony, a partnerségen alapuló fejlesztést, a nemzeti, a hazai kisebbségi, a határon túli magyar és az egyetemes kultúra értékeinek megőrzését, gazdagítását és ismertté tételét.
3. Alkotóművészeti állami feladatként ellátja:
 - a) Képzőművészeti vagy iparművészeti alkotás közterületen, állami, önkormányzati tulajdonban levő épületen vagy épületben történő elhelyezése, áthelyezése, restaurálása és lebontása esetén döntést előkészítő művészeti szakvéleményt ad. Kezeli a közösségi célú képzőművészeti és iparművészeti beruházások keretében létrejövő művészeti alkotások támogatására az OKM költségvetésében biztosított központi beruházási keretet.
 - b) Szakvéleményezi a helyi címerekben, zászlókon, díszpolgári címmel adott okiratokban alkalmazott jelképek tervét.

- c) A képzőművészet, iparművészet, fotóművészet területén, a vizuális és tárgy-kultúra egyéb ágazataiban a pályázatok kiírásában közreműködik, megbízásra ellátja a lebonyolítással és az elbírálással kapcsolatos feladatokat, különös tekintettel a Nemzeti Emlékezet Program pályázataira.
- d) Felkérés alapján művészeti szakvéleményt ad a képzőművészeti, iparművészeti, ipari tervező művészeti és fotóművészeti alkotások beszerzésével, felhasználásával, forgalomba hozatalával, kiállításával kapcsolatban, közreműködik a közbeszerzési törvény hatálya alá tartozó művészeti alkotások szakmai minősítésében.
- e) Művészeti szakvéleményben elbírálja és zsűriszámmal látja el az egyedi, vagy meghatározott példányban, kézműves technikával előállított iparművészeti termékeket.
- f) Művészeti szakvéleményt ad ki a társasági adó hatálya alá eső adózók számára a minősített, az adóalapot csökkentő képzőművészeti vásárlásaikról.
- g) Szakvéleményt ad ki a társasági adó hatálya alá eső adózók számára a minősített, az adóalapot csökkentő képzőművészeti vásárlásaikról.
- h) Részt vesz a szakági képzőművészeti, iparművészeti, fotóművészeti kiállítások, biennálék előkészítésében, szervezésében, bírálatában.
- i) Szervezi, pénzügyileg bonyolítja, gondozza és dokumentálja az OKM fiatal alkotóművészek és művészettörténészek pályakezdését segítő ösztöndíjpályázatait, a műtárgyvásárlási pályázati keretét, közpédíjaihoz tartozó érmek és kisplasztikák tervezését és kivitelezését; ellátja a Ferenczy Noémi-díj, a Munkácsy-díj és a Németh Lajos-díj odaítélésének szakmai előkészítési, koordinációs feladatait; lebonyolítja a Római Magyar Akadémia képzőművészeti ösztöndíj-pályázatát.
- j) Felelős az OKM hatáskörébe tartozó 1445. nyilvántartási számú kiállítási statisztika elkészítéséért.
- k) Dokumentációs tevékenysége körében gyűjti, őrzi, rögzíti, feldolgozza és közreadja a kortárs képzőművészet, iparművészet, ipari tervezőművészet, fotóművészet és határterületei adatait és dokumentumait, összeállítja és gondozza a kortárs alkotóművészek teljes körű szakmai adatbázisát.
- k) Biztosítja a kortárs alkotóművészet dokumentációs anyagának kutathatóságát, információt szolgáltat, szakkönyvtárat működtet, az alaptevékenységhez közvetlenül kapcsolódó szakmai kiadványokat jelentet meg.
- l) Együttműködik a hazai dokumentációs fórumokkal, múzeumokkal, a szakmai szervezetekkel, a kortárs magyar művészet alkotóinak és alkotásainak megismertetéséért és elismeréséért külföldi szakmai kapcsolatokat ápol és épít ki.

4. Az MMIKL állami alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

- 22.11 könyvkiadás
- 22.13 időszaki kiadvány kiadása
- 22.14 hangfelvétel-kiadás
- 22.15 egyéb kiadás
- 72.30 adatfeldolgozás
- 72.40 adatbázis-tevékenység, online-kiadás
- 73.20 humán kutatás és fejlesztés
- 74.13 piac- és közvélemény-kutatás
- 74.14 üzletviteli tanácsadás
- 74.11 jogi tevékenység
- 74.87 máshová nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás
- 80.42 máshová nem sorolt egyéb felnőtt- és egyéb oktatás
- 92.31 alkotó és előadó-művészet
- 91.33 máshová nem sorolt egyéb közösségi, társadalmi tevékenység
- 92.51 könyvtári, levéltári tevékenység
- 92.52 múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme
- 92.60 máshová nem sorolható egyéb szabadidős tevékenység

5. Alapvető szakfeladat: 921 716 Egyéb művészeti tevékenység

6. Szakágazati besorolás: 923 100 Alkotó és előadó-művészet

III.

Az MMIKL vállalászási tevékenysége

Az MMIKL vállalászási tevékenységet nem folytat.

IV. Az MMIKL működése

1. Az MMIKL élén főigazgató áll, akit pályázat útján – határozott időre – az oktatási és kulturális miniszter (továbbiakban: miniszter) bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.
2. A főigazgató munkáját szakmai igazgatók és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt pályázat útján – határozatlan időre – a főigazgató javaslatára a miniszter bízta meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel).
3. Az MMIKL alkalmazottai a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXII. törvény hatálya alá tartoznak. Fellettek a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja.
4. Az MMIKL szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SZMSZ) határozza meg. A főigazgató köteles az SZMSZ-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SZMSZ-t normatív utasításban adja ki.
5. Az MMIKL alaptevékenységét az OKM belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. Az MMIKL gazdálkodása

1. Az MMIKL önállóan gazdálkodó, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az OKM fejezetén belül elkülönítetten szerepel.
2. Az MMIKL-nek a Képző- és Iparművészeti Lektorátus a részjogkörű költségvetési egységét képezi.
3. Az MMIKL feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonnevelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg a Magyar Művelődési Intézet 37/2004. (III. 22.) MÉ határozattal elfogadott alapító okirata hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Műemlékek Állami Gondnoksága alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. tv. 89. § (1) és 90. § (2) bekezdései és az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet 11. § (6) bekezdésének rendelkezései alapján a

Műemlékek Állami Gondnoksága

alapító okiratát módosítom és az egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg:

I. Általános rendelkezések

1. A költségvetési szerv hivatalos elnevezése: Műemlékek Nemzeti Gondnoksága
2. Rövidített elnevezése: Nemzeti Gondnokság
3. Angol nyelvű megnevezése: The National Trust of Monuments for Hungary
4. Székhelye: 1014 Budapest, Dísz tér 15.

5. Alapító: Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma
6. Alapítás kelte: 1992. április 1.
7. Gazdálkodási jogköre: teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó költségvetési szerv
8. Számlavezető: Magyar Államkincstár
9. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. Az intézmény alaptevékenysége

1. Az intézmény alaptevékenysége az állami tulajdonú műemlékek vagyonkezelés keretében történő helyreállítása, állagmegóvása, eszmei értékükkel összhangban történő hasznosítása, üzemeltetése, kulturális szolgáltatások nyújtása, valamint gazdálkodás a rábizott vagyonnal. Kiemelt feladatait az intézmény elkülönült projektszervezetei útján látja el.

2. Az intézmény alaptevékenységként az alábbi tevékenységeket látja el TEÁOR szerinti megjelöléssel:

- 02.02 Erdőgazdálkodási szolgáltatás
- 45.21 Épület, híd, alagút, közmű, vezeték építése
- 45.31 Villanszerelés
- 45.33 Víz-, gáz-, fűtészserelés
- 45.34 Egyéb épületgépészeti szerelés
- 45.43 Padló-, falburkolás
- 45.44 Festés, üvegezés
- 45.45 Egyéb befejező építés
- 63.30 Utazásszervezés
- 70.20 Ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
- 70.32 Ingatlankezelés
- 72.30 Adatfeldolgozás
- 72.40 Adatbázis-szolgáltatás, online-kiadás
- 73.10 Műszaki kutatás, fejlesztés
- 73.20 Humán kutatás, fejlesztés
- 74.13 Piac-, közvélemény-kutatás
- 74.20 Mérnöki tevékenység, tanácsadás
- 74.60 Nyomozási, biztonsági tevékenység
- 74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás
- 80.42 Máshova nem sorol felnőtt- és egyéb oktatás
- 92.32 Művészeti kiegészítő tevékenység
- 92.34 Máshova nem sorolható egyéb szórakoztatás
- 92.51 Könyvtári, levéltári tevékenység
- 92.52 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme
- 92.53 Növény-, állatkert működtetése

3. Az intézmény alaptevékenységéhez kapcsolódóan az alábbi kiegészítő- és kiegészítő tevékenységeket látja el (TEÁOR szerinti megjelöléssel):

- 01.41 Növénytermelési szolgáltatás
 - 22.11 Könyvkiadás
 - 22.14 Hangfelvétel-kiadás
 - 22.15 Egyéb kiadás
 - 52.47 Könyv-, újság-, papíru-kereskedelelem
 - 52.48 Egyéb, máshova nem sorolt iparikk-kereskedelelem
 - 55.23 Egyéb szálláshely-szolgáltatás
 - 55.30 Étkezőhelyi vendéglátás
 - 92.72 Máshova nem sorolható egyéb szabadidős tevékenység
4. Alapvető szakfeladat: 751 252 Állami (kincstári) vagyonkezelési tevékenység
 5. Szakágazati besorolás: 751 125 Állami (kincstári) vagyonkezelés

III. Az intézmény vállalkozási tevékenysége

1. Az intézmény vállalkozási tevékenységet folytathat.
2. Az Áht. 96. § (2) bekezdése értelmében a vállalkozásból származó bevételek együttes összege nem lehet magasabb a ténylegesen teljesített összbevétel 20%-nál.
3. Az intézmény vállalkozási tevékenységi köre kiterjedhet a II/2. pontban felsorolt valamennyi tevékenységi körre.
4. Az Áht. 96. § (3) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni. A vállalkozási tevékenységből származó eredmény az intézmény által felhasználható részből vállalkozási tartalékot kell képezni, amely az Ámr. 69. § (2) bekezdésében meghatározottak szerint használható fel.

IV. Az intézmény működése

1. Az intézmény élén igazgató áll, akit az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) határozatlan időre bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.
2. A gazdasági vezetőt a miniszter az igazgató javaslatára határozatlan időre bízta meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel). A további munkáltatói jogokat az igazgató gyakorolja.
3. Az intézmény alkalmazottai az 1992. évi XXXIII. törvény hatálya alá tartozó közalkalmazottak, akik felett a munkáltatói jogokat az intézmény igazgatója gyakorolja.
4. Az intézmény szervezeti felépítését és működési rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SzMSz) határozza meg. Az igazgató köteles az SzMSz-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. Az SzMSz-t a miniszter hagyja jóvá.
5. Az intézmény alaptevékenységét az OKM belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. Az intézmény gazdálkodása

1. Az intézmény önállóan gazdálkodik, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szerv, amelynek költségvetése az Oktatási és Kulturális Minisztérium fejezetén belül elkülönítetten szerepel. Az intézmény költségvetését a miniszter hagyja jóvá.
2. Az intézmény feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, ezzel egyidejűleg a 2002. május 22-én kelt alapító okirat hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Az Oktatási Hivatal alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 89. §-ának (1) bekezdésében, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Ámr.) 10. § (2) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján – figyelembe véve az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben foglaltakat – az Áht. 88. § (2) bekezdése értelmében a pénzügyminiszterrel egyetértésben az

Országos Közoktatási Értékelési és Vizsgaközpont

alapító okiratát módosítom és az egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg:

I. Általános rendelkezések

1. Az Oktatási Hivatal (a továbbiakban: Hivatal) központi hivatalként működő központi közigazgatási szerv, amely feladatát országos illetékességgel látja el.
2. Hivatalos neve: Oktatási Hivatal
– rövidített neve: OH
3. Angol nyelvű megnevezése: Educational Authority
4. Székhelye: 1054 Budapest, Báthori u. 10.
5. Telephelyei:
 - OH OKÉV Nyugat-dunántúli Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Győr-Moson-Sopron megye, Zala megye, Vas megye. Központja: 9024 Győr, Bem tér 15.
 - OH OKÉV Közép-dunántúli Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Veszprém megye, Fejér megye, Komárom-Esztergom megye. Központja: 8200 Veszprém, Óváros tér 21.
 - OH OKÉV Dél-dunántúli Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Tolna megye, Baranya megye, Somogy megye. Központja: 7400 Kaposvár, Szántó u. 5.
 - OH OKÉV Észak-magyarországi Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Borsod-Abaúj-Zemplén megye, Heves megye, Nógrád megye. Központja: 3525 Miskolc, Széchenyi u. 103.
 - OH OKÉV Észak-alföldi Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Hajdú-Bihar megye, Jász-Nagykun-Szolnok megye, Szabolcs-Szatmár-Bereg megye. Központja: 4029 Debrecen, Csapó u. 54.
 - OH OKÉV Dél-alföldi Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Csongrád megye, Bács-Kiskun megye, Békés megye. Központja: 6721 Szeged, Szilágyi u. 5.
 - OH OKÉV Közép-magyarországi Regionális Igazgatósága. Illetékességi területe: Budapest, Pest megye. Központja: 1132 Budapest, Váci út 18.
 - OH OKÉV Logisztikai Osztály 1222 Budapest, Gyár u. 15. (P jelű épület).
6. Alapító: a Magyar Köztársaság Kormánya.
7. Alapítás kelte: 1999. szeptember.
8. Gazdálkodási jogköre: teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv.
9. Számlaszáma: Magyar Államkincstár 10032000-00282637-00000000.
10. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium.

II. A Hivatal alaptevékenysége

1. A Hivatal állami feladatként ellátandó alaptevékenységeként a külön jogszabályokban, így különösen a) a közoktatás ágazati irányításával összefüggő feladatai tekintetében
 - a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvényben,
 - az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
 - az érettségi vizsga vizsgaszabályzatának kiadásáról szóló 100/1997. (VI. 13.) Korm. rendeletben,
 - az Országos szakértői, az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői és az Országos szakmai vizsgaelnöki névjegyzékről, valamint a szakértői tevékenységről szóló 31/2004. (XI. 13.) OM rendeletben,
 - a kerettanterv kiadásának és jóváhagyásának rendjéről, valamint egyes oktatási jogszabályok módosításáról szóló 17/2004. (V. 20.) OM rendeletben,
 - a nevelési-oktatási intézmények működéséről szóló 11/1994. (VI. 8.) MKM rendeletben,

b) közhiteles nyilvántartási feladata tekintetében

- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvényben,
- a közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. törvényben,
- az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006.(XII. 23.) Korm. rendeletben,
- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvény egyes rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 79/2006. (IV. 5.) Korm. rendeletben,

c) hatósági, szabálysértési feladatai tekintetében (hatósági határozathozatal, hatósági ellenőrzés)

- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvényben,
- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvényben,
- a szakképzésről szóló 1993. évi LXXVI. törvényben,
- szabálysértésekről szóló 1999. évi LXIX. törvényben,
- a tankönyvpiac rendjéről szóló 2001. évi XXXVII. törvényben,
- a külföldi bizonyítványok és oklevelek elismeréséről szóló 2001. évi C. törvényben,
- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvény egyes rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 79/2006. (IV. 5.) Korm. rendeletben,
- az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
- a felsőoktatási alap- és mesterképzésről, valamint a szakindítás eljárási rendjéről szóló 289/2005. (XII. 22.) Korm. rendeletben,
- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény végrehajtásáról szóló 20/1997. (II. 13.) Korm. rendeletben,
- az érettségi vizsga vizsgaszabályzatának kiadásáról szóló 100/1997. (VI. 13.) Korm. rendeletben,
- az egyes szabálysértésekről szóló 218/1999. (XII. 28.) Korm. rendeletben,
- a szomszédos államokban élő magyarokról szóló 2001. évi LXII. törvény hatálya alá tartozó személyek diákkedvezményeiről szóló 319/2001. (XII. 29.) Korm. rendeletben,
- a szomszédos államokban élő magyarokról szóló 2001. évi LXII. törvény pedagógusokat és oktatókat érintő rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 206/2003. (XII. 10.) Korm. rendeletben,
- a nevelési-oktatási intézmények működéséről szóló 11/1994. (VI. 8.) MKM rendeletben,
- az Országos szakértői, az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői és az Országos szakmai vizsgaelnöki névjegyzékről, valamint a szakértői tevékenységről szóló 31/2004. (XI. 13.) OM rendeletben,
- a tankönyvvé nyilvánítás, a tankönyvtámogatás, és az iskolai tankönyvellátás rendjéről szóló 23/2004. (VIII. 27.) OM rendeletben,

d) szakmai ellenőrzési, mérési, értékelési feladatai tekintetében

- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvényben,
- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvényben,
- a szakképzésről szóló 1993. évi LXXVI. törvényben,
- az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
- az Országos szakértői, az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői és az Országos szakmai vizsgaelnöki névjegyzékről, valamint a szakértői tevékenységről szóló 31/2004. (XI. 13.) OM rendeletben,

e) a szakképzéssel kapcsolatos feladatai tekintetében

- a szakképzésről szóló 1993. évi LXXVI. törvényben,
- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvényben,
- a szakképzési hozzájárulásról és a képzés fejlesztésének támogatásáról szóló 2003. évi LXXXVI. törvényben,
- az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
- az Országos szakértői, az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői és az Országos szakmai vizsgaelnöki névjegyzékről, valamint a szakértői tevékenységről szóló 31/2004. (XI. 13.) OM rendeletben,
- a szakképzési hozzájárulásról és a képzés fejlesztésének támogatásáról szóló 2003. évi LXXXVI. törvény végrehajtásáról szóló 13/2004. (IV. 27.) OM rendeletben,

f) pedagógiai szolgáltató tevékenységével összefüggésben

- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvényben,
- az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,

g) pedagógus-továbbképzéssel kapcsolatos feladataival összefüggésben

- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvényben,
- az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
- a pedagógus-továbbképzésről, a pedagógus-szakvizsgáról, valamint a továbbképzésben részt vevők juttatásairól és kedvezményeiről szóló 277/1997. (XII. 22.) Korm. rendeletben,

- h)* a nyelvvizsgáztatással kapcsolatos feladatai tekintetében
- az idegennyelv-tudást igazoló államilag elismert nyelvvizsgáztatás rendjéről és a nyelvvizsga-bizonyítványokról szóló 71/1998. (IV. 8.) Korm. rendeletben,
 - az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
 - az államilag elismert nyelvvizsga egységes követelményrendszeréről és annak felülvizsgálatáról, az akkreditációs eljárásról, valamint a nyelvvizsga díjairól szóló 30/1999. (VII. 21.) OM rendeletben,
 - a külföldön kiállított, idegennyelv-tudást igazoló nyelvvizsga-bizonyítványok Magyarországon történő honosításáról szóló 26/2000. (VIII. 31.) OM rendeletben,
- i)* a külföldi bizonyítványok és oklevelek elismerésével, valamint a hazai bizonyítványokról, oklevelekről és a hazai szakmai gyakorlatról szóló hatósági bizonyítványok kiállításával kapcsolatos feladatai tekintetében
- a külföldi bizonyítványok és oklevelek elismeréséről szóló 2001. évi C. törvényben,
 - az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
 - a hallgatói hitelrendszeréről és a Diákhitel Központtról szóló 86/2006. (IV.12.) Korm. rendeletben,
 - a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvény egyes rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 79/2006. (IV. 5.) Korm. rendeletben,
- j)* oktatás valamennyi ágazatához kapcsolódó informatikai, nyilvántartási, adatszolgáltatási feladatokat tekintetében
- a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvényben,
 - a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvényben,
 - a felsőoktatásról szóló 2005. évi CXXXIX. törvény egyes rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 79/2006. (IV. 5.) Korm. rendeletben,
 - a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény végrehajtásáról szóló 20/1997. (II. 13.) Korm. rendeletben,
 - az Oktatási Hivatalról szóló 307/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben,
 - a diákigazolványról szóló 17/2005. (II. 8.) Korm. rendeletben

meghatározott feladatokat látja el.

Ezen feladatokat a nemzeti, etnikai kisebbség óvodai nevelésének és iskolai oktatásának tekintetében is ellátja.

2. A Hivatal alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

- 22.11 Könyvkiadás
- 22.13 Időszaki kiadvány kiadása
- 22.22 Máshova nem sorolt nyomás
- 22.24 Nyomdai előkészítő tevékenység
- 22.25 Kiegészítő nyomdai tevékenység
- 22.33 Számítógépes adathordozó sokszorosítása
- 63.12 Tárolás, raktározás
- 72.30 Adatfeldolgozás
- 72.40 Adatbázis-tevékenység, online-kiadás
- 73.20 Humán kutatás, fejlesztés
- 74.82 Csomagolás
- 74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás
- 75.11 Általános közigazgatás
- 75.14 Közigazgatást kiegészítő szolgáltatás
- 80.42 Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás

3. Alapvető szakfeladat: 805915 Oktatási célok és egyéb feladatok.

4. Szakágazati besorolás: 751412 Igazgatási célú intézmények ellátó, kiegészítő szolgálatai.

III. A Hivatal vállalkozási tevékenysége

1. A Hivatal vállalkozási tevékenységet folytathat. A vállalkozási tevékenység nem veszélyeztetheti a Hivatal alapfeladatainak ellátását.
2. Az Áht. 96. § (2) bekezdése alapján a vállalkozásból származó bevétel nem haladhatja meg a költségvetés tervezett összes kiadásához viszonyítva a 30%-os mértéket.
3. A Hivatal vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

22.11 Könyvkiadás

22.13 Időszaki kiadvány kiadása

22.33 Számítógépes adathordozó sokszorosítása

74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

80.42 Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás

2. Az Áht. 96. § (3) bekezdése alapján a vállalkozásokból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadása-
it az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni. A vállalkozási tevékenységből származó ered-
mény Hivatal által felhasználható részéből vállalkozási tartalékot kell képezni, amely az Ámr. 69. § (2) bekezdésében
meghatározottak szerint használható fel.

IV. A Hivatal működése

1. A Hivatal élén elnök áll, akit az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) határozatlan időre bíz meg,
illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette az egyéb munkáltatói
jogokat.

2. Az elnök munkáját helyettesek és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt – aki a működéssel összefüggő gaz-
dasági és pénzügyi feladatok tekintetében az elnök helyettese – pályázat alapján, az elnök javaslatára a miniszter határo-
zatlan időre bízta meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel). A további munkáltatói
jogokat felette az elnök gyakorolja.

3. A Hivatal elnöke és alkalmazottai a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény (továbbiakban: Ktv.)
valamint a Munka Törvénykönyvéről szóló 1992. évi XXII. törvény (a továbbiakban: Mt.) hatálya alá tartoznak.

4. A Hivatalban foglalkoztatottak felett – a jogszabályok és a jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével
– a munkáltatói jogkört az elnök gyakorolja. A munkáltatói jogok – a kinevezés és a felmentés kivételével a szervezeti és
működési szabályzat (a továbbiakban: SzMSz) szerint más vezető beosztású alkalmazottra átruházhatóak.

5. A Hivatal szervezeti felépítését és működési rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsola-
tokra vonatkozó, további jogszabályok által előírt rendelkezéseket az SzMSz határozza meg. Az elnök köteles az
SzMSz-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az Alapító Okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíte-
ni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SzMSz-t normatív utasításban adja ki.

6. A Hivatal alaptevékenységét az elnök által évenként készített – és az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiak-
ban: OKM) belső szabályzata szerint jóváhagyott – munkaterv alapján végzi.

V. A Hivatal gazdálkodása

1. A Hivatal önállóan gazdálkodó, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel ren-
delkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az OKM fejezetén belül elkülönítetten szerepel.

2. Az Országos Közoktatási Értékelési és Vizsgaközpont, a Felsőoktatási Regisztrációs Központ, a Magyar Ekvivalencia
és Információs Központ, a Nyelvvizsgáztatási Akkreditációs Központ és az Oktatási Információs Központ részjogkörű
költségvetési egységek.

3. A Hivatal feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a
Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

4. Hivatal a tényleges költségeit meg nem haladó mértékű költségtérítést kérhet, amennyiben jogszabályban meghatározott
feladatát a közoktatási intézmény, a helyi önkormányzat, vagy más fenntartó, illetve magánszemély felkérésére végzi.

VI. Záró rendelkezések

1. Jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg a Hivatal 2006. április 10-én kelt,
5237-3/2006. ügyiratszámú alapító okirata hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Támogatáskezelő Igazgatósága alapító okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 89. §-ának (1) és 90. §-ának (2) bekezdésében, valamint az oktatási és kulturális miniszter feladat- és hatásköréről szóló 167/2006. (VII. 28.) Kormányrendelet 2. § (2) bekezdésének c) pontja alapján – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – az

Oktatási Minisztérium Alapkezelő Igazgatósága

elnevezését és alapító okiratát módosítja, és az egységes szerkezetű alapító okiratát az alábbiak szerint állapítja meg.

I. Általános rendelkezések

1. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Támogatáskezelő Igazgatósága (a továbbiakban: OKM Támogatáskezelő) teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv.
2. A költségvetési szerv hivatalos neve: Oktatási és Kulturális Minisztérium Támogatáskezelő Igazgatósága.
3. Az intézmény rövid elnevezése: OKM Támogatáskezelő.
4. Hivatalos neve angol nyelven: Supportmanagement Directorate of Ministry of Education and Culture.
5. Székhelye: 1055 Budapest, Bihari János u. 5.
6. Telephelye: 1054 Budapest, Báthory u. 10.
7. Alapítója: oktatási miniszter.
8. Alapítás kelte: 2001. május 18.
9. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium.

II. Az OKM Támogatáskezelő alaptevékenysége

1.
 - a) Az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) által megjelölt költségvetési fejezeti kezelésű előirányzatok, programok és egyéb nemzetközi és közösségi pénzforrások pályázati és más úton történő felhasználásának előkészítésével, lebonyolításával és ellenőrzésével kapcsolatos feladatok ellátása, különösen közoktatási és integrációs, informatikai, felsőoktatási pályázatok lebonyolításával kapcsolatos tevékenységekkel összefüggésben.
E tevékenysége körében közreműködik a miniszter által megjelölt hazai pénzforrások, valamint Strukturális Alapok, így különösen az Európai Szociális Alap, és az Európai Regionális Fejlesztési Alap, valamint a kapcsolódó hazai támogatások, továbbá külön rendelkezés szerint a PHARE programmal összefüggő pénzeszközök felhasználásában, illetve a hazai, mind pedig a közösségi pénzforrásokból megvalósuló programokkal összefüggő monitoring és értékelési feladatok elvégzésében, továbbá közreműködik a 2007-2013-ig terjedő programozási időszak tervezési feladatainak ellátásában, valamint külön utasítás szerint ellátja az egyes feladatok koordinációját.
 - b) A miniszter feladatkörébe tartozó mindazon tevékenységekben történő közreműködés, amelyek megvalósítása nem igényli hatósági jogkör gyakorlását, és amelyek jellegüknél fogva összefüggenek az a) pontban meghatározott feladatokkal.
2. Alapvető szakfeladat: 751724 Igazgatási célú intézmények ellátó, kiegészítő szolgáltatásai.
3. Szakágazati besorolás: 751417 A szakmai tevékenységet irányító és kiegészítő igazgatási célú szolgáltatás.
4. Az OKM Támogatáskezelő alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:
 - 22.13 Időszaki kiadvány kiadása
 - 22.15 Egyéb kiadás
 - 22.22 Máshova nem sorolt nyomás
 - 22.25 Kiegészítő nyomdai tevékenység
 - 22.33 Számítógépes adathordozó sokszorosítása
 - 65.23 Máshova nem sorolt egyéb pénzügyi közvetítés
 - 67.13 Máshova nem sorolt egyéb pénzügyi kiegészítő tevékenység
 - 72.30 Adatfeldolgozás
 - 72.40 Adatbázis-tevékenység, online-kiadás
 - 74.12 Számviteli, adószakértői tevékenység
 - 74.13 Piac- és közvélemény-kutatás
 - 74.14 Üzletviteli tanácsadás
 - 74.15 Vagyonkezelés
- 75.14 Közigazgatást kiegészítő szolgáltatás.**

III. Az OKM Támogatáskezelő vállalkozási tevékenysége

1. Az OKM Támogatáskezelő vállalkozási tevékenységet folytathat eszközeinek, szabad kapacitásainak hasznosítása érdekében, amely nem veszélyeztetheti az alaptevékenységét és ebből fakadó kötelezettségei teljesítését. A vállalkozási tevékenységéből származó bevétel együttes összege évenként nem haladhatja meg a költségvetés tervezet összkiadása egyharmadát.

2. Az OKM Támogatáskezelő vállalkozási tevékenysége keretében

a) számítástechnikai eszközökre és konfigurációjára, valamint az ahhoz kapcsolódó szoftveralkalmazásra vonatkozó tanácsadó; szoftvertervezési és programozási feladatokkal kapcsolatos,

b) üzleti ügynöki, közvetítői, vásárok, kiállítások és kongresszusok szervezési feladataival kapcsolatos,

c) oktatói, titkári fordítói

tevékenységet végezhet.

3. Az OKM Támogatáskezelő vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

72.10 Hardver-szaktanácsadás

72.21 Szoftverkiadás

72.22 Egyéb szoftver-szaktanácsadás,- ellátás

72.60 Egyéb számítástechnikai tevékenység

74.11 Jogi tevékenység

74.85 Titkári, fordítói tevékenység

74.87 Máshova nem sorolt, egyéb gazdasági szolgáltatás

80.42 Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás

4. A vállalkozásból származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni.

IV. Az OKM Támogatáskezelő működése

1. Az OKM Támogatáskezelő élén a főigazgató áll, akit pályázat útján – határozott időre – a miniszter bíz meg magasabb vezetői beosztás ellátásával, illetőleg vonja vissza a megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette az egyéb munkáltatói jogokat.

2. A főigazgató munkáját szakmai igazgatók és a gazdasági vezető segítik. Az OKM Támogatáskezelő gazdasági szervezetének vezetője a gazdasági főigazgató-helyettes, akit az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet 18. § (1) bekezdése alapján a főigazgató javaslatára a miniszter határozatlan időre bíz meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel). Felette az egyéb munkáltatói jogokat a főigazgató gyakorolja.

3. Az OKM Támogatáskezelő főigazgatója és alkalmazottai munkajogi szempontból a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény és a közalkalmazottak jogállását érintő kérdésekről szóló 30/2000. (X. 11.) OM rendelet hatálya alá tartoznak.

4. Az OKM Támogatáskezelőnél foglalkoztatottak felett a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen Alapító Okirat rendelkezéseinek a figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja. Egyes munkáltatói jogok – a kinevezés, felmentés és vezetői megbízás, visszavonás kivételével – a szervezeti és működési szabályzatban (a továbbiakban: SzMSz) foglaltak szerint, más vezető beosztású közalkalmazottakra átruházhatók.

5. Az OKM Támogatáskezelő szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket az SzMSz határozza meg. A főigazgató köteles az SzMSz-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az alapító okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni.

6. Az OKM Támogatáskezelő alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: OKM) belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. Az OKM Támogatáskezelő gazdálkodása

1. Az OKM Támogatáskezelő önállóan gazdálkodik, az előirányzatok feletti jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek költségvetése az OKM fejezetén belül elkülönítetten szerepel.
2. Az OKM Támogatáskezelő feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

Jelen alapító okirat a 2007. január 1-jén lép hatályba, ezzel egyidejűleg a 2004. november 11-én kelt, 26723-5/2004. ügyiratszámú alapító okirat hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény 89. §-ának (1) bekezdésében, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) kormányrendelet (a továbbiakban: Ámr.) 10. § (2) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – az

Országos Közoktatási Intézet

alapító okiratát módosítom, és az egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg.

I. Általános rendelkezések

1. Az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet (továbbiakban: Intézet) teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodik központi költségvetési szerv.
2. Hivatalos neve: Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet.
3. Angol nyelvű megnevezése: Hungarian Institute for Educational Research and Development.
4. Székhelye: 1051 Budapest, Dorottya u. 8.
5. Alapítója: művelődési és közoktatási miniszter.
6. Alapítás kelte: 1990.
7. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium.
8. Számlaszáma: MÁK 10032000-01744277

II. Az Intézet alaptevékenysége

1. Az Intézet kutatási, fejlesztési tevékenységet és ehhez kapcsolódó szolgáltatásokat lát el a közoktatás, a szakképzés, a felsőoktatás, és a felsőoktatás kutatási rendszerének területén.
2. Az Intézet által végzett kutatási, fejlesztési és szolgáltatási tevékenység célja a közoktatás, a felsőoktatás és a szakképzés területén:
 - a magyar oktatási rendszer – ezen belül a közoktatás, a szakképzés, a felsőoktatás és a felsőoktatás kutatási rendszere – folyamatos megújulásának, a korszerű szakmai, társadalmi és gazdasági igényekhez való alkalmazkodásának szakmai támogatása;

- oktatási ágazattal összefüggő kormányzati döntések szakmai megalapozása; az ágazat hatékonyságának és eredményességének a javítását, továbbá az ágazatnak a társadalmi kohézió és az integráció erősítéséhez történő hozzájárulását szolgáló kormányzati tevékenység szakmai támogatása;
- az oktatás tartalmával kapcsolatos társadalmi és gazdasági igények feltárása, új szakmai-pedagógiai megoldások kidolgozása, a tartalmi követelmények fejlesztése, teljesülésük elemzése, ezzel kapcsolatos kutatások folytatása;
- a magyar oktatási rendszernek a modern európai környezetbe történő beilleszkedését, az ágazat nemzetközi kapcsolatai fejlődését, az oktatási ágazatnak az európai uniós reformfolyamatokban történő részvételét szolgáló kormányzati tevékenységek szakmai támogatása;
- az ágazatban folyó szakmai tevékenységek számára szükséges tudásháttér biztosítása, az ágazat igényeit szolgáló tudásmenedzsment és nemzetközi információmenedzsment fejlesztése; az innovációs potenciál erősödésének segítése az oktatás területén.

3. Az Intézet alaptevékenysége:

az Intézet a kutatási, fejlesztési és szolgáltatási tevékenységét a közoktatás, a szakképzés, a felsőoktatás, és a felsőoktatás kutatási rendszere speciális szükségleteinek megfelelően látja el.

3.1. A kutatás és fejlesztés területén:

- a) az oktatási rendszer – ezen belül a közoktatás, a szakképzés, a felsőoktatás és a felsőoktatás kutatási rendszere – fejlesztésére irányuló kormányzati tevékenység szakmai támogatásához szükséges kutatási és fejlesztési feladatok ellátása (így különösen tervezés-támogatás, oktatáspolitikai elemzések készítése; indikátorfejlesztés; stratégiai dokumentumok készítésében való közreműködés; fejlesztéspolitikai és kormányzati döntések hatásvizsgálata; az ágazati politika regionális, helyi és intézményi szintű megvalósulásának vizsgálata, elemzése);
- b) az oktatás tartalmi követelményeinek fejlesztése (így különösen a standardok meghatározásának szakmai támogatása; a követelmények iskolai szintű teljesülésének elemzése, az ezt szolgáló eszközök fejlesztése; a közoktatási vizsgarendszer fejlesztését és korszerűsítését célzó kutatási és fejlesztési tevékenység folytatása; az országos képesítési keretrendszer kialakításához és működtetéséhez szükséges kutatási és fejlesztési feladatok ellátása);
- c) az oktatási folyamatok elemzése és fejlesztése (így különösen az oktatás tartalmi és módszertani modernizációját és az egész életen át tartó tanulás megalapozását támogató kutatási és fejlesztési tevékenység ellátása; új pedagógiai megoldások kidolgozása; a tanítási és tanulási folyamat eredményességének és hatékonyságának növelését célzó kutatási, fejlesztési és innovációs tevékenység végzése; kísérleti programok, módszerek, alternatív pedagógiai megoldások fejlesztése, azok intézményi szintű kipróbálása, bevalásuk vizsgálata és elemzése; a kísérleti fejlesztő tevékenység támogatására partnerintézményi hálózat létrehozása és működtetése);
- d) az országos értékelési, mérési és minőségfejlesztési rendszer fejlesztésével kapcsolatos feladatok ellátása (így különösen a tanulói teljesítménymérési rendszer fejlesztése; minőségfejlesztési rendszerek és eszközök fejlesztése, adaptációja és kipróbálása; minőségfejlesztési programok módszertani támogatása; az intézményértékelési és önértékelési gyakorlat monitorozása és fejlesztése);
- e) a leszakadástól veszélyeztetett társadalmi csoportokhoz tartozók (hátrányos helyzetű, roma, sajátos nevelési igényű tanulók) oktatásával kapcsolatos és tanulási esélyeik javítását célzó kutatási, fejlesztési és innovációs tevékenység folytatása;
- f) a változások menedzselésének képességéhez szükséges intézményi szervezet-fejlesztés (így különösen a vezetésfejlesztés szakmai, módszertani támogatása; helyi fejlesztések kezdeményezése és ösztönzése, a tanulószervezetté válás szakmai támogatása; intézményfejlesztési programok értékelése; az eredményes helyi kezdeményezések nyomon követése, és a fejlesztések feltételeinek elemzése és segítése);
- g) nemzetközi összehasonlító kutatások és elemzések végzése, nemzetközi és európai uniós szervezetek számára ország-tanulmányok, jelentések, háttér tanulmányok készítése.

3.2. A kutatási és fejlesztési eredmények hasznosítása, információgazdálkodás és tudásmenedzsment területén:

- a) oktatási és kutatási adatok, információk gyűjtése, feldolgozása és terjesztése elektronikus és nyomtatott formában; a tudásháttér biztosítását szolgáló könyvkiadói, lapkiadói, terjesztési és elektronikus kommunikációs tevékenység folytatása;
- b) alapfeladatai körében tanácsadói és szakértői tevékenység végzése;
- c) tevékenységéhez kapcsolódó pedagógus-továbbképzési és vezetőképzési programok fejlesztése és szervezése;
- d) országos konferenciák, szakmai tanácskozások, rendezvények szervezése, fejlesztő hálózatok szervezése és támogatása;
- e) alapfeladatai körében a tudásmenedzsmenttel kapcsolatos szolgáltatások nyújtása.

3.3. Az oktatási szolgáltatások területén:

- a) Nyilvántartja a hazai és külföldi intézmények kreditrendszerének dokumentumait, információkat szolgáltat az országos kreditrendszer működésével kapcsolatban, valamint intézményi kreditrendszerekkel kapcsolatos kiadványokat tesz közzé. Ellátja az Országos Kredittanács Titkárságának feladatait.
- b) Közvetítői tevékenység ellátása az oktatásügy valamennyi területén. Ennek keretében olyan sajátos konfliktuskezelő, vitarendező eljárás, amelynek célja – a mindenkor hatályos jogszabályokkal összhangban – a felek közötti vita rendezésének megoldását tartalmazó írásbeli megállapodás létrehozása. Ezt a feladatot az Oktatásügyi Közvetítői Szolgálat (OKSZ) látja el.
- c) Közreműködik az oktatási minőségdíjak kiosztásával kapcsolatos feladatok ellátásában.
- d) A tehetséggondozás országos támogatása céljából az alábbi feladatok ellátása:
 - Országos Tudományos Diákköri Tanács Titkárságának működtetése;
 - jogszabály alapján ellátja az Arany János Programmal kapcsolatos feladatokat;
 - a tanév rendjéről szóló jogszabályban meghatározottak alapján közreműködik a közoktatás területén az országos tanulmányi versenyek szervezésével kapcsolatos feladatok ellátásában.

3.4. A 3.1. b)–d) és a 3.2. a) pontokban, illetőleg a 3.3. d) pont 3. bekezdésében felsorolt tevékenységeket ellátja a nemzeti és etnikai kisebbségi közoktatás, nevelés tekintetében, ideértve az e területet érintő szolgáltatásokat is.

3.5. Az Intézet költségtérítés ellenében elhelyezést, irodai működtetési (infrastrukturális) és gazdasági-ügyviteli, valamint informatikai szolgáltatásokat nyújt, és ezzel összefüggésben nyilvántartási, adatszolgáltatási, elemzési, valamint vendégház üzemeltetési feladatokat lát el az OKM háttérintézményei, illetve az OKM által kijelölt más szervezetek részére.

4. Az Intézet alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

- 22.11. Könyvkiadás
 - 22.13. Időszaki kiadvány kiadása
 - 22.15. Egyéb kiadás
 - 22.22. Máshova nem sorolt nyomás
 - 22.25. Kiegészítő nyomdai tevékenység
 - 22.33. Számítógépes adathordozó sokszorosítás
 - 70.20. Ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
 - 70.32. Ingatlankezelés
 - 72.30. Adatfeldolgozás
 - 72.40. Adatbázis-tevékenység, online-kiadás
 - 72.60. Egyéb számítástechnikai tevékenység
 - 73.20. Humán kutatás, fejlesztés
 - 74.11. Jogi tevékenység
 - 74.14. Üzletviteli tanácsadás
 - 74.87. Máshova nem sorolt egyéb gazdasági szolgáltatás
 - 75.14. Közigazgatást kiegészítő szolgáltatás
 - 80.42. Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás
 - 92.51. Könyvtári, levéltári tevékenység
5. Alapvető szakfeladata: 732011 Humán- és társadalomtudományi kutatás és kísérleti fejlesztés.
6. Szakágazati besorolása: 732000 Humán kutatás, fejlesztés.

III. Az Intézet vállalkozási tevékenysége

1. Az Intézet vállalkozási tevékenységet folytathat eszközeinek, szabad kapacitásainak hasznosítása érdekében költségvetése tervezett összkiadásához viszonyított 30%-os mértékig, amely nem veszélyeztetheti az alaptevékenységből fakadó kötelezettségei teljesítését.
2. Az Intézet vállalkozási tevékenysége keretében kiadói, kutatási, fejlesztési, oktatási, rendezvényszervezési, adatrögzítési és nyilvántartási tevékenységet folytathat.
3. Az Intézet vállalkozási tevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

- 22.11. Könyvkiadás
- 22.13. Időszaki kiadvány kiadása
- 22.15. Egyéb kiadás
- 22.33. Számítógépes adathordozó sokszorosítás
- 72.30. Adatfeldolgozás

- 72.40 Adatbázis-tevékenység, online-kiadás
- 72.60 Egyéb számítástechnikai tevékenység
- 73.20 Humán kutatás, fejlesztés
- 74.14 Üzletviteli tanácsadás
- 74.87 Máshova nem sorolt egyéb gazdasági szolgáltatás
- 80.42 Máshova nem sorolt felnőtt- és egyéb oktatás

4. A vállalkozási tevékenységből származó bevételeket és a vállalkozási tevékenységek kiadásait az alaptevékenységektől elkülönítetten kell megtervezni és elszámolni.

IV. Az Intézet működése

1. Az Intézet élén főigazgató áll, akit nyilvános pályázat útján – határozott időre – az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) bíz meg magasabb vezetői beosztás ellátásával, illetőleg vonja vissza a megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette az egyéb munkáltatói jogokat.
2. A főigazgató munkáját főigazgató-helyettes(ek) segítik. A gazdasági főigazgató-helyettest – aki a működéssel összefüggő gazdasági és pénzügyi feladatok tekintetében a főigazgató helyettese – pályázat alapján a főigazgató javaslatára a miniszter bízta meg a vezetői beosztás ellátásával határozatlan időre, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki, menti fel). A további munkáltatói jogokat felette a főigazgató gyakorolja.
3. Az Intézet főigazgatója és alkalmazottai munkajogi szempontból a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény és a közalkalmazottak jogállását érintő kérdésekről szóló 30/2000. (X. 11.) OM rendelet, illetőleg a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvénynek a központi költségvetési szervként működő kutató- és kutatást kiegészítő intézeteknél és kutatókat foglalkoztató egyes intézményeknél történő végrehajtásról szóló 49/1993. (III. 26.) Korm. rendelet hatálya alá tartoznak az SzMSz-ben foglaltaknak megfelelően.
4. Az Intézetben foglalkoztatottak felett a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen Alapító Okirat rendelkezéseinek a figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja. Egyes munkáltatói jogok – a kinevezés, felmentés és vezetői megbízás, visszavonás kivételével – az SzMSz-ben foglaltak szerint, más, vezető beosztású közalkalmazottakra átruházhatók.
5. Az Intézet szervezeti felépítését, vezetési rendjét és működésének rendjét az szervezeti és működési szabályzat (továbbiakban SzMSz) határozza meg. Az SzMSz-t és módosítását a főigazgató köteles a jelen alapító okirat hatályba lépésétől számított 60 napon belül elkészíteni és a miniszternek jóváhagyás céljából benyújtani.
6. Az Intézet alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium (a továbbiakban: OKM) belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi. A szakmai munka tervezésének, a tervek egyeztetésének és a szakmai munka értékelésének rendjét az SzMSz-ben kell rögzíteni.
7. Az Intézet hazai és nemzetközi kapcsolatait – a jogszabályok keretei között, költségvetésének terhére az alaptevékenységével összefüggésben – önállóan alakítja.

V. Az Intézet gazdálkodása

1. Az Intézet önállóan gazdálkodó, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv, amelynek a költségvetése az OKM fejezetén belül elkülönítetten szerepel.
2. Az Intézet feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba. Ezzel egyidejűleg a 2003. december 13-án kelt 41434-4/2003. ügyiratszámú alapító okirat hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Semmelweis Orvostörténeti Múzeum, Könyvtár és Levéltár alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 88. §-a, illetve az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) (a továbbiakban: Ámr.) Korm. rendelet 10. §-a felhatalmazása alapján

a Semmelweis Orvostörténeti Múzeum, Könyvtár és Levéltár

Alapító Okiratát módosítom és egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg.

I. Általános rendelkezések

1. Az intézmény neve: Semmelweis Orvostörténeti Múzeum, Könyvtár és Levéltár.
2. Latin nyelvű megnevezése: Museum, Bibliotheca et Archivum Historiae Artis Medicinae de I. Ph. Semmelweis Nominata.
3. Székhelye: 1013 Budapest, Apród u. 1–3.
4. Telephelyei:
 - „Arany Sas” Patika (Gyógyszertörténeti kiállítóhely) 1014 Budapest, Tárnok u. 18.
 - Semmelweis Orvostörténeti Könyvtár 1023 Budapest, Török u. 12.
 - Ernyei József Gyógyszertörténeti Könyvtár 1084 Budapest, Mátyás tér 3.
5. Az intézmény alapítója: egészségügyi miniszter.
6. Alapítás ideje: 1965, a 19/1965. (Eü.K. 18.) EüM-MM együttes utasítással.
7. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium.
8. Szakmai besorolása: országos múzeum.
9. Az intézmény gazdálkodási jogköre: kincstári körbe tartozó, részben önállóan gazdálkodó, előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv

II. Az intézmény alaptevékenysége

1. Az intézmény állami feladatként ellátandó alaptevékenysége:
 - Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme,
 - Könyvtári tevékenység,
 - Levéltári tevékenység.
2. Az intézmény az 1. pontban meghatározott alaptevékenysége keretében ellátja az alábbiakat:

a) a múzeum:

 - a) gyűjtőkörre kiterjed a magyar orvostörténet (beleértve gyógyszerészet és az egészségügy történetét is), valamint az azal kapcsolatos nemzetközi orvostörténet muzeális emlékeire;
 - b) gyűjtőterülete az egész ország és – a nemzetközi és kétoldalú egyezmények, jogszabályok figyelembevételével – a szomszédos országok, sőt a világ minden olyan pontja, ahol a szóban forgó emlékek fellelhetők;
 - c) fő feladata a gyűjtőkörébe tartozó tárgyi, képi, írásos, hang- és egyéb forrásanyag felkutatása, gyűjtése, őrzése, szak-szerű nyilvántartása, kezelése, állagmegóvása és védelme; továbbá tudományos feldolgozása és rendszerezése, a tudományos eredmények közzététele, mindezek kiállításokon és más formákban történő bemutatása, a köz művelődését segítő hasznosítása.

A Könyvtár – nyilvános könyvtárként – tájékoztat dokumentumairól és szolgáltatásairól; biztosítja más könyvtárak állományának és szolgáltatásainak elérését; részt vesz a könyvtárak közötti dokumentum- és információcserében; elősegíti az orvostörténeti kutatóhelyi tevékenységet és kutatásokat.

A Levéltár illetékességi köre az alábbi iratképző szervekre terjed ki:

- a megszűnt orvosi, gyógyszerész egyesületek és társaságok iratanyagára,
- a Magyar Orvostudományi Társaságok és Egyesületek Szövetsége központi szerveire és tagtársaságaira, általában a nem érdekvédelmi jellegű, tudományos tevékenységet kifejtő orvostudományi (beleértve a gyógyszerészeti és egészségügyi) társaságokra és egyesületekre.

3. Feladatai továbbá:

- a) a gyűjtőkörébe tartozó, magántulajdonban lévő kulturális javak védetté nyilvánításának szakmai előkészítése, ill. véleményezése; közreműködés a védett gyűjtemények és műtárgyak (szakmai) nyilvántartásában, helyszíni ellenőrzésében;
- b) a műtárgyak külföldre történő kivitelénél a kulturális örökség megőrzésének szempontjait érvényesítő szemlézés, véleményezés;
- c) a gyűjtőkörébe tartozó kulturális javak esetében – a jogszabályok, ill. a felügyeleti szerv felkérése alapján végzett, a tudomány adott ismeretanyagára támaszkodó és annak eredményeit felhasználó – szakértői tevékenység;
- d) a gyűjtőkörébe tartozó témákban folytatott tudományos és módszertani kutató- és publikációs munka végzése, a külső kutatók szakmai támogatása, kutatószolgálat működtetése;
- e) részvétel az intézmény tudományos témáival összefüggő alap-, közép- és felsőfokú oktatásban, valamint a szakmai képzésben és továbbképzésben;
- f) együttműködés a hazai és külföldi, ill. nemzetközi szakmai szervezetekkel, társintézményekkel.

4. Az intézmény állami alaptevékenysége a TEÁOR szerinti megjelöléssel:

92.52 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme

92.51 Könyvtári, levéltári tevékenység

5. Alapvető szakfeladat: 923 215 Múzeumi tevékenység.

6. Szakágazati besorolás: 925 200 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme.

III. Az intézmény vállalkozási tevékenysége

Az intézmény vállalkozási tevékenységet nem folytathat.

IV. Az intézmény működése

1. Az intézmény élén főigazgató áll, akit pályázat útján – határozott időre – az oktatási és kulturális miniszter (továbbiakban: miniszter) bíz meg, illetve vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel), valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.
2. A főigazgató munkáját szakmai főigazgató-helyettes és a gazdasági vezető segíti. A gazdasági vezetőt pályázat útján – határozatlan időre – a főigazgató javaslatára a miniszter bízta meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel).
3. Az intézmény alkalmazottai a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXII. törvény hatálya alá tartoznak. Feleltük a munkáltatói jogokat – a jogszabályok és a jelen alapító okirat rendelkezéseinek figyelembevételével – a főigazgató gyakorolja.
4. Az intézmény szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SZMSZ) határozza meg. A főigazgató köteles az SZMSZ-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az Alapító Okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni. A miniszter az SZMSZ-t normatív utasításban adja ki.
5. Az intézmény alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.

V. Az intézmény gazdálkodása

1. Az intézmény részben önállóan gazdálkodik, az előirányzatok feletti rendelkezési jogosultság szempontjából teljes jogkörrel rendelkező központi költségvetési szerv.
2. Az intézmény pénzügyi-gazdasági feladatait a Közgyűjteményi Ellátó Szervezet – a miniszter által jóváhagyott megállapodás alapján – látja el.
3. Az intézmény feladatainak ellátásához rendelkezésre álló vagyon az állam tulajdonában áll, amellyel kapcsolatban – a Kincstári Vagyoni Igazgatósággal kötött megállapodásban foglaltak szerint – gyakorolja a vagyonkezelői jogokat.

VI. Záró rendelkezések

A jelen alapító okirat 2007. január 1-jén lép hatályba, hatálybalépésével egyidejűleg az intézménynek az Egészségügyi Közlöny 2004/4. számában közzétett alapító okirata hatályát veszti.

Budapest, 2006. december 22.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet megszűntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a

Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet

(a továbbiakban: BBMKI) elnevezésű, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. március 1-jei hatállyal megszünteti. A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető (Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont).

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet
2. Székhelye: 1016 Budapest, Somlói út 51.
3. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszűntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. A BBMKI alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

A BBMKI megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata a Balassi Intézethez kerül át.

III. Jogutódlás

A BBMKI általános jogutódja a Balassi Intézet, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. A BBMKI által kötött szerződésekben a megszűnés napjától a BBMKI helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében a Balassi Intézet lép.

IV. A BBMKI vagyona

A BBMKI alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától a Balassi Intézetre száll át.

V. A BBMKI által foglalkoztatott munkatársak

A BBMKI-nál foglalkoztatott közalkalmazottaknak a Balassi Intézetben történő továbbfoglalkoztatására a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. március 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2007. január 29.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Felsőoktatási Regisztrációs Központ megszüntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Korm. rendelet) alapján a

Felsőoktatási Regisztrációs Központ

(a továbbiakban: FRKP) elnevezésű, részjogkörrel rendelkező, részben önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. január 1-jei hatállyal megszünteti. A megszüntetés indoka: az FRKP által ellátott feladat más módon és más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont].

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Felsőoktatási Regisztrációs Központ
2. Angol nyelvű elnevezése: Higher Education Registration Center of Hungary
3. Székhelye: 1054 Budapest, Szalay u. 10–14.
4. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
5. Megszüntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. Az FRKP alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

Az FRKP megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata az Oktatási Hivatalhoz kerül át.

III. Jogutódlás

Az FRKP általános jogutódja az Oktatási Hivatal, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. Az FRKP által kötött szerződésekből a megszűnés napjától az FRKP helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében az Oktatási Hivatal lép.

IV. Az FRKP vagyona

Az FRKP alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától az Oktatási Hivatalra száll át.

V. Az FRKP által foglalkoztatott munkatársak

Az FRKP-nál foglalkoztatott köztisztviselőknek az Oktatási Hivatalban történő továbbfoglalkoztatására a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

A jelen megszüntető okirat a 2007. január 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Képző- és Iparművészeti Lektorátus megszüntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a

Képző- és Iparművészeti Lektorátus

(a továbbiakban: Lektorátus) elnevezésű, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. január 1-jei hatállyal megszünteti. A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont].

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Képző- és Iparművészeti Lektorátus
2. Székhelye: 1014 Budapest, Úri u. 54–56.
3. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszüntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. A Lektorátus alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

A Lektorátus megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátushoz (a továbbiakban: MMIKL) kerül át.

III. Jogutódlás

A Lektorátus általános jogutódja az MMIKL, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. A Lektorátus által kötött szerződésekből a megszűnés napjától a Lektorátus helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében az MMIKL lép.

IV. A Lektorátus vagyona

A Lektorátus alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától az MMIKL-re száll át.

V. A Lektorátus által foglalkoztatott munkatársak

A Lektorátusnál foglalkoztatott közalkalmazottaknak az MMIKL-ben történő továbbfoglalkoztatására a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. január 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatóságának megszüntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a

Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatósága

(a továbbiakban: KMKII) elnevezésű, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. március 1-jei hatállyal megszünteti. A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont].

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatósága
2. Székhelye: 1072 Budapest, Nagydiófa u. 11.
3. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszüntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. A KMKII alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

A KMKII megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata a Balassi Intézethez kerül át.

III. Jogutódlás

A KMKII általános jogutódja a Balassi Intézet, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. A KMKII által kötött szerződésekben a megszűnés napjától a KMKII helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében a Balassi Intézet lép.

IV. A KMKII vagyona

A KMKII alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától a Balassi Intézetre száll át.

V. A KMKII által foglalkoztatott munkatársak

A KMKII-nél foglalkoztatott köztisztviselőknek, munkavállalóknak a Balassi Intézetben történő továbbfoglalkoztatására a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény, illetve a Munka Törvénykönyvéről szóló 1992. évi XXII. számú törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. március 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2007. január 29.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Márton Áron Szakkollégium megszüntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a

Márton Áron Szakkollégium

(a továbbiakban: MÁSZ) elnevezésű, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. március 1-jei hatállyal megszünteti. A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont].

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Márton Áron Szakkollégium
2. Székhelye: 1037 Budapest, Kunigunda útja 35.
3. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszüntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. A MÁSZ alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

A MÁSZ megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata a Balassi Intézethez kerül át.

III. Jogutódlás

A MÁSZ általános jogutódja a Balassi Intézet, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. A MÁSZ által kötött szerződésekben a megszűnés napjától a MÁSZ helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében a Balassi Intézet lép.

IV. A MÁSZ vagyona

A MÁSZ alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától a Balassi Intézetre száll át.

V. A MÁSZ által foglalkoztatott munkatársak

A MÁSZ-nál foglalkoztatott közalkalmazottaknak a Balassi Intézetben történő továbbfoglalkoztatására a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. március 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2007. január 29.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Nemzeti Filmiroda megszüntető okirata

A oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a

Nemzeti Filmiroda

(a továbbiakban: Filmiroda) elnevezésű, előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező, részben önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. január 1-jei hatállyal megszünteti.

A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdése c) pont].

I. Adatok

1. Hivatalos neve: Nemzeti Filmiroda
2. Székhelye: 1075 Budapest, Wesselényi utca 16.
3. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszüntető szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. A Filmiroda alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

A Filmiroda megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata a Kulturális Örökségvédelmi Hivatalhoz (a továbbiakban: KÖH) kerül át.

III. Jogutódlás

1. A Filmiroda általános jogutódja a KÖH, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv.
2. A Filmiroda által kötött szerződésekben a megszűnés napjától a Filmiroda helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében a KÖH lép.

IV. A Filmiroda vagyona

A Filmiroda alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától a KÖH-re száll át.

V. A Filmiroda által foglalkoztatott munkatársak

A Filmirodánál foglalkoztatott köztisztviselőknek és munkavállalóknak a KÖH-ben történő továbbfoglalkoztatására a köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény, valamint a Munka Törvénykönyvéről szóló 1992. évi XXII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. január 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Gazdasági Főigazgatóságának megszüntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján az

Oktatási és Kulturális Minisztérium Gazdasági Főigazgatóság

(a továbbiakban: OKM GFI) elnevezésű, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. január 1-jei hatállyal megszünteti. A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont].

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Oktatási és Kulturális Minisztérium Gazdasági Főigazgatóság
2. Székhelye: 1077 Budapest, Wesselényi utca 20–22.
3. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszüntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
5. Jogutód: Oktatási és Kulturális Minisztérium Támogatáskezelő Igazgatósága

II. Az OKM GFI alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

Az OKM GFI megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata az Oktatási és Kulturális Minisztérium Támogatáskezelő Igazgatóságához (a továbbiakban: OKM Támogatáskezelő) kerül át.

III. Jogutódlás

Az OKM GFI általános jogutódja az OKM Támogatáskezelő, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. Az OKM GFI által kötött szerződésekben a megszűnés napjától az OKM GFI helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében az OKM Támogatáskezelő lép.

IV. Az OKM GFI vagyona

Az OKM GFI alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon vagyonkezelői joga a megszűnés napjától a Központi Szolgáltatási Főigazgatóságra száll át.

V. Az OKM GFI által foglalkoztatott munkatársak

Az OKM GFI-nél foglalkoztatott közalkalmazottaknak az OKM Támogatáskezelőnél történő továbbfoglalkoztatására a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. január 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Záradék:

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Gazdasági Főigazgatóság megszüntető okirata tekintetében a Központi Szolgáltatási Főigazgatóságról szóló 272/2003. (XII. 24.) Korm. rendelet módosításáról szóló 298/2006. (XII. 23.) Korm. rendeletben foglaltak az irányadóak.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

A Professzorok Házának megszüntető okirata

Az oktatási és kulturális miniszter az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.), valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a

Professzorok Háza

(a továbbiakban: PH) elnevezésű, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szervet – a pénzügyminiszterrel egyetértésben – 2007. január 1-jei hatállyal megszünteteti. A megszüntetés indoka: a megszüntetett szerv által ellátandó feladat más módon vagy más szervezetben hatékonyabban teljesíthető [Áht. 90. § (1) bekezdés c) pont].

I. Adatok

1. A költségvetési szerv neve: Professzorok Háza
2. Székhelye: 1146 Budapest, Ajtósi Dürer sor 19–21.
3. Felügyeleti szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium
4. Megszüntető szerv: Oktatási és Kulturális Minisztérium

II. A PH alapfeladatainak (alaptevékenységeinek) jövőbeni ellátása

A PH megszűnésének napjától valamennyi alapfeladata – az Magyar Ösztöndíj Bizottság és kollégiumai, valamint a Nemzetközi Ösztöndíj Fórum működtetésével kapcsolatos feladatok, illetőleg a Nemzetközi Ösztöndíj Almanach szerkesztés kivételével – az Oktatókutató és Fejlesztő Intézet (a továbbiakban: OFI) kerül át. Az ösztöndíjazással kapcsolatos jelen pontban nevesített feladatokat a Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet veszi át.

III. Jogutódlás

A jelen megszüntető okirat II. pontjában rögzített kivétellel a PH általános jogutódja az OFI, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. A PH által kötött szerződésekben a megszűnés napjától az PH helyébe valamennyi jog és kötelezettség tekintetében az OFI lép, azzal az eltéréssel, hogy az ösztöndíjazással kap-

csolatosan megkötött szerződések tekintetében a Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet a jogutód, amely teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv.

IV. A PH vagyona

A PH alaptevékenységének ellátásához szükséges, vagyonkezelésében lévő vagyon – a jelen megszüntető okirat II. pontjában foglaltakra figyelemmel – vagyonkezelői joga a megszűnés napjától az OFI-ra száll át.

V. A PH által foglalkoztatott munkatársak

A PH-nál foglalkoztatott közalkalmazottaknak az OFI-nál történő továbbfoglalkoztatására a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit, míg a Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézetnél történő továbbfoglalkoztatásra a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény vonatkozó rendelkezéseit kell alkalmazni.

VI. Záró rendelkezések

Jelen megszüntető okirat 2007. január 1-jén lép hatályba.

Budapest, 2006. december 28.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Pályázati felhívás

„A Népművészet Ifjú Mestere” cím elnyerésére

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium ösztönözni kívánja a fiatalok népművészeti előadói, tudományos és alkotótevékenységét; a magyar nemzeti és a magyarországi nemzetiségi hagyományok ápolását, továbbélését. Ezen szándéka kifejezéseként az érintett szakmai szervezetekkel és állami intézményekkel egyetértésben minden évben pályázatot ír ki a „Népművészet Ifjú Mestere” cím elnyerésére. Az elismeréseket a többször módosított az oktatási és kulturális miniszter által adományozható művészeti és egyéb díjakról szóló 3/1999. (II. 24.) NKÖM rendelet 16. §-a alapján az augusztus 20-ai ünnepségek során nyújtják át az arra érdemes pályázóknak.

Pályázati feltételek a 2007. évben

Pályázni az alábbi kategóriákban lehet.

I. Előadóművészet

- hangszeres népzene
- népdal
- néptánc
- népmese.

II. Tárgyi alkotóművészet

- fazekas
- faragó (kéreg, szaru, csont, fa, bútor)
- gyermekjáték-készítő
- kovács
- népi bútorműves
- népi ékszerkészítő (fém, gyöngy, lószőr)

- szücs, bőrműves
- rézműves
- szalma-, gyékény-, csuhé- és vesszőfonó
- tojásfestő
- mézeskalács-készítő
- textilhímző, -szövő (gyapjú, vászon), nemez-, viselet-, paszománykészítő, csipkekészítő, kékfestő
- népművészeti forma- és motívumkincset hordozó nagyméretű tárgyak, köztéri tárgye gyűttesek (játsszótéri, ill. beltéri plasztikák, építészeti megoldások) tervezője és kivitelezője
- a népi hangszerkészítés formai és funkcionális követelményeinek megfelelő hangszerek, hangkeltő eszközök készítője.

Pályázati követelmények

I. Általános feltételek

A részvétel alapfeltétele – a 3/1999. (II. 24.) NKÖM rendelet 16. §-ának értelmében – minden kategóriában a 15 és 35 év közötti életkor, az írásban benyújtott szakmai önéletrajz és egy legalább 10 oldal terjedelmű dolgozat.

Az önéletrajz tartalmazza a pályázó eddigi szakmai-művészeti tevékenységének összefoglalását (indíttatása, mesterei, jelenlegi tevékenysége; eddigi szakmai eredményei, jövőbeni tervei, célkitűzései).

A dolgozattal a pályázó elméleti ismereteiről ad számot.

Ennek témája lehet:

– előadó-művészeti kategóriában a pályázó által választott tájegység (falu) adatközlő egyéniség művészete; egy bizonyos műfaj (dallamtípus) előadói stílusjegye elemzése stb. Foglalja össze a témával kapcsolatos gyűjtői tevékenységét, annak módszerét, az elmélyült szakirodalmi és archívumi tájékozottsága mellett személyes élményeit is!

– tárgyi alkotóművészet kategóriában a pályázónak az általa megismert tájegységekről, stílusokról szerzett elméleti, technológiai ismeretei, gyakorlati jártassága; az ezt bizonyítani hivatott pályamunkák szakmai elemzése, szakrajza. Indokolja meg témaválasztását is!

A dolgozatokat legalább 10 oldal (13-as betűnagyság, 1,5-es sortávolság, 10 ezer karakter) terjedelemben, gépelt (nyomtatott, fűzött formában, *két példányban*) kérjük benyújtani. A pályamunkákat szakértő zsűri bírálja el, ennek eredményéről minden pályázó írásos értékelést kap. Előadó-művészeti kategóriában a megfelelő színvonalú dolgozat benyújtása előfeltétele a gyakorlati bemutatkozásnak! (Segítségképpen lehetőséget biztosítunk a korábbi évek elfogadott dolgozatainak megtekintésére.)

II. Speciális feltételek

Gyakorlati megmérettetés

I. Előadó-művészeti kategórián belül:

– *Hangszeres népzene és népdal* esetében a pályázó az öt nagy népzenei dialektusból (dunántúli, felsőmagyarországi, nagyalföldi, erdélyi, moldvai – lásd Sebő Ferenc: Népzenei olvasókönyv 38. oldal) három különböző tájegység anyagával készüljön. (A kisebb területen elterjedt hangszerek esetében – pl. tekerő, koboz, tambura – a dialektusok szerinti jártasság számonkérését természetesen az adott hangszerek sajátosságainak megfelelően kell értelmezni.) A háromból két (egyébként kb. 5 perces) produkciót kell közönség előtt, előadásszerűen bemutatni. A műsorszámok egyike a leadott dolgozat témájához kapcsolódó legyen, a másikat a zsűri a helyszínen választja ki a fennmaradt két dialektusból.

– *Szólistaként* énekesek és a következő hangszerek indulhatnak: hegedűs, cimbalmos, furulyás, dudás, tekerős, tamburás, citerás, kobzás, klarinétos, tárogató.

– *Egyéb* (kísérő) hangszerek hagyományos összetételű hangszeres csoportban, zenekari tagként vehetnek részt a pályázaton. (Természetesen erre az előbb felsorolt hangszereknek is lehetőségük van, amennyiben nem kívánnak szólistaként indulni.)

– *A hangszeres szólisták* kísérettel is szerepelhetnek, az *énekes* pályázók legalább egyik műsorszámát kíséret nélküli legyen.

– *Néptánc* kategóriában pályázni egyénileg, illetve párban lehet. Az erre vonatkozó szándékot egyértelműen kell feltüntetni a pályázati adatlapon. A párban pályázók külön-külön adatlapot töltsenek ki, de közös dolgozatot adjanak be! A pá-

lyázó a három nagy táncdialektus (dunai, tiszai, erdélyi – lásd Martin György: Magyar táncstílusok és táncdialektusok 20–27., 56–130. oldal) egy-egy általa választott tájegységének jellemző tánc típusaival készüljön. Ezekből két (egyenként kb. 5 perces) produkciót kell közönség előtt, előadásszerűen, a tájegységnek megfelelő viseletben bemutatnia. Az első műsorszám a leadott dolgozat témájához kapcsolódjon, a másodikat zsűri választja ki a helyszínen a fennmaradt két dialektusból. (Ez utóbbi számonkérése a pályázó általános tájegységi jártasságának felmérését szolgálja.)

– *A magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségek tagjai* – hangszeresek, énekesek, táncosok egyaránt – három (egyenként kb. 5 perces) produkcióval készüljenek. Ebből egy értelemszerűen a dolgozat témájához kapcsolódó legyen, a másik kettő lehet két különböző dialektusból származó magyar és/vagy anyaországi. A három műsorszámból kettőt kell közönség előtt, előadásszerűen (táncosoknak a tájegységnek megfelelő viseletben) bemutatniuk. Az egyik a dolgozata témájául választott nemzetiségi anyag, a másikat a zsűri jelöli ki a helyszínen. (A határon túli magyar pályázókra nem ezek, hanem a magyarországiakra is érvényes feltételek vonatkoznak.)

Próbalehetőséget (és táncosok részére zenekart) a helyszínen biztosítanak, a különleges igényeket kéri külön, előre jelezni!

– *Népmese* kategóriában a pályázónak két szöveget kell – a hagyományos magyar mesemondás stílusában, választása szerint, illetve a gyűjtött anyagnak megfelelően regionális köznyelven vagy tájnyelven – közönség előtt elmondania. Az egyik a leadott dolgozatban leírt témához kapcsolódjon, a másikat a zsűri a helyszínen választja ki a pályázó által benyújtott repertoárból. A benyújtott lista (a pályázó mesemondói alkatának és tevékenységének megfelelően) tartalmazzon a népmese különböző, fontosabb műfajaiból egy-egy szöveget (pl. tündérmese, novellamese, legendamese, állatmese, csalimese, igaz történet). (Lásd: Néprajzi Lexikon III. 739.).

II. A tárgyi alkotóművészet kategóriában a pályázónak választott szakágában 5 egyedi tárgyat vagy egy funkcionálisan összetartozó tárgycsoportot, vagy egy 5 darabból álló tárgycsoportot kell beküldenie. Nagyméretű tárgyak és köztéri tárgye gyűttesek készítői a pályamunkákat ábrázoló, legalább A/4 formátumú fényképet küldjenek be. Bútorkészítők – amennyiben lehetőségük van a beszállításra – teljes bútoregyüttessel pályázzanak. Ha ez nem megoldható, akkor a szemléletes A/4-es fényképek mellett két reprezentatív tárgyat beküldeni szíveskedjenek. Az alkotók önálló tervezéssel, a népi alkotóművészet hagyományaira építő, vagy azt felhasználó tárgyakkal pályázhatnak.

III. A pályázatok benyújtása

A pályázatokat (az önéletrajzot és dolgozatot, tárgyalgóknál a pályázatra benevezett tárgyakat is) **2007. május 7-éig** beérkezően kell eljuttatni a **Hagyományok Háza Népművészeti Módszertani Műhelyének** címére (1011 Budapest, Corvin tér 8.) postai úton, vagy személyesen (munkanapokon h–cs.: 9–16, p.: 9–14 óra között). Mellékelni kell továbbá egy, a pályázó adatait tartalmazó **pályázati adatlapot** is (amely letölthető formátumban megtalálható a www.hagyomanyokhaza.hu honlapon).

IV. A pályázatok értékelése

A tárgyalgókat pályázatainak nyilvános értékelése júniusban várható. A Hagyományok Háza mindenkit értesít a konkrét időpontról.

A színpadi megmértetés valamennyi *előadó-művészeti* kategóriában egy időben, egy közös műsor keretében lesz. Ezt követi még ugyanezen a napon az összetett értékelés. A színpadi megmértetés és az értékelés pontos időpontjáról minden pályázót a dolgozatok értékelése után értesít a Hagyományok Háza.

A pályázatokkal kapcsolatban felmerülő kérdésekre készséggel válaszolnak a Hagyományok Háza Népművészeti Módszertani Műhelyének munkatársai a 225-6086-os (népzene, néptánc, népmese), illetve a 225-6065-ös (kézművesség) telefonszámon, munkanapokon (h–cs.: 9–16, p.: 9–14 óra között).

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

PÁLYÁZATI ADATLAP
a 2007. évben a „Népművészet Ifjú Mestere” címhez

A pályázó neve: születési éve:

címe:

telefonszáma: e-mail címe:

Pályázati kategóriája, a pályázat módja (a megfelelő aláhúzendő):

I. Előadóművészet

- hangszeres népzene: szólistaként a(z) zenekar tagjaként
- népdal: szólistaként a(z) énekegyüttes tagjaként
- néptánc: egyénileg/párban (.....-val/vel)
- népmese

Dolgozatának címe, témája:

Színpadi produkciói

1.
2.
3.

II. Tárgyi alkotóművészet

- fazekas
- faragó (kéreg, szaru, csont, fa, bútor)
- gyermekjáték-készítő
- kovács
- népi bútorműves
- népi ékszerkészítő (fém, gyöngy, lószőr)
- szűcs, bőrműves
- rézműves
- szalma-, gyékény-, csuhé- és vesszőfonó
- tojásfestő
- mézeskalács-készítő
- textilhímző, -szövő (gyapjú, vászon), nemez-, viselet-, paszománykészítő, csipkekészítő, képfestő
- népművészeti forma- és motívumkincsét hordozó nagyméretű tárgyak, köztéri tárgyegyüttesek (játsszótéri, ill. beltéri plasztikák, építészeti megoldások) tervezője és kivitelezője
- a népi hangszerkészítés formai és funkcionális követelményeinek megfelelő hangszerek, hangkeltő eszközök készítője.

Dolgozatának címe, témája:

A pályázati feltételeket elfogadom:

....., 2007.

.....
aláírás

**A Magyar Hanglezkiadó Szövetségének
határozata
a szövetség által kezelt jogdíjak felosztásáról**

A Magyar Hanglezkiadó Szövetsége (MAHASZ) által kezelt jogdíjakat a szövetség közgyűlésének 2006. április 21-én hozott határozata (2007. február 22-én a közgyűlés által módosítva) alapján az alábbiakban részletezett szabályok szerint kell felosztani.

I. A felosztandó jogdíjak alanyai

A) *Jogosultak:* az alább részletezett jogdíjakból az olyan hangfelvételek előállításával foglalkozó jogi és természetes személyek részesedhetnek, amelyek által készített hangfelvétel-előállítói jogvédelmet élvező hangfelvételek a felosztás évét megelőző naptári év végéig kereskedelmi forgalomba kerültek. Amennyiben a hangfelvétel előállítója jogait a hangfelvétel eredeti előállítójától származékosan, azaz szerződés (licenz) alapján szerezte meg, úgy bizonyítania kell azt is, hogy a hangfelvétel eredeti előállítója a szerződés keretében átruházta rá a jelen felosztási szabályzat II. pontjában részletezett jogdíjfajták érvényesítésének jogát is.

B) A felosztást végző szervezet: a Szerzői Jogi Törvény 85. § felhatalmazása alapján a jogdíjak felosztását a hangfelvétel-előállító érdekképviselői szervezete, a Művelődési és Közoktatási Minisztérium 1997. április 28-i határozatával közös jogkezelő szervezetként nyilvántartásba vett Magyar Hanglezkiadó Szövetsége végzi.

II. A felosztandó jogdíj és annak fajtái

Felosztandó jogdíj: a felosztást megelőző naptári év folyamán a MAHASZ számlájára befolyt kezelési költséggel csökkentett jogdíjösszeg. A kezelési költség százalékos mértékét a MAHASZ közgyűlése határozza meg a MAHASZ éves költségvetésének elfogadásával egyidejűleg.

A) A kereskedelmi célból kiadott hangfelvételnek, vagy arról készült másolatnak a sugárzásáért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj (Szt. 77. §) (továbbiakban: sugárzási jogdíj).

B) A kereskedelmi célból kiadott hangfelvételnek, vagy arról készült másolatnak bármilyen, a sugárzástól eltérő módon történő nyilvánosságához közvetítéséért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj (Szt. 77. §) (továbbiakban: nyilvánosságához közvetítési jogdíj).

C) A hangfelvételek magáncélú másolására tekintettel a hangfelvétel előállítóját megillető ún. üreshordozó jogdíj (Szt. 20. §) (továbbiakban: üreshordozó jogdíj).

D) A hangfelvételek nem kereskedelmi forgalomba hozatal céljából történő többszörözéséért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj [Szt. 76. § (1) bek.] (továbbiakban: zenegépes jogdíj).

E) A hangfelvételek nyilvános helyen történő lemezbemutató műsorszolgáltatás céljából készült többszörözéséért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj [Szt. 76. § (1) bek.] (továbbiakban: DJ-jogdíj).

III. A jogdíj felosztásának alapja

A) Sugárzási jogdíj

a) *Pop-rock*

– *a felosztandó összeg:* a sugárzó szervezetek által fizetett jogdíj összege, csökkentve a klasszikus zenére elkülönített jogdíj összegével (ld. alább)

– *a jogdíj felosztása:* a sugárzó szervezet által az adott évben folytatott hangfelvétel-felhasználás arányában,

b) *Klasszikus*

– *felosztandó összeg:* a sugárzó szervezetek által az adott évben a klasszikus zenei felvételek felhasználására tekintettel fizetett jogdíj összege,

– *a jogdíj felosztása:* a hangfelvétel előállítója által az adott évben a komolyzenei hanghordozók értékesítésében elért piaci részesedése alapján (kiskereskedelmi csatornákon kívüli, továbbiakban: premiumeladásokból származó bevételek nem vehetők tekintetbe a hangfelvétel-előállító piaci részesedésének kiszámításakor).

B) Nyilvánosságához közvetítési jogdíj

1. Közvetlen nyilvánosságához közvetítés

– *felosztandó összeg:* a hangfelvételek közvetlen nyilvánosságához közvetítése után a felhasználók által fizetett jogdíj összege

– *a jogdíj felosztása:* a hangfelvétel-előállító piaci részesedése alapján (a premiumeladások nem vehetők tekintetbe a kiadó jogdíjának kiszámításakor).

2. Közvetett nyilvánossághoz közvetítés

a) Pop-rock

– *felosztandó összeg*: a hangfelvételek közvetett nyilvánossághoz közvetítése után a felhasználók által fizetett jogdíj összege, csökkentve a klasszikus zenére elkülönített összeggel [ld. B) 2. b) pont],

– *a jogdíj felosztása*: a sugárzó szervezet által az adott évben folytatott hangfelvétel-felhasználás arányában,

b) Klasszikus

– *felosztandó összeg*: sugárzó szervezetek által az adott évben a klasszikus zenei felvételek felhasználására tekintettel fizetett jogdíj összege,

– *a jogdíj felosztása*: a hangfelvétel-előállítók klasszikus zenei piaci részesedése alapján (a premiumeladások nem vehetők tekintetbe a kiadó jogdíjának kiszámításakor).

C) Üreshordozó jogdíj

a) Pop-rock

– *felosztandó összeg*: az üreshordozó jogdíj összege csökkentve a klasszikus zenére kiszámított összeggel [ld. C) b) pont],

– *a jogdíj felosztása*: mechanikai jogdíjbefizetés alapján,

b) Klasszikus

– *felosztandó összeg*: az üreshordozó jogdíj összegének 7%-a (klasszikus zenei hanghordozók piaci részesedésének megfelelő arány),

– *a jogdíj felosztása*: a kiadók klasszikus zenei piaci részesedése alapján (a premiumeladások nem vehetők tekintetbe a kiadó jogdíjának kiszámításakor).

D) Zenegépes jogdíj

– *felosztandó összeg*: a felhasználók által fizetett jogdíj összege,

– *a jogdíj felosztása*: a felhasználók által folytatott hangfelvétel-felhasználás arányában.

E) DJ-jogdíj

– *felosztandó összeg*: a felhasználók által befizetett jogdíj,

– *a jogdíj felosztása*: a felhasználó által folytatott hangfelvétel-felhasználás arányában.

IV. Az igények bejelentésének módja

A mechanikai jogdíjbefizetés alapján felosztandó jogdíjak esetén az igények bejelentésekor a jogosultnak be kell mutatnia a mechanikai jogdíjak befizetését igazoló számlákat, illetve egyéb, a felosztást végző szervezet által szükségesnek ítélt dokumentumokat.

A hangfelvétel-előállítók piaci részesedése alapján felosztandó jogdíjak esetén a felosztást megelőző évben az általa előállított hangfelvételek értékesítési adatait a jogosultnak az igény bejelentésével egyidejűleg közölnie kell. A klasszikus zenére vonatkozóan felosztandó jogdíjak esetében a hangfelvétel előállítójának a klasszikus zenei hanghordozók forgalmi adatait cím szerinti bontásban kell közölnie. A felosztást végző szervezet az adatok ellenőrzésének jogát fenntartja magának. Amennyiben a forgalmi adatok ellenőrzése szükségesnek látszik, úgy azt a felosztást végző szervezet független könyvvizsgáló cég bevonásával, az igénylővel egyeztetett időpontban és helyen végzi el. Az ellenőrzés költségei csak abban az esetben terhelik a jogosultat, amennyiben az ellenőrzésre okot adó körülmény valóban fennállt.

V. Az igények bejelentésének határideje

A jogdíj iránti igények bejelentésének határideje 2007. április 15., a soron következő években pedig folyó év március 31. napja. E határidő jogvesztő jellegű.

VI. A jogdíjak felosztásának rendje

A beszedett jogdíjakat a kezelési költség levonása után a MAHASZ a fent ismertetett szabályok szerint felosztja a jogosultak között. Az őt megillető jogdíj összegéről a MAHASZ tájékoztatja a jogosultat. A jogdíj kifizetése a jogosult által kiállított számla ellenében történik.

A felosztás alapját képező adatokból a jogosult azokba az adatokba tekinthet be, amelyek az általa előállított hangfelvételek felhasználására vonatkoznak. A felhasználók adatait a MAHASZ bizalmasan kezeli.

VII. A jogdíjfelosztási szabályzat időbeli hatálya

Jelen felosztási szabályzat mindaddig hatályban marad, míg annak módosításáról a MAHASZ közgyűlése határozatot nem hoz.

Budapest, 2007. február 22.

(95/2007.)

Az Országos Rádió és Televízió Testület közleményei

I.

Az Országos Rádió és Televízió Testület tájékoztatja az érdekelteket, hogy a rádiózásról és televíziózásról szóló 1996. évi I. törvény (Rttv.) 52. § (6) bekezdésének megfelelően a Győr 100,1 MHz, Székesfehérvár 96,1 MHz, Nyíregyháza 107,4 MHz, Fehérgyarmat 99,5 MHz műsorszolgáltatási jogosultságok frekvenciatervét közszemlére bocsátja, illetve ezt követően nyilvános meghallgatást tart.

Közszemle

A fenti műsorszolgáltatási jogosultságok alapvető műszaki paramétereit a Nemzeti Hírközlési Hatóság 1133 Budapest, Visegrádi utca 100. szám alatti ügyfélszolgálati irodájában lehet megtekinteni 2007. március 12. és március 26. között az alábbi időpontokban: hétfő 13–18 óráig, kedd, szerda: 9–15 óráig, péntek: 9–13 óráig.

Nyilvános meghallgatás

Az Országos Rádió és Televízió Testület a Nemzeti Hírközlési Hatóságnál közszemlére bocsátott műsorszolgáltatási jogosultságok frekvenciatervének nyilvános meghallgatását az alábbi helyen és időpontban tartja:

- 1088 Budapest, Reviczky u. 5. P 14. terem
- 2007. április 12. napján 10.00 órai kezdettel.

(92/2007.)

* * *

II.

Az Országos Rádió és Televízió Testület tájékoztatja az érdekelteket, hogy a 261/2007. (I. 31.) számú határozatával köz-műsor-szolgáltatónak nyilvánította a Szabadidős Programszervező Egyesület (4440 Tiszavasvári, Hősök út 51.) műsorszolgáltatót, amelynek műsorszolgáltatási szabályzatát alább közöljük.

A Szabadidős Programszervező Egyesület műsorszolgáltatási szabályzata a Tiszavasvári Városi Televízió műsorszolgáltatásra

I.

Általános szabályok

A Tiszavasvári Szabadidős Programszervező Egyesület által létrehozott, és működtetett Városi Televízió – továbbiakban Városi Televízió – köteles a nemzet, a nemzeti, az etnikai, a nyelvi és más kisebbségek méltóságát és alapvető érdekeit tiszteletben tartani. Műsoraival, műsoraiban elhangzó híreivel nem sértheti más nemzetek méltóságát.

A Városi Televízió köteles rendszeresen, átfogóan, elfogulatlanul, hitelesen és pontosan tájékoztatni a közérdeklődésre számot tartó hazai és külföldi eseményekről, a vételkörzetben élők életét jelentősen befolyásoló eseményekről, összefüggésekről, vitatott kérdésekről, az eseményekről alkotott jellemző véleményekről – az eltérő véleményeket is beleértve.

A Városi Televízió köteles biztosítani a műsorszámok és a nézetek sokszínűségének, a kisebbségi álláspontoknak a megjelenítését. A műsorszámok változatosságával köteles gondoskodni a nézők széles köre, illetve minél több csoportja érdeklődésének színvonalas kielégítéséről.

A Városi Televízió az erőszak öncélú alkalmazását követendő magatartási mintaként bemutató, illetőleg a szexualitást öncélúan ábrázoló műsorszámot közzétenni **tilos!**

II.

Működési szabályok**1. A pártoktól, politikai mozgalmaktól való függetlenség biztosítékai**

A Tiszavasvári Szabadidős Programszervező Egyesület – amint az az alapszabályban is rögzítve lett – mindenféle párttól és politikától mentes. Ennek megfelelően, az egyesület által létrehozott Tiszavasvári Városi Televízió is független. Az egyesületet, ezáltal a Városi Televíziót is politikai párt sem anyagilag, sem erkölcsileg – még pártoló tagként sem támogathatja. A külső, vagy belső munkatársak magánemberként politikai pártok lehetnek tagjai vagy szimpatizánsai, de pártfunkciót nem láthatnak el (elnök, titkár, vezetőségi tag, stb.) Ez a műsorkészítésnél, illetve a televízióval kapcsolatos összes munkánál nem törhet felszínre. Műsorainkban a pártok tisztségviselői, szakértői, szaktanácsadói és képviselők a műsorszolgáltatás keretében kommentárt, hírmagyarázatot, jegyzetet nem hozhatnak nyilvánosságra.

2. A hírek, időszzerű politikai műsorok sokoldalúságának, tárgyilagosságának és kiegyensúlyozottságának, a vitatott kérdések ismertetésének, a vélemények, nézetek sokféleségének bemutatására vonatkozó elvek

A hírszerkesztés legfőbb alapelve, hogy a mindenkori lakosság összetételét figyelembe véve kerüljön összeállításra. Elsősorban gazdasági, információs hírek legyenek nagyobb (70%-os) arányban, az országos és helyi politikához viszonyítva. Kötelező elvárás a mindenkori hírszerkesztőtől a korrekt tájékoztatás – egyéni vélemény hozzáfűzése nélkül. Az országgyűlési és helyhatósági választások során a televízió köteles valamennyi képviselőjelöltnek azonos műsoridőt biztosítani a programjának ismertetéséhez. Ugyanez vonatkozik a politikai vitaműsorokra. A hírműsorok szerkesztése során ellenőrzési joga a mindenkori főszerkesztőnek van. Valamennyi munkatárs – ismerve a televíziózásról szóló törvényt – saját maga után vállal felelősséget. Az országos belpolitikai, gazdasági hírek közlése csak hiteles források alapján történhet.

3. Az anyanyelvi kultúra ápolását szolgáló szakmai követelmények

Alapvető követelmény a hírolvasóval, riporterrel, műsorvezetővel szemben a tájszólás, az oda nem illő, és indokolatlan idegen szavak nélküli beszéd. Mindenkori szempont az anyanyelvi kultúra ápolása. Aki ennek a követelménynek nem tesz eleget, nem kerülhet kamera elé. Mivel a helyi kisebbség nem beszéli tökéletesen a cigány nyelvet, ezért akár a róluk, nekik készített műsorokban is kerülni kell.

4. A magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségek kultúrája, élete bemutatásának rendje, figyelemmel a törvény 26. § (2) bekezdésében foglaltakra is

Amint az előző pontban megemlítésre került, adáskörzetünkben jelentős számú a roma lakosság. Szerkesztett műsorok keretén belül kívánjuk megismertetni életüket, szokásukat – szem előtt tartva a korrekt tájékoztatást, valamint azt, hogy ne sértsük méltóságukat. Mivel kevert nyelvet beszélnek, és azt sem mindenki, így ezekben a műsorokban a használt nyelv a magyar. Számukra a különféle információk, tájékoztatások a helyi Kisebbségi Önkormányzat tagjaival történt előzetes egyeztetés alapján történik, vagy ők maguk, adásban teszik ezt meg.

5. A kulturális, tudományos, világnézeti és vallási sokféleség tárgyilagossága bemutatásának rendszere

A kultúra sokszínűségének és sokféleségének bemutatása elsősorban a Művelődési Központban és a helyi általános és középiskolákban folyó munkákra korlátozódik. A különféle rendezvényeken kívül itt működnek művészeti kiscsoportok, és itt zajlik alapfokú művészeti oktatás. A hátrányos megkülönböztetés érdekében itt is azok az elvek érvényesülnek, mint a politikai pártoknál. Törekedni kell az azonos műsoridő létrehozására. Az új tudományos felfedezések, eredmények, vélemények ismertetésekor (gondolva kifejezetten a városunkban működő ICN Alkaloida Vegyészeti Gyárban folyó kutatásokra) törekedni kell arra, hogy ezek ne keltsenek a nézőkben és hallgatókban megalapozatlan reményeket vagy indokolatlan félelmeket. Az oktatási műsorokat elsősorban az általánosan elfogadott és rendezett tudományos eredményekre kell építeni. Az oktatási műsorok szerkezeténél, szerkesztésénél, műsorrendjének kialakításánál figyelembe

kell venni az érvényben lévő szakmai előírásokat, jogszabályokat és az iskolai oktatás rendjét. A vallási műsorok adás-ideje kifejezetten az Istentiszteletek közvetítésére korlátozódik. A helyi egyházak vezetői – lévén a köztük lévő jó kapcsolatra – egymás között megállapodhatnak, hogy ki mikor kerüljön adásba. Természetesen az azonos hosszúságú műsoridőt itt is figyelembe kell venni.

A vallási, hitéleti műsorok – ideértve a szertartások közvetítését is – nem szolgálhatnak pártpolitikai propagandát, és nem irányulhatnak más egyházak, vallási vagy világnézeti meggyőződések ellen.

6. A megkülönböztető jelzéssel ellátandó műsorszámok közvetítési módja

Amennyiben a törvény által meghatározott műsorszámokon kívül olyan kerülne adásban, melyet a törvény nem szabályoz, abban az esetben a műsor előtt jól látható és hosszan tartó felirattal, illetve a műsorvezető, bemondó által ezt szóban is jelezni kell külön kitérve az ajánlott korhatárra.

7. A kiskorúakkal kapcsolatos rendelkezések

A Törvény értelmében a gyermekek és fiatalkorúak személyiségfejlődését hátrányosan befolyásoló, személyiségüket károsító műsorszámok és információk közvetítése tilos a kiskorúak számára általában hozzáférhető időszakban. Mivel a napi műsoridőnk 18.00–20.30 közé korlátozódik, így a tervezett műsorstruktúránkban ilyen jellegű adások, filmek, reklámok nem szerepelnek, szerepelhetnek. Amennyiben mégis sor kerülne ilyenre (pl. hírműsorban tudósítás közlekedési balesetről) abban az esetben előtte mindig időben felhívjuk erre a szülőket, nagykorúak figyelmét.

A gyermekeknek és fiatalkorúaknak szóló reklámok esetében a Törvény 14. § rendelkezései minden esetben betartandók. Kiskorúaknak szóló műsört reklámmal megszakítani nem lehet.

Gyermekek szerepeltetésekor különös gonddal kell ezzel kapcsolatosan eljárni: ki kell előtte kérni a szülő, gondviselő hozzájárulását, és nem lehet visszaélni a szereplők tapasztalatlanságával és jóhiszeműségével.

8. A reklámtevékenység, a műsorszámok támogatása

A Törvényben rögzített, külön a közműsor-szolgáltatóra vonatkozóan megjelenő szabály, hogy a reklám időtartama egyetlen – bármiként számított – műsorórában sem haladhatja meg a hat percet. A napi műsor átlagában számított óránként a reklám időtartama nem haladhatja meg az öt percet. A reklám időtartamába a reklámtartalmú képernyőszöveg – kivéve a műsoridőn kívüli képernyőszöveget – megjelenítése is beleszámít. A közműsor-szolgáltatásban reklám csak műsorszámok – összetett műsorszámokban az egyes műsorszámok – között tehető közzé (Pl.: sport, testületi ülések, színházi közvetítések szünete, élő koncert közvetítése esetén színpadrendezés alatt), ahol természetes szünetek vannak.

További törvényi szabályok:

- Közműsor-szolgáltató műsorában alkohol tartalmú ital nem reklámozható.
 - Közműsor-szolgáltató műsorszámát nem támogathatja a fő tevékenysége szerint alkoholtartalmú ital előállítója és forgalmazója.
 - Közműsor-szolgáltatásban rendszeresen szereplő belső és külső munkatársak – a munkavégzésükre irányuló jogviszonyuktól függetlenül – sem képből, sem hangban nem jelenhetnek meg a Tiszavasvári Városi televízió által közreadott reklámban, illetve politikai hirdetésben.
- A műsorszámok támogatásával kapcsolatosan figyelembe kell venni, hogy csak az alábbi – a Törvényben meghatározott – műsorszámok támogathatók:
- vallási és egyház tartalmú műsorszámok,
 - művészeti és kulturális eseményeket bemutató, közvetítő műsorszámok,
 - a nemzeti és az etnikai kisebbségi anyanyelvű, illetve a nemzeti és etnikai kisebbségek életét, kultúráját bemutató műsorszámok,
 - az életkoruk, testi, szellemi vagy lelki állapotuk, társadalmi körülményeik következtében súlyosan hátrányos helyzetben lévő csoportok számára készített műsorszámok.

9. A közérdekű közlemények közzététele

Közérdekű közlemény kizárólag csak a hírforrás illetékes megbízottjától fogadható el írásban, cégszerű aláírással. Ennek közzététele ingyenes, mivel a lakosság tájékoztatását szolgálja.

Közérdekű közleménynek számít:

- rendőrségi felhívás,
- orvosi ügyeleti beosztás, ünnepi ügyeleti idő,
- gyógyszertárak ügyeleti és ünnepi nyitva tartása,
- temetkezéssel kapcsolatos információk,
- víz-, gáz-, elektromosáram-szolgáltatók közleménye,
- ideiglenes hómunkások keresése,
- állatorvosi ügyelet, ünnepi beosztás,
- a polgármesteri hivatal közérdekű közleménye.
- a munkaügyi központ állásajánlatai.

10. A közműsor-szolgáltatónál alkalmazott műsorkészítők önállóságának és felelősségének mértéke és biztosítékai, a műsorkészítés elveinek meghatározásában való részvételük biztosítékai, tiszteletben tartva az állampolgárok tájékozódási szabadsághoz való jogának érvényesülését

A műsorkészítő munkáját a jogszabályoknak megfelelően, lelkiismerete és tudása szerint, függetlenül végzi. A műsorkészítéssel összefüggésben csak a felelős szerkesztő utasíthatja a műsorkészítőt, valamint minden olyan esetben, amikor kísérlet történik a műsorkészítési függetlenség megsértésére, a műsorkészítő köteles a felettesét tájékoztatni. A műsorok szerkesztésénél és készítésénél figyelembe kell venni, hogy csak olyan műsorszámok kerülhetnek adásba, ahol a szakmai, etikai magatartás megfelel a követelményeknek. A műsorkészítőnek lehetővé kell tenni, hogy vitatott esetekben minden szereplő kifejtse véleményét. Politikai műsorok esetében valamennyi fél szót kell, hogy kapjon. A vélemény kinyilvánítása azonban nem lehet alkotmány-, vagy törvénytörő, nem sérthet személyiségi jogokat, és nem lehet alkalmas a személyek, nemek, népek, nemzetek, felekezetek, a nemzeti, etnikai, nyelvi és más kisebbségek, továbbá vallási csoportok elleni gyűlölet keltésére. A mindenkori műsorkészítő feladata és felelőssége, hogy az ilyen véleménynyilvánítást – indokolt esetben – akár technikai eszközökkel is megakadályozza.

A Tiszavasvári Városi Televízió a Tiszavasvári Szabadidős Programszervező Egyesület tulajdonát képezi. Vezetője, főszerkesztője és törvényes képviselője – az egyesület mindenkori elnöke. A mindenkori elnök személyét az alapszabálynak megfelelően a taggyűlés választja meg öt évente. A televízió működéséért a mindenkori törvényes képviselő a felelős. A törvényes képviselő munkáját közvetlenül a vezetőség valamint a felügyelő bizottság ellenőrzi. Amennyiben akár a vezetőség, akár a felügyelő bizottság a közműsor-szolgáltató szabályzattal ellentmondó műsorszámot vagy intézkedést tapasztal, úgy jogosult összehívni a rendkívüli közgyűlést, és indítványozhatja a törvényes képviselő leváltását. A műsorkészítők a főszerkesztőnek tartoznak felelősséggel, ellenük a főszerkesztő indítványozhat eljárást. A műsorkészítők szerződéses megbízás alapján végzik munkájukat, mely közös megegyezés alapján évenként meghosszabbítható, illetve a szerződés lejárta előtt mindkét fél részéről felbontható. A felmondási idő 3 hónap.

11. A munkatársakra vonatkozó összeférhetlenségi és magatartási szabályok, különös tekintettel a politikai és hírműsorokban foglalkoztatottakra

A politikai és hírműsorokban foglalkoztatott munkatársak sem pártban, sem politikai, és egyéb mozgalomban tisztséget nem vállalhatnak. A műsor készítése, szerkesztése során politikai hitvallásukat nem gyakorolhatják. Se munkatársaikat, se riportalányaikat sem a munkájukkal szorosan összefüggő szereplőket politikailag nem befolyásolhatják.

A Tiszavasvári Városi Televízióban rendszeresen szereplő belső és külső munkatársak – a munkavégzésükre irányuló jogviszonyuktól függetlenül – sem képből, sem hangban nem jelenhetnek meg műsorszolgáltatónál reklámban, illetve politikai hirdetésben.

A Tiszavasvári Városi Televízióban – politikai pártban, politikai mozgalomban, főállásban dolgozó – munkatársként, műsorszerkesztőként, riporterként még külsősként sem vehet részt. A hír – és politikai tájékoztató műsorszámok műsorvezetőjeként, hírolvasójaként, tudósítójaként rendszeresen közreműködő munkatársak – politikai hírhez – véleményt, magyarázatot nem fűzhetnek, csak megfelelő megkülönböztető jelzés mellett.

12. A műsorkészítési tevékenység szakmai szabályai

A műsorkészítésnél figyelemmel kell lenni a Törvény azon rendelkezéseire, miszerint a közműsor-szolgáltató köteles a nemzet, a nemzeti, az etnikai a nyelvi és más kisebbségek méltóságát és alapvető érdekeit tiszteletben tartani. A műsor nem sértheti más nemzetek méltóságát. Ilyen jellegű műsorok készítése előtt a műsorkészítő minden esetben egyeztessen a főszerkesztővel. Közösen döntsék el, hogy hol vannak azok a pontok, amik sarkalatosak lehetnek a fent említett témákban. Abban az esetben, ha a műsor készítője szándékosan eltér a megállapodottaktól, első ízben írásbeli figyelmeztetésben és 50%-os jutalom megvonásban részesül, második alkalommal szerződésbontás következik be. Az esetleges jogi felelősségre vonás is őt terheli, mivel a Tiszavasvári Városi Televízió Közműsor-szolgáltatói Szabályzata teljes terjedelmének ismeretében van.

Politikai, kisebbségi, nemzetiségi, etnikai műsort csak olyan munkatárs készíthet, aki legalább öt éves szakmai gyakorlattal rendelkezik akár újságíróként, akár szerkesztőként vagy főiskolai végzettsége van kommunikációs szakon.

13. A közműsor-szolgáltató külső és belső munkatársainak munkarendje

A Tiszavasvári Szabadidős Programszervező Egyesület által létrehozott Tiszavasvári Városi Televízió – a mellékelt tervezett műsorstruktúrát figyelembe véve – átlagban napi kettő óra műsoridőt tervezett be, ami nem indokol főállású dolgozókat. A műsor készítésében résztvevők tevékenységüket társadalmi munkában végzik, ellenszolgáltatás nélkül. Ezáltal jogosulatlan anyagi előnyszerzés sem jöhet létre. A műsorokat egymással közösen megbeszélve és felosztva végzik – egyelőre. Belső munkatársnak számítanak azok, akik tagjai az egyesületnek, külső munkatársai pedig azok, akik alkalmi szerepvállalással veszik ki részüket a Városi Televízió műsorkészítésében. Amennyiben a műsoridő, valamint a műsorkészítésre fordítható összeg arányosan nő, abban az esetben a Tiszavasvári Városi Televízió Közműsor-szolgáltatói Szabályzata módosítva lesz a közgyűlés által.

* * *

III.

Az Országos Rádió és Televízió Testület tájékoztatja az érdekelteket, hogy a 369/2007. (II. 14.) számú határozatával közműsor-szolgáltatóvá nyilvánította a Művelődési és Ifjúsági Központ Kisújszállás (5310 Kisújszállás, Deák Ferenc u. 6.) műsorszolgáltatót, amelynek műsorszolgáltatói szabályzatát alább közöljük.

A Művelődési és Ifjúsági Központ Kisújszállás műsorszolgáltatói szabályzata a TV Kisúj műsorszolgáltatásra

1. Alapelvek

1.1. A kisújszállási Művelődési és Ifjúsági Központ (5310 Kisújszállás, Deák F. u. 6.) a továbbiakban, mint a TV KISÚJ, az Országos Rádió és Televízió Testületnél történt bejegyzés alapján televíziós műsorszolgáltatást végez.

1.2. A TV KISÚJ tevékenységét a rádiózásról és televíziózásról szóló 1996. évi I. törvény (a továbbiakban: Törvény), a bejelentésben foglaltak és a jelen műsorszolgáltató műsorszolgáltatói szabályzat alapján közműsor-szolgáltatóként folytatja. A TV KISÚJ a közműsor szolgáltatás törvényes és szakmai feltételeiről a jelen szabályzatban rendelkezik.

2. Általános szabályok

2.1. Jelen szabályzat a Törvény 2. § alatt felsorolt fogalmi meghatározásokat alkalmazza.

2.2. A TV KISÚJ köteles a nemzet, a nemzeti, az etnikai, nyelvi és más kisebbségek méltóságát és alapvető érdekeit tiszteletben tartani, nem sértheti más nemzetek méltóságát.

2.3. A TV KISÚJ köteles rendszeresen, átfogóan, elfogulatlanul, hitelesen és pontosan tájékoztatni a közérdeklődésre számot tartó hazai és külföldi eseményekről, összefüggésekről, vitatott kérdésekről, az eseményekről alkotott jellemző véleményekről, az eltérő véleményeket is beleértve.

2.4. A TV KISÚJ köteles biztosítani a műsorszámok és a nézetek sokszínűségének, a kisebbségi álláspontoknak a megjelenését, a műsorszámok változatosságával köteles gondoskodni a nézők széles köre, illetve több csoportja érdeklődésének színvonalas kielégítéséről.

2.5. A TV KISÚJ külön figyelmet fordít:

- az egyetemes és a nemzeti, és helyi kulturális örökség értékeinek ápolására,
- a kulturális sokszínűség érvényesülésére,
- a kiskorúak, testi, lelki és erkölcsi fejlődését, érdeklődését szolgáló, ismereteit gazdagító műsorszámok bemutatására,
- a vallási, egyházi, továbbá a nemzeti, etnikai és más kisebbségi kultúrál értékeinek megjelenítésére,
- az életkoruk, testi és szellemi állapotuk, társadalmi körülményeik következtében hátrányos helyzetű csoportok számára fontos információk elérhetővé tételére,
- az ország, a település különböző területeinek társadalmi, gazdasági, kulturális életét megjelenítő műsorszámok bemutatására.

2.6. A TV KISÚJ-nak az erőszak öncélú alkalmazását követendő magatartási mintaként bemutató, illetve a szexualitást öncélúan ábrázoló műsorszámot közzétenni TILOS.

2.7. A TV KISÚJ teljes műsorideje min. havi 16 óra. Ebből mind a képűtség, mind a mozgóképes műsorok esetében a közszolgálati hírek, információs műsorok aránya meghaladja a teljes műsoridő 50%-át. Az erről szóló nyilatkozatot az 1. sz. melléklet tartalmazza.

2.8. Jelen szabályzat 2. számú melléklete a TV KISÚJ műsorszerkezete.

3. A pártoktól, politikai mozgalmaktól való függetlenség biztosítékai

3.1. A TV KISÚJ tevékenységét a pártoktól és politikai mozgalmaktól függetlenül folytatja, a véleménynyilvánítás és a sajtó szabadságára vonatkozó garanciák alapján.

3.2. A TV KISÚJ politikai pártokat és szervezeteket nem támogat, tőlük támogatást semmilyen formában el nem fogad. Országgyűlési, és önkormányzati választásokon nem állít, és nem támogat jelöltek.

3.3. A pártok és politikai mozgalmak tevékenységéről, elveiről a TV KISÚJ tájékoztatást ad úgy, hogy az objektív, tárgyyszerű, kiegyensúlyozott és pártatlan legyen. Az eltérő álláspontokat meg kell világítani, és lehetőséget kell biztosítani, arra, hogy a néző a véleményeket összehasonlíthassa.

3.4. A politikai pártok és mozgalmak sem közvetlenül, sem közvetve nem befolyásolhatják sem maguk, sem más hasonló szervezetek megjelenésének körülményeit. A TV KISÚJ nem készít olyan műsorszámot, amely egyetlen politikai párt vagy mozgalom nézeteit képviseli. A TV KISÚJ nem toborozhat politikai párt vagy mozgalom rendezvényein való részvételre.

3.5. A TV KISÚJ politikai hirdetést az országgyűlési, az önkormányzati választások, valamint elrendelt népszavazás esetén külön szabályzatban meghatározott módon és feltételekkel tesz közzé, mely minden elemében megfelel a közműsor-szolgáltatással kapcsolatos elveknek. A politikai hirdetések közzétételének szabályaira nézve a TV KISÚJ-t csak a jogszabályok előírásai kötelezik.

3.6. Politikai pártok tisztségviselőinek, országgyűlési és önkormányzati képviselőknek, valamint a polgármesterek, alpolgármesterek pártpolitikai kommentárjai, hírmagyarázatai, jegyzetei a TV KISÚJ műsorában nem kapnak helyet. E személyek egyéb megszólalásakor pártállásukat, illetve az általuk képviselt politikai mozgalom megnevezését a nézők tudomására kell hozni.

3.7. A TV KISÚJ sem politikai párttól vagy mozgalomtól, sem központi vagy helyi hatalomtól vagy igazgatási szervtől, azok tisztségviselőitől nem fogadhat el olyan kérést vagy utasítást, amely valamely műsorszám tartalmára, időtartamára, műsorkörnyezetére, szerkezetére, a szerkesztés egyéb elemeire irányul.

4. A hírek, időszerű politikai műsorok sokoldalúságának és kiegyensúlyozottságának, a vitatott kérdések ismertetésének, a vélemények, nézetek sokféleségének bemutatására vonatkozó elvek

4.1. A TV KISÚJ hírműsorában, a saját vételkörzetében történő helyi eseményekről számol be. A híreket tárgyyszerűen, kommentár és saját vélemény elkülönítésével, jelentőségüknek megfelelő arányban közli. Az arra hatáskörrel rendelkező állami szerv által elrendelt hírzárlatot tiszteletben tartja, de a hírzárlat tényét a nézők tudomására hozza.

4.2. A TV KISÚJ köteles gondoskodni arról, hogy a közvéleményt foglalkoztató, a közérdeklődésre számot tartó, vagy a vitatott kérdésekben minden lényeges, a helyi közélet szempontjából befolyásoló vélemény megismerhető legyen.

4.3. A helyi közéletben felmerülő vitás kérdéseket a különböző álláspontok tárgyilagos, elfogulatlan bemutatásával viszi képernyőre, tekintet nélkül az érdekeltek társadalmi státusára. Nem zárkózik el a kényes témák megfelelően udvarias formában történő felvetésétől sem.

4.4. A TV KISÚJ törekszik arra, hogy a hír-, a közéleti műsorokban a helyi közélet meghatározó társadalmi csoportjai véleménye helyet kapjon.

- 4.5. A Műsor közzétételének nem akadályát, ha valamely álláspont képviselőjére objektív okból nincs lehetőség. Ebben az esetben az akadály okáról a nézőt tájékoztatni kell.
- 4.6. A hír- és politikai műsorokban megjelenő információk forrását ellenőrizni kell, és szükség esetén meg kell nevezni. Ha több ellentétes információ áll rendelkezésre, akkor azokat a hírforrás megjelölése, és az ellentmondásra történő felhívás mellett kell megjelentetni.
- 4.7. A különböző vélemények megszólaltatásakor a TV KISÚJ a véleménynyilvánításhoz fűződő alkotmányossági jog elvei szerint lehetőséget ad arra, hogy a megszólaló álláspontját megismertesse. Ez azonban nem járhat a személyiségi jogok sérelmével, megfogalmazásában nem lehet durva, illetve nem lehet alkalmas arra, hogy más becsületét vagy jó hírét sértse. Ha ez mégis előfordulna, akkor a műsorvezetőnek haladéktalanul közölnie kell, hogy a TV KISÚJ nem azonosul az elhangzottakkal.
- 4.8. A TV KISÚJ munkatársa a műsorkészítés során saját politikai kötődését nem jelenítheti meg, saját véleményét az elhangzott álláspontok mellett vagy ellen nem ismertetheti.
- 4.9. Minden munkatárs ügyel arra, hogy a szerkesztés során a műsorba kerülő vélemény egyező maradjon a megkérdőzött álláspontjával.
- 4.10. Ha a hír- vagy politikai műsorban tartalmi vagy tárgyi tévedés hangzott el, akkor azt a leghamarabb ki kell javítani, a nézők figyelmének erre történő egyértelmű felhívása mellett.
- 4.11. Helyreigazítást, illetve kifogást lehet közzétenni az érintett kérelmére. Kötelező a közzététel akkor, ha ezt jogerős bírósági ítélet vagy ORTT határozat írja elő.
- 4.12. A Műsorszolgáltató politikai tájékoztató és hírszolgáltató műsorszámaiban műsorvezetőként, hírolvasóként, tudósítóként rendszeresen közreműködő munkatársak – munkavégzésükre irányuló jogviszonyuktól függetlenül – műsorszolgáltatónál politikai hírhez véleményt, értékelő magyarázatot – kivéve a hírmagyarázatot – nem fűzhetnek.

5. Az anyanyelvi kultúra ápolását szolgáló szakmai követelmények

- 5.1. A TV KISÚJ a műsorkészítés során megköveteli minden munkatársától az adott helyzethez alkalmazkodó stílusú, nyelviileg kifogástalan, a trágárságot elkerülő beszédet.
- 5.2. Kerülni kell a magyarul is kifejezhető idegen szavak indokolatlan használatát. Idegen nevek és szavak kimondásakor az adott nyelv kiejtési szabályait kell figyelembe venni, kivéve, ha az adott név vagy kifejezés attól eltérő kiejtéssel került köztudatba.
- 5.3. A munkatársnak arra is figyelmet kell fordítania, hogy a megszólalókat – személyük sérelme nélkül – a magyar nyelv helyes használatára készítsék.

6. A magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségek kultúrájának, élete bemutatásának rendje

- 6.1. A TV KISÚJ az eseményekhez alkalmazkodó gyakorisággal rendszeresen műsorára tűzi a vételkörzetében élő kisebbségek rendezvényeinek, szervezeteinek, élethelyzeteinek magyar nyelven történő bemutatását, elősegítve ezzel azt, hogy a többség is megismerhesse életüket. Az ilyen műsorszámok elkészítésekor az érintett nemzetiségek és kisebbségek képviselőinek tanácsait is figyelembe kell venni.
- 6.2. A nemzeti és etnikai kisebbséghez tartozó személyeknek akkor is joga van saját nyelvén megszólalni, ha a magyar nyelvet érti és beszéli. Ebben az esetben a TV KISÚJ feladata a fordításról gondoskodni.

7. A kulturális, tudományos, világnézeti és vallási sokféleség tárgyilagos bemutatásának rendszere

- 7.1. A TV KISÚJ kulturális műsorszámaiban elsősorban a vételkörzetében történő kulturális eseményeket dolgozza fel, ezekről rendszeresen beszámol, de egy-egy téma kapcsán bemutatja a műfaj országosan elismert képviselőit is.
- 7.2. A világnézeti műsorszámoknál a kiegyensúlyozottságra, a különféle nézetek bemutatására törekszik. Tilos bármilyen formában értékítéletet mondani, vagy szimpátia sorrendet állítani, vagy sugallni az egyes vallási, vagy világnézetek között. Tilos különböző vallások tanait, szokásait egymással ütköztetni.
- 7.3. A vallási, hitéleti műsorok – ideértve a szertartások közvetítését is – nem szolgálhatnak pártpolitikai propagandát, és nem irányulhatnak más egyházak, vallási és világnézeti meggyőződések ellen.
- 7.4. Az egyházi műsorok készítése során az érintett egyház képviselői részére a TV KISÚJ konzultációs lehetőséget biztosít.

7.5. A szertartások tartalmáért a TV KISÚJ nem tartozik felelősséggel. A szertartások és egyházi események közvetítésekor, a műsorkörnyezet kialakításakor figyelembe kell venni a vallásos emberek érzéseit és a hitélet méltóságát.

7.6. A TV KISÚJ a tudományos műsorszámokban teret ad az egymástól eltérő vélemények kifejtésének. Ügyel arra, hogy új tudományos eredmények ismertetése ne kelthessen a nézőben alaptalan várakozást.

7.7. Tudományos műsorszám nem szolgáltatható a néző egészségi állapotának közvetlen befolyásolása céljából, illetve e célra eszközök és módszerek nem ajánlhatók.

7.8. A műsorszámok között a szerkesztés folyamán előnyös megkülönböztetést élveznek azok, amelyek magas színvonalon segítik a nemzeti, és települési kulturális örökség ápolását vagy a fiatalok szellemi, erkölcsi fejlődését.

8. A megkülönböztető jelzéssel ellátandó műsorszámok közzétételének módja

8.1. A TV KISÚJ a következő műsorszámokat látja el megkülönböztető jelzéssel és/vagy szöveges felvezetéssel:

- reklámok,
- közérdekű közlemények és jótékonyági felhívások,
- politikai és választási hirdetések,
- kiskorúaknak nem ajánlott műsorok,
- támogatott műsorok,
- vallási és egyházi műsorok,
- kommentár és hírmagyarázat.

8.2. Reklámot csak műsoroktól elkülönítetten, azonosítható szignállal kell közzé tenni, akkor is, ha reklámriportról van szó. A reklám végét is azonosítható szignál jelzi.

8.3. Közérdekű közlemény és jótékonyági felhívás közzététele során meg kell nevezni a közzétevő szervezet, illetve közlemény forrását. Az ilyen jellegű műsorszámokat az elején és a végén azonosítható szignál jelzi. Jótékonyági felhívás reklámozásra nem használható fel.

8.4. A politikai és választási hirdetéseket az egyéb műsoroktól jól elkülönítetten, előtte és utána beazonosítható szignállal ellátva kell közzétenni.

8.5. A nézők figyelmét külön fel kell hívni minden olyan műsorszámra, amely a kiskorúak fejlődését hátrányosan befolyásolhatja. A törvényben e körbe utalt műsorokon kívül a TV KISÚJ maga határozza meg az érintett műsorszámok körét. A korlátozásra a műsor előzetesekben, ajánlóban és műsorújságokban is utalni kell. Az ilyen jellegű műsorok esetén a műsorszám teljes időtartama alatt a korhatárjelzést mutató jelet kell alkalmazni.

8.6. A támogatott műsorszám támogatóját a közzétételt közvetlenül megelőzően vagy azt követően meg kell nevezni. A megnevezés nem járhat együtt a támogató reklámjával.

8.7. A vallási vagy világnézeti műsorszámok esetében közvetlenül azokat megelőzően a nézőt tájékoztatni kell annak jellegéről.

8.8. Politikai tájékoztatóban, vagy hírműsorokban a hírekhez kommentárt, jegyzetet és magyarázatot fűzni csak elkülönítetten és a műfaj, valamint a szerző egyértelmű megnevezésével lehet.

9. Kiskorúakkal kapcsolatos rendelkezések

9.1. A TV KISÚJ nem ad olyan műsorszámot, ami a kiskorúak személyiségfejlődésére káros hatással lehet.

9.2. A TV KISÚJ műsoraival igyekszik elősegíteni a kiskorúak szellemi, erkölcsi és társadalmi fejlődését, az életkorukhoz illő, pozitív magatartásformák kialakítását.

9.3. A TV KISÚJ fokozottan tiszteletben tartja a műsorszámaiban szereplő kiskorúak személyiségi jogait, emberi méltóságát, nem él vissza tapasztalatlanságukkal. Kiskorú szereplésekor kikéri a szülő, gondviselő hozzájárulását. (3. számú melléklet

9.4. A TV KISÚJ műsoraiban nem ösztönöz a család erejét meghaladó fogyasztásra, nem használ közizlést sértő kifejezéseket.

9.5. A kiskorúaknak szóló reklámokra a Törvény 14 §-ának rendelkezései az irányadók.

10. Reklámtevékenység, műsorszámok támogatása

- 10.1. A TV KISÚJ műsorrendjében a reklámidő nem haladhatja meg a bármiként számított egy órán belül a hat percet. Reklám csak az egyes műsorszámok között jelenthet meg, műsorszámot megszakítva nem.
- 10.2. A reklám nem élhet vissza a kiskorú nézők tapasztalatlanságával. Nem szólíthatja fel közvetlen formában őket arra, hogy ösztönözzék szüleiket vagy más felnőtteket áruk, szolgáltatások megvásárlására, igénybevételére.
- 10.3. A reklám tartalma nem sértheti az ide vonatkozó jogszabályokat, és a jó ízlést. Nem kelthet félelmet, nem népszerűsítheti az erőszakos magatartást, az emberi, természeti környezet károsítását, az állatok kínzását.
- 10.4. A TV KISÚJ adásaiban alkoholtartalmú ital nem reklámozható.
- 10.5. A közműsor-szolgáltatásban rendszeresen szereplő belső és külső munkatársak – munkavégzésükre irányuló jogviszonyuktól függetlenül – sem képből, sem hangban nem jelenhetnek meg a TV KISÚJ műsoridejében, megjelenő reklámban, vagy politikai hirdetésben.
- 10.6. A reklám nem élhet vissza a műszaki és tudományos kutatás eredményeivel. Nem tüntethet fel tudományosan megalapozottnak olyan állításokat, amelyek nem azok.
- 10.7. Nemzeti ünnepek eseményeiről, egyházi szertartásokról vagy tudományos előadásokról készített műsorokat közvetlenül megelőzően vagy azokat közvetlenül követően reklám nem közölhető.
- 10.8. Szponzori támogatást kizárólag kulturális eseményeket, vallási tárgyú, kisebbségi témákat bemutató, valamint életkoruk, testi, szellemi vagy lelki állapotuk miatt hátrányos helyzetű személyek vagy csoportok problémáival foglalkozó műsorokhoz lehet igénybe venni.
- 10.9. A műsor támogatója nem befolyásolhatja a műsorszámok tartalmát, illetve elhelyezését. A támogatót a műsorszám előtt vagy után egyértelműen meg kell nevezni. A megnevezés nem bírhat reklámértékkel.

11. Közérdekű közlemények közzététele

- 11.1. A TV KISÚJ csak olyan közérdekű közleményeket tesz közzé, mely hiteles, ellenőrizhető forrásból származik, és arra illetékes személy írásban rendeli meg. A közérdekű közlemények közzététele térítésmentes.
- 11.2. Közérdekűnek számít az olyan állami vagy helyi közfeladatokat ellátó intézmény (pl. Rendőrség, Polgármesteri Hivatal stb.) felhívása, mely nem az illető szervezet működésére vagy fenntartására irányul (pl. álláshirdetés, vállalkozás, tanfolyam stb.), hanem nagyobb csoportokat érintő fontos információkat közöl.
- 11.3. Minden esetben, pl. közérdekű cél támogatására irányuló felhívás, magánszemélyek, nem közcélokat ellátó szervezetek stb. közérdekű felhívása térítés köteles.
- 11.4. Méltánylást érdemlő esetekben civil szervezeteket, magánszemélyek közérdekűnek ítélt közleményeit ingyenesen lehet közzétenni a főszerkesztő eseti döntése alapján.
- 11.5. A közérdekű közleményt haladéktalanul, az átvételtől számított első műsorszámot megelőzően vagy rendkívüli esetben az adás megszakításával közzé kell tenni, ha a közzététel elmaradása az élet- és vagyónbiztonságot, társadalmi csoportok vagy személyek méltányolható gazdasági érdekeit veszélyeztetné vagy károsodással járna (Törvény 138. §).

12. A közműsor-szolgáltatónál alkalmazott műsorkészítők önállóságának és felelősségének mértéke és biztosítékai

- 12.1. A TV KISÚJ-nál munkavégzésre irányuló jogviszonyban álló műsorszerkesztők, technikai munkatársak. Tevékenységüket az arra vonatkozó jogszabályoknak, és ezen szabályzat keretein belül végzik. A műsorszerkesztők, a technikai személyzet a TV KISÚJ erre illetékes vezetőin kívül nem utasítható. A műsorszerkesztőnek joga van arra, hogy a jogszabályt sértő, vagy jelen szabályzattal ellentétes utasítás végrehajtását megtagadja. Az utasítás megtagadásának okairól és körülményeiről aláírt jegyzőkönyvet kell készíteni.
- 12.2. A Főszerkesztő (felelős szerkesztő) műsorértékelése nem minősül a műsorkészítési függetlenség megsértésének. Abban az esetben, ha a műsorértékelés a műsorszerkesztő számára sérelmes, joga van írásban rögzíteni.
- 12.3. A műsorkészítő nem kötelezhető meggyőződésével vagy lelkiismeretével ellentétes tartalmú műsorszám készítésére vagy abban való közreműködésre. Ennek körülményeit jegyzőkönyvben kell rögzíteni. A műsorkészítőnek joga van nevét a műsorszámról levetetni, de ez nem akadályozhatja a műsor közzétételét.
- 12.4. A műsorszerkesztőt a jogszabályok szerint megilleti a szellemi alkotáshoz fűződő jog védelme. Ennek szabályait a műsorszerkesztő foglalkozási szerződésében rögzíteni kell.
- 12.5. A műsorszerkesztőt a műsorszolgáltató alkotmányos jogaiban nem akadályozhatja meg. A műsorkészítőt tevékenysége során megilleti a sajtóról szóló 1986. évi II. törvényben foglalt védelem.

12.6. A műsorkészítő nem hallgathat el fontos információkat. Vitás esetekben – különösen akkor, ha az információ személyiségi jogokat sért, vagy erkölcsi, anyagi kárt okoz – a műsorkészítő köteles konzultálni a főszerkesztővel.

12.7. A műsorszerkesztő nem felelős azokért a változtatásokért, amelyeket tudta nélkül vagy tiltakozása ellenére hajtott végre műsorán.

12.8. A műsorszerkesztő saját véleményét, meggyőződését a műsorban nem fejtheti ki, továbbá nem kelthet olyan benyomást, hogy az elhangzott álláspont a TV KISÚJ véleménye.

12.9. A műsorszerkesztőnek a műsorban való személyes közreműködése során kerülnie kell az indulatos megnyilvánulásokat, illetve azt, hogy mások indulatos megnyilvánulását elfogadja. A műsorszerkesztőnek tiszteletben kell tartania a műsorban részt vevők álláspontját, illetve személyes megjelenését. A műsorszerkesztő nem tehet megjegyzést a műsorban szereplők társadalmi helyzetére, testi adottságaira, nevére, családi állapotára, és nem használhat olyan kifejezéseket, nem teremthet olyan helyzetet, amelyben a résztvevők nevetségessé válnának, vagy megalázó helyzetbe kerülnének.

12.10. A műsorszerkesztőnek lehetővé kell tennie, hogy minden szereplő kifejtse véleményét. A vélemény kinyilvánítása azonban nem lehet alkotmány- vagy törvényt sértő, nem sérthet személyiségi jogokat és nem lehet alkalmas a személyek, nemek, népek, nemzetek, a nemzeti, etnikai, nyelvi és más kisebbségek, továbbá valamely egyház vagy vallási csoport elleni gyűlölet keltésére. A műsorszerkesztő felelőssége, hogy az ilyen megnyilvánulást – indokolt esetben – akár technikai eszközökkel is megakadályozza.

12.11. A műsorszerkesztő közvetlenül részt vehet a műsorkészítés elveinek kialakításában, ehhez észrevételeket fűzhet. Álláspontjuk kifejezésében a műsorszerkesztők egyenlő jogokat élveznek.

12.12. A Művelődési és Ifjúsági Központ biztosítja a zavartalan munka anyagi, technikai, és személyi feltételeit.

12.13. A munkáltatói, főszerkesztői jogokat a Művelődési és Ifjúsági Központ igazgatója gyakorolja.

12.14. A főszerkesztő felelős a jelen szabályzatban foglalt tárgy szerű működésért, valamint a TV KISÚJ-nál tevékenykedő műsorkészítők szabályzatban és munkaszerződésükben körülírt tevékenységért és az adásba kerülő anyagokért.

13. A munkatársakra vonatkozó összeférhetetlenségi és magatartási szabályok

13.1. A TV KISÚJ munkatársa minden, műsorszolgáltatónál bármely foglalkoztatási, munka-, megbízási, vállalkozói jogviszonyban álló, a műsorkészítésben aktív alkotói felelősséggel közreműködő személy.

13.2. A TV KISÚJ munkatársa nem lehet politikai párt vagy mozgalom tisztségviselője. A hírekben, politikai műsorokban szereplő munkatársak politikai párt vagy mozgalom nevében közszereplést nem vállalhatnak, a műsorkészítés során nem propagálhatnak semmilyen politikai vagy világnézetet.

13.3. Ha a munkatárs egyesület vagy nem politikai célra létrejött társadalmi szervezet vezetőségi tagja, illetve alapítvány kuratóriumának a tagja, gazdálkodó szervezet, tulajdonosa, igazgatósági, felügyelő bizottsági tagja, ezen szervezetekkel kapcsolatos műsorokat nem készíthet.

13.4. Amennyiben a műsorkészítő országgyűlési vagy helyi önkormányzati képviselői, polgármesteri jelöltséget vállal, ennek bejelentésétől a választási eredmény kihirdetéséig a műsorkészítésben nem vehet részt.

13.5. A TV KISÚJ munkatársai és azok közvetlen hozzátartozói nem lehetnek befolyásoló részesedés birtokosai olyan gazdálkodó szervezetnek, mellyel a műsorszolgáltató szerződéses gazdálkodói kapcsolatban áll.

13.6. A műsorkészítő más műsorszolgáltatónál csak a TV KISÚJ tulajdonosának, elnökének engedélyével végezhet munkát. A főszerkesztő felelőssége, hogy a munkatársak között ne legyen olyan személy, aki vagy akinek közvetlen hozzátartozója befolyásoló részesedéssel rendelkezik más műsorszolgáltató vállalkozásban.

13.7. A munkatársak magatartásukkal, külső megjelenésükkel sem magánéletükben, sem munkahelyükön kívüli társadalmi életükben nem veszélyeztethetik a TV KISÚJ jó hírét.

13.8. A munkatársak nem hozhatnak nyilvánosságra olyan adatokat, amelyek a TV KISÚJ vagy annak tulajdonosa üzleti titokkörébe tartozik. Ennek körét a munkatársak munkavégzésre irányuló szerződésében rögzíteni kell.

13.9. A műsorszerkesztőnek mindig figyelembe kell vennie azt, hogy a műsorban megjelenő személyek számára a nyilvánosság nem természetes közeg, ezért törekednie kell arra, hogy a szerepet vállaló személy ilyen irányú feszültségét csökkentse. A műsorban szereplő személy tapasztalatlanságával a műsorszerkesztő nem élhet vissza, különösen a kiskorúak és társadalmi szerepükben kiszolgáltatott személyek esetében.

13.10. A műsorkészítő magatartásában nem tehet különbséget a résztvevők helyzete között. Ezen belül törekednie kell arra, hogy egyforma megszólításokat alkalmazzon a szereplők irányába, azok társadalmi helyzetétől függetlenül. A megszólításokban, a köznyelvben elfogadott udvarias formákat kell használni, ideértve a szereplő rangjával vagy foglalkozásával történő megszólítást.

13.11. A műsorszerkesztő külső megjelenésében kerülje a szélsőségeket, és ne utaljon saját anyagi helyzetére. A műsorszerkesztő öltözékében lehetőség szerint alkalmazkodjék ahhoz a közösséghez, amelynek bemutatására a műsor irányul.

13.12. A műsorszerkesztő ne hangsúlyozza a műsor tárgyát meghatározó közegben való bennfentességét és kerülje az ezekre vonatkozó, a néző által nem érthető kifejezések és fordulatok használatát.

13.13. A hír és politikai tájékoztató műsorszámok műsorvezetőjeként, hírolvasóként, tudósítóként rendszeresen közreműködő munkatársak – a politikai hírhez véleményt, értékelő magyarázatot nem fűzhetnek, csak megfelelő megkülönböztető jelzés mellett.

13.14. A TV KISÚJ megbízásait, megrendeléseit, valamint a külső munkatársak megbízásait minden esetben írásban kell rögzíteni.

13.15. A műsorszerkezet és az egyes műsorok jellegének meghatározása a főszerkesztő feladata, amit a műsorkészítő munkatársakkal egyeztetve végez el. A kialakított műsorszerkezet betartásáért a főszerkesztő felel.

13.16. A szakmai vagy etikai normák megsértése, ha az egyébként törvénysértéssel nem jár együtt – figyelmeztetést, ismétlődés esetén a műsorkészítésből való kizárást, súlyos esetben fegyelmi eljárást von maga után.

13.17. A munkatársak a sajtóajándéktárgyakon kívül ajándékot nem fogadhatnak el és a támogatott műsorszám bevételéből, továbbá műsorszámhoz kapcsolódó reklámbevételből közvetlenül nem részesülhetnek.

13.18. A munkatársak műsorkészítési munkájukhoz kapcsolódó kiadásaik fedezetére (pl. telefonköltség, szállítási költség stb.) költségtérítésben részesülhetnek.

14. A műsorkészítési tevékenység szakmai szabályai

14.1. A TV KISÚJ munkatársaitól megköveteli a szakirányú végzettséget, vagy a televíziós, újságírói gyakorlatot.

14.2. A munkatársak kötelesek feladataikat legjobb szakmai tudásuk szerint végezni és színvonalas előkészítő munkával felkészülten közelíteni a műsorkészítés bármely feladatához.

14.3. A TV KISÚJ-nak tartózkodnia kell ellenőrizhetetlen tények, számok adatok közlésétől.

14.4. A TV KISÚJ az általa elkövetett tévedést köteles azonnal elismerni, és a néző tudomására juttatni. A műsorszolgáltató a tudatos megtévesztés eszközeivel soha és semmilyen körülmények között nem élhet, az ebből adódó kárt viselnie kell.

14.5. Olyan közlés esetén, amely az emberi életre vonatkozik – pl. balesetek, tüzesetek, bűnügyek – az áldozatok megnevezése csak akkor lehetséges, ha ez hivatalos megerősítést nyer, és az áldozat hozzátartozói a közzétételhez hozzájárultak. Közismert személyek esetén a szabály alól kivételt lehet tenni.

14.6. A TV KISÚJ munkatársa köteles tiszteletben tartani az ártatlanság védelméhez fűződő alkotmányos jogot.

14.7. Bűncselekmények elkövetésével gyanúsított személy megszólítása esetén a műsorkészítőnek ügyelni kell arra, hogy a bűnelkövetést ne tüntesse fel pozitív színben. A bűncselekmények, balesetek helyszínén készített felvételek közzétételét megelőzően – amennyiben azok alkalmasak a néző fizikai vagy érzelmi megrendülésének kiváltására – a következményre a nézők figyelmét fel kell hívni.

14.8. Rejtett kamerát vagy mikrofont csak kivételes esetben, a főszerkesztő egyedi, írásos engedélyével lehet használni.

14.9. Névtelen, kép-, illetve hangtorzításos közlét csak akkor szabad közzétenni, ha azt különösen súlyos társadalmi vagy személyes érdek indokolja.

14.10. A TV KISÚJ csak a televíziózás és rádiózás témájával foglalkozó műsorszámokban nyilváníthat véleményt más műsorszolgáltatókról. Saját belső ügyeiről információkat csak akkor közöl, ha az érinti a helyi közéletet és joggal számíthat a nézők érdeklődésére.

14.11. A szereplőket tájékoztatni kell arról, hogy a műsornak mi a célja, és ki lesz a többi szereplő. Egyenes adásban a szereplőkkel ismertetni kell az egyenes adás sajátosságait, és a szükséges viselkedési szabályokat. A felvétel a szereplő tiltakozása esetén nem használható fel, azonban a szereplő nem ellenőrizheti a részvételével készült műsorszámban a más szereplők által elmondottakat.

14.12. Ha a műsor lehetőséget biztosít a nézőnek, hogy véleményét közvetlenül kifejtse az adás folyamán, akkor a telefonálók között válogatni nem szabad. Abban az esetben, ha csak egyoldalú megnyilvánulások történnek, akkor a műsorvezetőnek kell ismertetnie a hívásokban meg nem nyilvánult álláspontot.

14.13. A műsor szerkesztési folyamata a szereplők mondanivalóját nem módosíthatja.

14.14. Utólag feltett kérdést nem szabad a műsorban olyan látszattal közölni, mintha a helyszínen hangzott volna el.

14.15. A szereplő magánéletére vonatkozó kérdés csak akkor tehető fel, ha abban az illető személy előzetesen beleegyezett. Ebben az esetben is ügyelni kell arra, hogy a kérdés a jó ízlést, illetve a személy jó hírét és becsületét ne sértse.

14.16. Közvélemény-kutatási eredményeket, statisztikákat közölni csak pontosan, a forrás megjelölésével és az adatok manipulálása nélkül szabad.

14.17. Archiv anyag felhasználásakor egyértelműen jelezni kell annak jellegét, és tekintetbe kell venni, hogy az abban szereplő személyek álláspontjának megváltoztatása folytán jogaik és jogos érdekeik ne sérüljenek.

15. Egyéb szabályok

- 15.1. A TV KISÚJ különös figyelmet fordít a vételkörzetében élők tájékoztatási szabadsághoz fűződő jogaira.
- 15.2. Együttműködésre törekszik a helyi önkormányzattal, önkormányzati intézményekkel, civil szervezetekkel, gazdálkodó egységekkel a műsorszámok arányossága és tartalmi sokszínűsége érdekében. A jogszabályban előírt kötelezettségeinek maradéktalan teljesítése mellett segítséget nyújt a helyi nyilvánosság fórumainak megteremtésében.
- 15.3. Telefonszámának nyilvánossá tételével rendszeresen kapcsolatot tart nézőivel.
- 15.4. A TV KISÚJ műsorát többségében saját gyártású műsorszámokra építi, az átvett külső műsorok többségének a magyarországi gyártásúnak kell lennie.
- 15.5. A TV KISÚJ a műsorral kapcsolatos nézői észrevételekre a főszerkesztő által meghatározott módon, érdemben válaszol.
- 15.6. A TV KISÚJ saját gyártású műsoraiban alkoholt fogyasztó vagy dohányzó személyt csak akkor jelenít meg, ha ez a történések szerves részét képezi.

* * *

IV.

Az Országos Rádió és Televízió Testület tájékoztatja az érdekelteket, hogy a 375/2007. (II. 14.) számú határozatával közműsor-szolgáltatóvá nyilvánította az ERME-COMP Bt. (2013 Pomáz, Petőfi Sándor u. 66.) műsorszolgáltatót, amelynek műsorszolgáltatói szabályzatát alább közöljük.

Az ERME-COMP Bt. műsorszolgáltatói szabályzata a Kevély Televízió műsorszolgáltatásra

1. Alapelvek

1/1. A Kevély Televízió tevékenységét a rádiózásról és televíziózásról szóló 1996. évi I. törvény a bejelentésben foglaltak és a jelen műsorszolgáltatói szabályzat alapján közműsor-szolgáltatóként folytatja. A Kevély Televízió a közműsor-szolgáltatás törvényes és szakmai feltételeinek érvényre juttatásáról a jelen műsorszolgáltatói szabályzatban rendelkezik.

1/2. A jelen Szabályzat kötelező tartalommal bír a Kevély Televízió minden munkavégzésre (tartalomszolgáltató tevékenységre) irányuló, bármely a Kevély Televízióval jogviszonyban álló alkalmazottjára (foglalkoztatottjára) nézve.

2. A pártoktól, politikai mozgalmaktól való függetlenség biztosítékai

2/1. A Kevély Televízió ezen szabályzat szerinti közműsor-szolgáltatói tevékenységét a politikai pártoktól és mozgalmaktól függetlenül folytatja, a Magyar Köztársaság alkotmányában foglalt, a véleménynyilvánítás és a sajtószabadságra vonatkozó garanciák alapján.

2/2. A pártok és politikai mozgalmak tevékenységéről és elveiről a műsor-szolgáltató folyamatosan tájékoztatást ad úgy, hogy a tájékoztatás objektív, tárgyyszerű, kiegyensúlyozott és pártatlan legyen. Annak keretében az eltérő álláspontokat meg kell világítani, és lehetőségeket kell adni arra, hogy a néző a véleményeket összehasonlíthassa.

2/3. A politikai pártok és mozgalmak sem közvetve, sem közvetlenül nem befolyásolhatják sem maguk, sem más hasonló szervezetek megjelenítésének körülményeit.

2/4. A műsorszolgáltató politikai hirdetést az országgyűlési, illetve az önkormányzati választások, továbbá az elrendelt népszavazás idején kívül közzé nem tesz. A politikai hirdetések közzétételének szabályaira nézve a műsorszolgáltató csak a jogszabályok előírásai kötelezik.

2/5. A műsorszolgáltató (Kevély TV) nem készít olyan műsorszámot, amely egyetlen politikai párt vagy mozgalom nézeteit népszerűsíti, továbbá nem toborozhat politikai párt vagy mozgalom rendezvényein való részvételre.

2/6. A Kevély TV, műsorszolgáltató a politikai pártok és mozgalmak által nyilvánosságra hozott dokumentumokat szerkesztett formában teszi közzé. Politikai pártok és mozgalmak, országgyűlési és önkormányzati képviselők, polgármesterek és alpolgármesterek kommentárt, magyarázatot és jegyzetet a műsorszolgáltató műsoraihoz nem fűzhetnek.

2/7. A műsorszolgáltató, Kevély TV bármely közéleti, -politikai személy vagy mozgalom megnyilvánulása esetén közölheti a megszólaló személy tisztségét vagy pártállását, illetve az általa képviselt mozgalom megnevezését.

2/8. A műsorszolgáltató sem politikai párttól és mozgalomtól, sem központi vagy helyi államhatalmi vagy államigazgatási szervtől, sem azok tisztségviselőitől közvetlen vagy közvetett olyan utasítást nem fogadhat el, amely a műsorszol-

gáltatás vagy a műsorszámok tartalmára, idejére, műsorkörnyezetére, időtartamára, továbbá a szerkesztés egyéb elveire tartalmára, idejére, műsorkörnyezetére, időtartamára, továbbá a szerkesztés egyéb elveire vonatkoznék.

3. A hírek, időszerű politikai műsorok sokoldalúságának, tárgyilagosságának és kiegyensúlyozottságának, a vitatott kérdések ismertetésének, a vélemények, nézetek sokféleségének bemutatására vonatkozó elvek. Hírszerkesztés alapelvei

3/1. A műsorszolgáltató (Kevély TV) köteles gondoskodni arról, hogy a közvéleményt foglalkoztató, közérdeklődésre számot tartó, vagy a vitatott kérdésekben minden lényeges, helyi közélet szempontjából befolyásoló vélemény megismerhető legyen.

3/2. Pártok tagjai, tisztségviselői, szakértői, szaktanácsadói, országgyűlési és önkormányzati képviselők a Kevély TV műsorszolgáltatása keretében hírműsört nem szerkeszthetnek.

3/3. A hírszolgáltatás legfontosabb célja, hogy friss és közérdekű elsősorban helyi információkat juttasson el a nézőkhöz.

3/4. A hírszolgáltatásnak hitelesnek, tényszerűnek és közérthetőnek kell lennie.

3/5. A hírekben és az időszerű politikai tájékoztató műsorszámokban elhangzó értesítéseket gondosan ellenőrizni kell.

3/6. A műsorszolgáltató politikai tájékoztató és hírszolgáltató műsorszámában műsorvezetőként, hírolvasóként, tudósítóként rendszeresen közreműködő munkatársak – munkavégzésükre irányuló jogviszonyuktól függetlenül – műsorszolgáltatónál politikai hírekhez véleményt, értékelő magyarázatot – kivéve a hírmagyarázatot – nem fűzhetnek.

3/7. Politikai műsorok, illetve hírek aránya a műsorszervezetben 50%. A politikai műsorok és hírek, ezen belül a társadalmi szervezetek, illetve képviselők szerepeltetése, álláspontjaik ismertetése az állampolgárok sokoldalú tájékoztatására vonatkozó kötelezettség része. Az eltérő álláspontokat a műsorszolgáltatás egészében úgy kell megjeleníteni, hogy a nézőknek lehetőségük legyen a különböző vélemények összehasonlítására.

3/8. A műsorszolgáltató (Kevély TV) műsoraiban a pártok, politikai mozgalmak, érdekképviseleti és más szervezetek szerepeltetésének nincs számszerűen meghatározott aránya, gondosan ügyelni kell azonban, az egyenlő arányban való megjelentetésre. A műsorszámokban tilos egyoldalú előnyöket adni bármelyik pártnak és társadalmi szervezetnek, nem engedhető meg valamely párt vagy szervezet következetes mellőzése sem.

3/9. A kampányidőszakban közzétett politikai hirdetések, felhívások tartalmáért a hirdető felelős. Ezek a hirdetések sem sérthetik meg a hatályos jogszabályokat. A műsorszolgáltató (Kevély TV) megtagadhatja a hatályos jogszabályokat) sértő politikai hirdetések, felhívások közlését.

3/10. A műsorszolgáltató (Kevély TV) csak helyi és regionális hírek közvetítését végzi, melyeket a hírszerkesztő, a helyi és a környező önkormányzatok információs irodáitól szerez be. A műsorszolgáltató (Kevély TV) külföldi eseményekről való híradást nem végez.

3/11. A műsorszolgáltató (Kevély TV) kivételes esetekben befogad olyan külső gyártású anyagokat, amelyek ismeretterjesztő, illetve szélesebb érdeklődési kört érintő témát mutat be.

4. Helyreigazításra vonatkozó szabályok

4/1. A műsorszolgáltató (Kevély TV) minden természetes és jogi személynek lehetőséget ad arra, hogy a műsorszámokban róla elhangzott állításokat és véleményeket megismerje, és szükség esetén élhessen a helyreigazítás jogával, ha azt a jogszabály által meghatározott időn belül kéri.

4/2. Helyreigazítást kell közzétenni minden esetben, ha valakiről hamis állítások téves közlések hangzottak el, illetve ha a műsorszám valós tényeket hamis színben tüntetett fel. Helyreigazítást kell közzétenni abban az esetben is, ha a műsor készítő új tények, vagy információk birtokába jut.

4/3. A helyreigazításról szóló közleménynek tartalmaznia kell, hogy mely műsorszámokban elhangzott állítások voltak valótlanak, illetve mely tényeket tüntettek fel hamis színben, továbbá a valós tényeket közölni kell, hogy ki kérte vagy rendelte el a helyreigazítást. Ha a felelősség nem a műsorszolgáltatót terheli, akkor a sérelmezett közlés forrását is meg kell jelölni. Jogerős bírósági ítélet esetében a helyreigazítás az ítélet rendelkező részének ismertetését jelenti.

4/4. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a helyreigazítás hitelét rontó megjegyzést vagy kommentárt hozzáfűznie tilos.

4/5. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a helyreigazítás során, a mindenkor hatályos rádiózásról és televíziózásról szóló törvény vonatkozó rendelkezéseinek megfelelően jár el.

5. Az anyanyelvi kultúra ápolását szolgáló szakmai követelmények

5/1. A Kevély TV műsorszolgáltatásával hozzájárul a magyar nyelv ápolásához.

5/2. A Kevély TV műsoraiban a nyelv helyes és választékos használatára törekszik.

5/3. A műsorszolgáltatónak be kell tartania az adott nyelv használatának alapvető szabályait.

5/4. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a műsorkészítés során kerüli a nyelvet rontó vagy szegényítő idegen kifejezések indokolatlan használatát.

5/5. A műsorszolgáltató a műsorkészítés során elkerülhetetlenül szükséges idegen kifejezések és nevek használatánál az adott nyelv szabályait és a Magyarországon elterjedt gyakorlatot együttesen kell alkalmazni. Idegen kifejezések, személynév és földrajzi nevek használata esetén egységes kiejtésre kell törekedni.

5/6. A műsorszolgáltató köteles kerülni a durva, trágár, vagy szemérmesítő kifejezések alkalmazását, illetve a káromkodó megfogalmazásokat. Ezek használatára csak akkor kerülhet sor, ha a műsor témája vagy mondanivalója indokolja, és a helyette alkalmazott kifejezés a témával vagy mondanivalóval nem harmonikus hatást eredményezne.

5/7. A műsorszolgáltatónak figyelmet kell arra fordítania, hogy a megszólalókat – személyük sérelme nélkül – helyes nyelvhasználatra és a durva kifejezések kerülésére késztesse.

6. A magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségek kultúrája, életük bemutatásának rendje, figyelemmel a Törvény 26. § (2) bekezdésében foglaltakra is.

6/1. A Kevély TV a nemzeti és etnikai műsorokat a következő képen mutatja be. A településen élő nemzetiségek ünnepein, rendezvényein minden alkalommal részt vesz, arról rendszeresen tudósít riportokkal kiegészített képes összeállítás formájában, közérdekű híreiket közzéteszi. A vallásból adódó ünnepeikről, a magyartól eltérő szokásaikról, hagyományaikról, közösségi életükről rendszeresen tájékoztat. A tudósítások magyar nyelven történnek, illetve magyar fordításban, mely hiteleségének ellenőrzésére a Kevély TV a kisebbségi önkormányzatok kijelölt tagját kéri fel.

6/2. A műsorszolgáltató (Kevély TV) mindig törekszik a kisebbségi Önkormányzatokkal és Etnikumokkal való jó kapcsolattartásra, és a kapcsolattartás folyamatosságára, hogy biztosítani tudja a híreik, eseményeik aktualitását, hitelességét.

7. A kulturális, tudományos, világnézeti és vallási sokféleség tárgyilagos bemutatása

7/1. A műsorszolgáltató (Kevély TV) elősegíti az egyetemes kulturális örökség, a művészetek értékeinek megőrkítését, megőrzését és közreadását, a nemzeti és nemzetiségi kultúra sokszínűségének érvényesülését, hozzájárul a nézők tudásának, műveltségének gyarapításához, az oktatás és közművelődés eredményességéhez.

7/2. A műsorszolgáltató (Kevély TV) műsoraiban népszerűsíti a helyi illetve a környező települések művészeti alkotásait és elősegíti azok befogadását. A műsorszolgáltató a kulturális értékek terjesztését úgy végzi, hogy megkülönböztetett vagy kizárólagosságot nem alkalmazva, a nézőt a kulturális érték fontosságának elismeréséhez segítse hozzá.

7/3. A műsorszolgáltató (Kevély TV) gondoskodik a tudományos ismeretek terjesztéséről, és a tudomány újabb eredményeinek megismertetéséről. Az eltérő nézeteket, véleményeket – ha lehetséges – ugyanabban a műsorszámban mutatja be. Az új tudományos felfedezések és eredmények ismertetésekor a műsorszervező mindenkor szem előtt tartja, hogy azok ne keltsenek a nézőkben megalapozatlan reményeket és félelmeket.

7/4. A műsorszolgáltató (Kevély TV) gondoskodik az iskolai oktatást támogató, azt kiegészítő, az általános műveltség fejlesztését elősegítő műsorokról is. Az oktatási műsorok szerkesztésénél mindenkor figyelembe veszi az érvényben lévő szakmai előírásokat, valamint az iskola oktatási rendjét.

7/5. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a tudományos kérdésekben, mint az oktatási műsorok kialakításakor olyan műsorokat mutat be a nézőknek, amelyek a többség érdeklődését kielégíti, ugyanakkor figyelembe veszi azt, hogy a különböző világnézetek megjelentetése ne legyen egyoldalú. Ezen műsorok a műsorban olyan gyakorisággal kerülnek bemutatásra, amilyen gyakorisággal a helyi kulturális csoportok, civil szervezetek, tudományos társaságok és vallási felekezetek ilyen irányú előadásokat szerveznek.

7/6. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a különböző vallások szertartásait, ünnepeit rendszeresen műsorára tűzi. E műsorainak szerkesztése során gondosan ügyel arra, hogy pártpolitika és más világnézeti meggyőződések ellen irányuló propaganda ne hangozzon el.

8. Megkülönböztetett jelzéssel ellátandó műsorszámok közzétételi módja

8/1. A szabályzat alábbi meghatározásai szerint a műsorszolgáltató (Kevély TV) a következő műsorszámokat látja el hangban megkülönböztető jelzésekkel és szöveges felvezetéssel:

- reklámok
- közérdekű közlemények és jótékonyági felhívás
- politikai és választási hirdetések
- kiskorúak számára nem ajánlatos műsorok
- támogatott műsorszámok
- vallási vagy világnézeti műsorok
- hírmagyarázat.

8/2. A reklámot a műsortól elkülönítetten, azonosítható szignállal kell közzétenni, akkor is ha beszélgetés formájában hangzik el.

8/3. Közérdekű közlemény, valamint jótékonyági felhívás közzététele esetén mindig meg kell nevezni a közzétevő szervezet, illetve a közlemény forrását. A jótékonyági felhívás reklámozásra nem használható.

8/4. A választási és politikai hirdetéseket minden alkalommal a műsortól elkülönítetten kell közzétenni (országgyűlési vagy önkormányzati képviselők választása, népszavazás).

8/5. A nézők figyelmét külön fel kell hívni minden olyan műsorszámra, amely a kiskorú fejlődését hátrányosan befolyásolhatja. A törvényben e körbe utalt műsorokon kívül a műsorszolgáltató az ilyen műsorszámok körét maga határozhatja meg. Az ajánlott korhatár 12, 16, 18.

8/6. A műsorszám támogatóját a műsort megelőzően vagy azt követően egyértelműen meg kell nevezni. A megnevezés nem járhat együtt a támogató reklámjával.

8/7. Vallási vagy világnézeti műsorszámokat közvetlenül megelőzően és azt követően egyértelműen tájékoztatni kell a nézőt a műsor jellegéről. Az egyházi esemény (szertartás) közvetítésekor meg kell nevezni a tartalomért felelős egyházat.

8/8. A hírműsorokban, politikai tájékoztatókban a hírekhez kommentárt, jegyzetet és magyarázatot e minőség megjelölésével, a szerző megnevezésével és a hírektől megkülönböztetetten kell közzétenni.

9. Kiskorúakkal kapcsolatos rendelkezések

9/1. A műsorszolgáltató (Kevély TV) nem készít olyan műsorokat, betartva az ide vonatkozó törvény alapelveit és szabályait, amelyek a gyermekek és fiatalok személyiségfejlődését károsan befolyásolná.

9/2. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a gyermekeknek és fiataloknak készített, illetve a róluk készített műsorszámokat reklámmal nem szakítja meg. Betartja az ide vonatkozó törvényeket.

9/3. A műsorszolgáltató (Kevély TV) védi a kiskorúak személyiségi jogait és emberi méltóságát. Nem él vissza a kiskorú tapasztalatlanságával, a kiskorút nem hozza nevenséges helyzetbe és nem teszi ki sem fizikai, sem lelki megpróbáltatásnak. A gyermekkorú személy a műsorban csak szülője vagy gondviselője jóváhagyásával szólaltatható meg.

9/4. A műsorszolgáltatónak ügyelni kell arra is, hogy a kiskorú szereplése ne sértse hozzátartozóinak és környezetének jogait.

9/5. A kiskorúak számára készült műsorokban durva, szemérmesítő kifejezés, illetve káromkodás nem használható, még hangjelzéssel történt helyettesítéssel sem.

9/6. A gyermekkorú személy szexuális helyzetben, vagy arra utaló körülmények között nem szerepeltethető.

9/7. A műsorszolgáltató a reklámok közzététele során nem használja ki a kiskorúak tapasztalatlanságát és hiszékenységét. A reklámok nem bízathatják a kiskorúakat az adott termék vagy szolgáltatás igénybevételére vagy annak más által történő megszerzésére.

10. Reklámtevékenység, illetve műsorszámok támogatása

10/1. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) valamennyi műsorszolgáltatásában betartja a médiatörvényben, illetve a reklámtörvényben megfogalmazott szabályokat és elveket.

10/2. A reklám nem élhet vissza a fogyasztó bizalmával, nem használhatja ki tapasztalatlanságát vagy tudatlanságát.

10/3. A Kevély TV napi 120 perces műsoridejében, szolgáltatásában a reklám idő nem haladja meg a médiatörvényben meghatározott időt, óránként max. 5 percet.

10/4. A műsoridőn kívüli képernyőszövegben közzétett reklám, a közérdekű közleményekhez képest, nem haladja meg az 50%-át.

10/5. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) a reklámot mindenkor műsorszámok között teszi közzé. Nemzeti ünnepek eseményeiről, vallási és egyházi szertartásokról készített műsorszámok közlésénél közvetlenül előtte és közvetlenül utána reklámot nem közöl.

10/6. Lelkiismereti, illetve világnézeti meggyőződést reklám útján nem terjeszt. Nem reklámoz dohányárt, fegyvert, robbanóanyagot, kizárólag orvosi vényre igénybe vehető gyógyszert, alkohol tartalmú italokat, nem ösztönöz alkoholfogyasztásra.

10/7. A reklám nem igazolhat hátrányos faji, vallási vagy nembeli megkülönböztetést, ábrázolásmódja nem sértheti az emberi méltóságot,

10/8. A reklám nem lehet túlzó, nem vezetheti félre, illetve tévesztheti meg a fogyasztót sem közvetve sem közvetlenül.

10/9. A reklám nem ronthatja más termékek, cég vagy személy hitelét,

10/10. A reklámban nem használhatók durva vagy közízlést sértő szavak, illetve nem tartalmazhat pornografikus szöveget, illetve nem szólhat szexualitásról.

10/11. Választási időszakban betartja a választásról szóló törvények szabályait.

10/12. A műsorszolgáltató (Kevély TV) a reklámot, közérdekű közleményt, jótékonyági felhívást, politikai hirdetést a reklám jellegének megnevezésével és a műsorszámoktól optikailag és akusztikailag is jól felismerhetően, elkülönítve jelenti meg.

10/13. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) külső és belső munkatársa sem képből, sem hangban nem jelenik meg a reklámban, hirdetésekben.

10/14. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) betartja a műsorszámok támogatásával kapcsolatos törvényt.

10/15. A műsor támogatója nem befolyásolhatja a műsorszám tartalmát, illetve elhelyezését. A Műsorszolgáltató minden alkalommal a műsorszám előtt vagy után egyértelműen megnevezi a támogatót. A megnevezés reklámozásra nem használható fel.

11. Közérdekű közlemények közzététele

11/1. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) közérdekű közlemények forrását és hitelességét ellenőrizni köteles.

11/2. Rendőrségi, egészségügyi, önkormányzati, állami szervektől, közleményeket annak felelős munkatársaitól fogadhat el, írásban.

11/3. Állami vagy helyi önkormányzati feladatot ellátó szervezet által közölni kívánt közérdekű közleményt a Műsorszolgáltató ingyenesen teszi közzé. A Műsorszolgáltató által megítélt, méltánylást érdemlő hír esetén, magán személy által közzétenni kívánt közlemény is ingyenes.

11/4. Közérdekű cél támogatására irányuló közérdekű közleményt a Műsorszolgáltató térítés ellenében tesz közzé.

11/5. A Műsorszolgáltató a közérdekű közleményt képűségben, vagy bemondó által történt felolvasással teszi közzé.

12. A közműsor-szolgáltatónál alkalmazott műsorkészítők önállóságának és felelősségének mértéke és biztosítékai, a műsorkészítés és a műsorszerkesztés elveinek meghatározásában való részvételük biztosítékai, tiszteletben tartva az állampolgárok tájékozódási szabadsághoz való jogának érvényesülését

12/1. A Műsorszolgáltatónál munkavégzésre irányuló jogviszonyban álló műsorkészítők munkájukat a jogszabályok és a Kevély TV Műsorszolgáltatási szabályzatának megfelelően, lelkiismeretük és tudásuk szerint, függetlenül végzik.

12/2. A műsorkészítők nem kötelezhetők meggyőződésükkel ellentétes tartalmú műsorszám készítésére, illetve az abban való közreműködésre. Minden olyan esetben, amikor kísérlet történik ennek befolyásolására a műsorkészítők jelzik azt a Műsorszolgáltató illetékes vezetői felé.

12/3. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) műsorkészítői közvetlenül felelősek azért, hogy a műsorszámok ne sértsék a jogszabályokat, az általánosan elfogadott etikai szabályokat és a jóízlést.

12/4. A műsorkészítő nem felelős azokért a változtatásokért, amelyeket tudta nélkül vagy tiltakozása ellenére hajtottak végre műsorán.

12/5. A műsorkészítő saját véleményét meggyőződését vagy előítéleteit a műsorban nem ejtheti ki, és nem kelthet olyan benyomást, hogy az elhangzott álláspont a Műsorszolgáltató véleménye.

12/6. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) műsorkészítői kötelesek minden szereplőt egyenrangúként kezelni. Tilos a szereplők hátrányos megkülönböztetése, a velük szemben bármilyen sértő, vagy lekicsinylő magatartás, a műsorkészítők helyzeti előnyeikkel való visszaélés.

12/7. A műsorkészítőknek tiszteletben kell tartaniuk a szereplők személyiséghez fűződő jogait, különös tekintettel magánéletükre.

12/8. A műsorkészítőknek lehetővé kell tenniük, hogy minden szereplő – az adott műsoridő és szerkezet keretein belül – kifejtthesse véleményét.

12/9. A véleménynyilvánítás nem lehet alkotmány- vagy törvényt sértő, nem sérthet személyiségi jogokat, és nem lehet alkalmas bármely embercsoportok, társadalmi, vallási, nemzeti, etnikai vagy más kisebbségek elleni gyűlöletkeltésre.

12/10. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) műsorkészítőinek felelőssége, hogy az ilyen véleménynyilvánítást – indokolt esetben – akár technikai eszközökkel is megakadályozza.

12/11. Minden olyan esetben, amikor vitatható lehet a műsorszám tartalma vagy feltételezni lehet esetleges jogi következményeket, a Műsorszolgáltató köteles kikérni az ORTT véleményét.

12/12. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) műsorkészítőinek lehetőség szerint meg kell akadályozniuk, hogy valamely harmadik személlyel szemben a műsorban olyan támadások, vádak hangozzanak el, amelyekre az illetőnek nincs lehetősége válaszolni. Ha ez mégis megtörténik, az érintett kérésére a válaszadás lehetőségét meg kell adni, ugyanannak a műsorszámnak a következő adásában vagy más műsorszámban. A válaszadás jogának eldöntésére a Műsorszolgáltató jogosult.

12/13. A Műsorszolgáltatót a (Kevély TV-t) az ORTT-nek van jogában ellenőrizni.

13. A munkatársakra vonatkozó összeférhetetlenségi és magatartási szabályok

13/1. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) munkatársai politikai pártban tisztséget nem viselhetnek.

13/2. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) hír- és politikai tájékoztató műsorszámaiban műsorvezetőként, hírolvasóként, tudósítóként rendszeresen közreműködő munkatársak, hír- és krónikaműsorokban politikai hírhez véleményt, értékelő magyarázatot – kivéve a hírelemzést – nem fűzhetnek.

13/3. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) munkatársai kötelesek figyelemmel kísérni a helyi közélet eseményeit és szereplőit, és így megfelelnek a sokoldalú tájékoztatás követelményeinek.

13/4. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) munkatársai nem propagálhatnak semmilyen politikai és világnézeti eszmét, e tekintetben nem befolyásolhatják a nézőket.

13/5. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) köteles gondoskodni arról, hogy a közérdeklődésre számot tartó kérdésekről kialakult minden jelentős vélemény megismerhető legyen.

13/6. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) külső és belső munkatársai sem képből, sem hangban nem jelennek meg reklámban és politikai hirdetésekben.

14. Műsorkészítési tevékenység szakmai szabályai

14/1. A Kevély TV közműsor-szolgáltató feladata az, hogy hitelesen, pontosan, tárgyilagosan, időszerűen és kiegyensúlyozottan tájékoztasson. A Kevély TV közműsor-szolgáltatói tevékenységét olyan településen végzi, ahol a lakosság több nemzetiségből tevődik össze. Ebből adódóan különböző nemzetiségek és etnikumok jelentős ünnepeiről és szokásairól rendszeresen tudósít és beszámol. A Kevély TV megközelítően 80%-ban saját készítésű műsort készít, melynek 20%-a nemzet, nemzeti és etnikai műsorok.

14/2. A nemzetiségek és kisebbségek megnevezésénél és megjelenítésénél a Kevély TV munkatársai nem használhatnak olyan, a nemzeti és etnikai hovatartozásra, bőrszínre, vallásra, nemre, életkorra, magatartásra vonatkozó kifejezéseket, amelyeket az érintettek sértőnek találhatnak.

14/3. Ha a műsorszolgáltatás során a Műsorszolgáltató a nemzetek méltóságát sértő dolgot észlel, akkor határozottan fel kell lépnie a törvényt vagy a személyiségi jogokat sértő kijelentésekkel, cselekményekkel szemben, és annak közzétételét köteles megakadályozni.

14/4. A műsorszámok nem közelíthetnek egyoldalúan vagy előítéllettel a témákhoz.

14/5. A Műsorszolgáltatás során nem fordulhat elő, hogy kizárólag ugyanannak a nézetnek, irányzatnak, véleménynek, álláspontnak az ismertetésére kerüljön sor, épp ezért, ha a műsorszolgáltatás egészében, egy bizonyos kérdéssről csak egy interjú vagy riport készült, a műsorkészítőnek szembesítenie kell a szereplőt az eltérő véleményekkel.

14/6. A Műsorszolgáltatónak lehetőség szerint meg kell akadályoznia, hogy valamely harmadik személlyel szemben olyan támadások, vádak hangozzanak el, amelyekre az illetőnek nincs lehetősége válaszolni. Ha ez mégis megtörténik, az érintett kérésére a válaszadás lehetőségét meg kell adni, ugyanannak a műsorszámnak a következő adásában vagy más műsorszámban. A válaszadás jogának és módjának eldöntésére a Műsorszolgáltató jogosult.

14/7. A Műsorszolgáltató a tudatos megtévesztés eszközeivel soha és semmilyen körülmények között nem élhet.

14/8. A Műsorszolgáltató tartózkodik ellenőrizetlen adatok, tények közlésétől. A Műsorszolgáltató az általa elkövetett tévedést azonnal ismerje el és juttassa a nézők tudomására.

14/9. A Műsorszolgáltatónak tiszteletben kell tartania az ártatlanság védelméhez fűződő alkotmányos jogot. Ennek értelmében a Műsorszolgáltató senkit nem nyilváníthat bűncselekmény elkövetőjévé mindaddig, amíg annak bűnösségét jogerős bírói ítélet meg nem állapította.

14/10. A Műsorszolgáltató figyel arra, hogy nemzeti, kisebbségek és etnikai, vallási felekezetek, nemzetek és népek, fogyatékosok, mozgáskorlátozottak bármely korosztályhoz tartozó emberek megnevezésekor ne hangozzék el olyan kifejezés amely az érintetteknek nézve sértő.

14/11. Az adásban szereplő személy(ek) magánéletére vonatkozó kérdést csak az érintett személy beleegyezésével tehető fel.

14/12. Közvélemény-kutatási eredményeket a műsorban csak pontosan, a forrás megjelölésével szabad felhasználni, manipulálás nélkül.

14/13. A Műsorszolgáltató belső életéről szóló információt csak a Műsorszolgáltató által felhatalmazott személy szolgáltathat.

14/14. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) túlnyomó többségben saját készítésű műsorokat tesz közzé. Külső cégektől csak ellenszolgáltatást nem igénylő műsorokat vesz át, mivel produkciós költséggel nem rendelkezik. A külső megrendelők által készített műsorszámok tartalmáért az átvétel után a műsorszolgáltató tartozik felelősséggel.

14/15. A Műsorszolgáltató dönt arról, hogy az adásba milyen külső gyártású anyagok kerülhetnek beszerkesztésre.

15. A hálózati körzet ellátásának irányelvei

15/1. A Műsorszolgáltató (Kevély TV) a reá vonatkozó engedélyek alapján, műszaki felszereltségéhez képest a legjobb színvonalon szolgáltat műsort az adáskörzetben élő lakosság részére.

15/2. A Műsorszolgáltató együtt működik a helyi önkormányzattal, segítséget nyújt a helyi nyilvánosság fórumainak megteremtéséhez.

15/3. A Műsorszolgáltató a nézőkkel rendszeresen kapcsolatot tart. Előre nyilvánosságra hozza műsorainak tartalmát (képűjság), műsorajánlataival segíti a nézők választását.

15/4. A Műsorszolgáltató a műsorváltoztatás jogát fenntartja.

15/5. A Kevély TV részletes műsorstruktúrája ezen Szabályzat mellékleteként, annak elválaszthatatlan részét képezi.

16. A Kevély TV műsorideje

16/1. A műsorszolgáltatás teljes időtartama napi 24 óra amely túlnyomó részben közszolgálati műsorszámokból áll. A műsoridőn belül a közműsorszámok, így pl. a helyi hírek, riportok, önkormányzati, nemzetiségi, kulturális és egyházi események, nemzeti és állami ünnepek, lakosságot érintő aktuális témák, valamint környezetünk védelmére irányuló műsorok a heti műsoridő 80%-át teszik ki.

16/2. A Kevély TV hetente egy alkalommal készít új adást, amely minden esetben 120 perc, és pénteki napokon 18 órai kezdettel kerül adásba. Az új adás ismétlését szombaton de: 8 óra, hétfőn és kedden 21 óra, szerdán és csütörtökön de: 10 órai kezdettel, ismétli meg. Vasárnap és az adásidőn kívüli műsoridőkben a Kevély TV képűjságot szolgáltat, melyben a közszolgálati hírek, információk 50%-ot meghaladó aránya érvényesül.

(93/2007.)

**Az ARTISJUS
Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület
k ö z l e m é n y e
Ü07
a magáncélú másolásokra tekintettel
megállapított üres hang- és képhordozó
jogdíjakról a 2007. évre**

I.

JOGDÍJAK

Az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (a továbbiakban: Szjt.) 20. § (1) és (2) bekezdése alapján az érintett jogosultak közös jogkezelő szervezeteivel, a FilmJus Filmszerzők és Előállítók Szerzői Jogvédő Egyesületével, a HUNGART Vizuális Művészek Közös Jogkezelő Társasága Egyesülettel, a Magyar Hanglezkiadók Szövetségével, valamint a Művészeti Szakszervezetek Szövetsége Előadóművészi Jogvédő Irodájával egyetértésben a kép-, illetve hangfelvételek magáncélú másolására tekintettel az üres kép- és hanghordozókra az alábbi szerzői jogdíjat állapítja meg:

| Időtartam/Megnevezés | Fizetendő jogdíj |
|----------------------|------------------|
|----------------------|------------------|

1. Audiokazetta

| | |
|----------------|----------|
| 60 percig | 23 Ft/db |
| 90 percig | 28 Ft/db |
| 90 perc felett | 34 Ft/db |

2. Videokazetta

| | |
|------------------------|----------|
| 120 percig | 55 Ft/db |
| 180 percig | 70 Ft/db |
| 195 percig | 76 Ft/db |
| 240 percig és a felett | 98 Ft/db |

| Időtartam/Megnevezés | Fizetendő jogdíj |
|---|------------------|
| <i>3. Nyersanyag</i> | |
| Hanghordozó nyersanyag | 244 Ft/1000 m |
| Videó-képhordozó nyersanyag | 286 Ft/1000 m |
| <i>4. CD-R típusok</i> | |
| CD-R és CD-RW 300 MB-ig | 16 Ft/db |
| CD-R és CD-RW/Data 700 MB-ig | 44 Ft/db |
| CD-R és CD-RW/Audió, illetve 700 MB felett | 64 Ft/db |
| <i>5. DVD típusok</i> | |
| DVD-R/+R, DVD-RW/+RW, DVD-RAM 4,7 GB alatt | 16 Ft/db |
| DVD-R/+R, DVD-RW/+RW, DVD-RAM 4,7 GB | 110 Ft/db |
| DVD-R/+R, DVD-RW/+RW, DVD-RAM 9,4 GB-ig | 250 Ft/db |
| <i>6. Egyéb nagy kapacitású optikai diszk</i> | |
| 4,7 GB | 110 Ft/db |
| 9,4 GB-ig | 250 Ft/db |
| 15 GB-ig | 300 Ft/db |
| 25 GB-ig | 400 Ft/db |
| 50 GB-ig | 500 Ft/db |
| 100 GB-ig | 700 Ft/db |

| Időtartam/Megnevezés | Fizetendő jogdíj |
|----------------------|------------------|
| 200 GB-ig | 800 Ft/db |
| 200 GB felett | 850 Ft/db |

7. Minidiszka

| | |
|------------|----------|
| Minidiszka | 64 Ft/db |
|------------|----------|

8. Kép-, illetve hanghordozóként használható memóriakártyák

(például kártya hordozható multimédia eszközhöz, CF, MMC, MS, Smart Media, SD, Mini SD, MicroSD, xD, Microdrive-típusú kártyák)

| | |
|-----------|-------------|
| 64 MB-ig | 50 Ft/db |
| 128 MB-ig | 100 Ft/db |
| 256 MB-ig | 300 Ft/db |
| 512 MB-ig | 600 Ft/db |
| 1 GB-ig | 800 Ft/db |
| 2 GB-ig | 1 200 Ft/db |
| 4 GB-ig | 1 500 Ft/db |
| 8 GB-ig | 2 000 Ft/db |
| 12 GB-ig | 3 000 Ft/db |

9. Audio, illetve audiovizuális tartalom lejátszására alkalmas, hordozható multimédia eszközbe integrált tárolóegységek

| | |
|-----------|--------------|
| 32 MB-ig | 125 Ft/db |
| 64 MB-ig | 250 Ft/db |
| 128 MB-ig | 500 Ft/db |
| 256 MB-ig | 800 Ft/db |
| 512 MB-ig | 1 500 Ft/db |
| 1GB-ig | 2 000 Ft/db |
| 2 GB-ig | 2 400 Ft/db |
| 4 GB-ig | 4 000 Ft/db |
| 10 GB-ig | 6 000 Ft/db |
| 40 GB-ig | 9 000 Ft/db |
| 80 GB-ig | 10 000 Ft/db |

10. Audio, illetve audiovizuális tartalom tárolására szolgáló, szórakoztató elektronikai eszközökbe integrált tárolóegységek (beépített tárolóegységgel rendelkező video felvevő-lejátszó készülékek, beépített tárolóegységgel rendelkező DVD-író, felvevő-lejátszó készülékek, beépített tárolóegységgel rendelkező televízió készülék, beépített tárolóegységgel rendelkező set-top-boks és műholdvevő készülék)

| | |
|-----------|-------------|
| 80 GB-ig | 4 000 Ft/db |
| 160 GB-ig | 5 000 Ft/db |

| Időtartam/Megnevezés | Fizetendő jogdíj |
|----------------------|------------------|
| 250 GB-ig | 7 000 Ft/db |
| 250 GB felett | 9 000 Ft/db |

II.

1. A jogdíj megfizetése

Az Sztj. 20. § (2) bekezdése alapján a fenti jogdíjat az üres kép- vagy hanghordozó gyártója, külföldön gyártott kép- vagy hanghordozó esetén pedig a jogszabály szerint vám fizetésére kötelezett személy, vagy – vámfizetési kötelezettség hiányában – egyetemesen a hordozót az országba behozó személy és az azt belföldön először forgalomba hozó személy köteles az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesületéhez a vámkezelés befejezésétől, vámfizetési kötelezettség hiányában pedig a forgalomba hozataltól vagy – ha ez a korábbi – a forgalomba hozatali céllal történő raktáron tartás megkezdésétől számított nyolc napon belül megfizetni. A jogdíj megfizetéséért az adott hordozó összes belföldi forgalmazója is egyetemesen felel.

A Jogdíjközlemény időbeli hatálya alatt forgalomba hozott, a Jogdíjközlemény I. részének megfelelő pontjának hatálya alá általános funkcionális ismérvek alapján besorolható, de az ott feltüntetett legnagyobb tárolókapacitást legalább 100%-kal meghaladó tárolókapacitású hang- és képhordozók után az ARTISJUS a jogdíjat az alábbiak szerint állapítja meg:

– a jogdíj a Jogdíjközlemény I. részének az adott hang- és képhordozóra alkalmazandó pontjában meghatározott legnagyobb tárolókapacitást 100%-kal meghaladó tárolókapacitású hordozó után az adott pontban meghatározott legmagasabb jogdíj 50%-ával növelt összege. E rendelkezést minden további 100%-os tárolókapacitás növekedés esetén alkalmazni kell. A 100%-os kapacitásnövekedésnél kisebb mértékű tárolókapacitás növekedés a fizetendő jogdíj összegét nem érinti.

A Jogdíjközlemény időbeli hatálya alatt forgalomba hozott, kép-, illetve hangfelvételek magáncélú másolására alkalmas olyan hang- és képhordozók után, amelyek általános funkcionális ismérvek alapján a Jogdíjközlemény I. részének egyik pontja hatálya alá sem tartoznak, a jogdíjat az ARTISJUS az Sztj. 90. §-a szerint állapítja meg.

Az egyenlő bánásmód követelményét szem előtt tartva a közzétett jogdíjakhoz képest a Jogdíjközlemény időbeli hatálya alatt az alábbi feltételek együttes teljesülése esetén jogdíjkezdvezmény adható. Jogdíjkezdvezményben részesülhet az üres kép- vagy hanghordozó gyártója, külföldön gyártott kép- vagy hanghordozó esetén a vám fizetésére kötelezett személy, illetve vámfizetési kötelezettség hiányában a hordozót az országba behozó személy vagy az azt belföldön először forgalomba hozó személy, ha

a) az Sztj. 22. § (1) bekezdése alapján és a jelen Jogdíjközlemény II.2. pontja szerinti adatszolgáltatási kötele-

zetségének minden általa gyártott, behozott, illetve forgalomba hozott üres kép- és hanghordozóval kapcsolatosan maradéktalanul eleget tett

b) jogdíjtartozása nincs,

c) a jelen Jogdíjközlemény III. pontjában foglalt védjegyhasználati engedélyt, minden egyes optikai védelemmel ellátott címkével kapcsolatosan maradéktalanul betartotta,

és a kedvezmény igénybevételéről és az ehhez társuló kötelezettségvállalásokról az ARTISJUS-szal szerződést köt.

A jelen Jogdíjközleményben meghatározott jogdíjak az áfát nem tartalmazzák. A jogdíjat a törvényes áfát is tartalmazó összegben kell megfizetni.

2. Adatszolgáltatási kötelezettség

Aki üres kép- vagy hanghordozót gyárt, vámfizetési kötelezettség nélkül az országba behoz, vagy az így behozott hordozót először belföldi forgalomba hozza, köteles az ARTISJUS-t az Szjt. 20. § (2) bekezdése szerinti jogdíjigény érvényesítéséhez szükséges adatokról tájékoztatni. Az üres kép- vagy hanghordozó behozatala miatt jogszabály szerint vám fizetésére kötelezett személy a fentiek felül köteles az ARTISJUS-nak bemutatni a vámhatóság által hitelesített behozatali vámokmányt is.

Bármely bejelentésre, illetve tájékoztatásra kötelezett személy köteles az ARTISJUS kérésére adatszolgáltatást nyújtani az üres kép- és hanghordozók beszerzési forrásairól, illetve azok egyéb forgalomba hozatali adatairól. A fenti tájékoztatási kötelezettség – akár részleges – elmulasztása esetén a tájékoztatásra kötelezett az üres kép-, illetve hanghordozók után a jelen Jogdíjközlemény alapján számított jogdíjjal azonos mértékű költségátalányt köteles fizetni [Szjt. 22. § (2) bek.].

3. A jogdíj megfizetése alóli mentesség esetei

A fenti jogdíj megfizetése alóli mentesség fennállásának igazolásához az alábbi okiratok benyújtása szükséges:

3.1. Az Szjt. 20. § (3) bekezdés a) pont szerinti mentesség esetén a kivitel igazolásához benyújtandó okiratok:

– a kivitt áru azonosítására alkalmas, legalább a kivitt mennyiséget, a hordozó márkanévét és típusát tartalmazó nyilatkozat, valamint

– az Európai Közösség területén kívülre irányuló forgalomban a vámhatóság által hitelesített behozatali és kiviteli vámokmány,

– az Európai Közösség területére irányuló forgalomban olyan, a felek közösségi adószámát hitelt érdemlően tartalmazó számla, amelyből aggálytalanul megállapítható, hogy a díjigénnyel érintett üres hordozót tartalmazó küldemény címezte az Európai Közösségen belül lakóhellyel rendelkező személy, illetve székhellyel (telephellyel, fiókteleppel) rendelkező jogi személy vagy egyéb szervezet, és a felek nevét, székhelyét (lakóhelyét), valamint az üres hor-

dozó mennyiségét, fajtáját és a külföldi rendeltetési helyet hitelt érdemlően feltüntetető olyan okirat, amelyből aggálytalanul megállapítható, hogy a hordozókat Magyarországról elszállították (például: fuvarlevél, szállítólevél, átadás-átvételt igazoló okirat).

3.2. Amennyiben a mentességi okra a jogdíj megfizetésére kötelezett személy a jogdíj megfizetése után hivatkozik, a megfizetett jogdíjat a 3.1. pontban meghatározott okiratok benyújtása után az alábbi feltételek együttes fennállása esetén az ARTISJUS visszatéríti:

a) ha a kivitt is a jogdíjat az ARTISJUS-nak megfizető személy végzi;

b) a jogdíjat az ARTISJUS-nak megfizető személy a jogdíj visszatérítése iránti igényt az ARTISJUS-hoz írásban a jogdíj megfizetésének évében bejelenti;

c) a hordozóról eltávolított hologramos címkét a jogdíjat az ARTISJUS-nak megfizető személy a visszatérítési igény írásbeli bejelentésével egyidejűleg az ARTISJUS-nak sorszám szerint azonosítható módon tételesen visszaszolgáltatja; valamint

d) abban az esetben, ha a kivitel célországában működik ún. üreshordozójogdíj-igényt érvényesítő közös jogkezelő szervezet, ez a szervezet tételes adatokkal azonosíthatóan igazolja, hogy a kivitt üreshordozókra vonatkozóan a jogdíjat a jogdíjfizetésre kötelezett, vagy a célországban alkalmazandó jogszabály szerint fizetésre kötelezett, vagy arra feljogosított más személy a célországban megfizette, vagy a célország jogi szabályozása alapján a jogdíjfizetés alól mentesült.

3.3. A díj megfizetése alóli mentesülési feltételek megvizsgálása céljából a díj megfizetése alóli mentesülés esetén is az, aki üres kép- vagy hanghordozót gyárt, vámfizetési kötelezettség nélkül az országba behoz, vagy az így behozott hordozót először belföldi forgalomba hozza, köteles az ARTISJUS-t az Szjt. 22. § (1) bekezdése szerinti adatokról tájékoztatni.

III.

1. Védjegyhasználati engedély

Az ARTISJUS a jelen Jogdíjközleménnyel érintett hang-, illetve képhordozók közül a

– CD-R típusú hang- és képhordozók,

– DVD típusú hang- és képhordozók,

– egyéb nagy kapacitású optikai diszkek,

– kép-, illetve hanghordozóként használható memóriakártyák (kivéve: a 32 MB-ig, valamint a 64 MB-ig terjedő tárolókapacitással rendelkező memóriakártyák),

– audio, illetve audiovizuális tartalom lejátszására alkalmas hordozható multimédia eszközökbe integrált tárolóegység (kivéve: a 32 MB-ig, valamint a 64 MB-ig terje-

dő tárolókapacitással rendelkező hordozható multimédia eszközökbe integrált tárolóegységet), továbbá

– audio, illetve audiovizuális tartalom tárolására szolgáló, szórakoztatóelektronikai eszközökbe integrált tárolóegység [I. fejezet 4., 5., 6., 8., 9., 10. pontok]

tekintetében történő jogdíjigény érvényesítéssel összefüggésben ingyenesen, nem kizárólagos védjegyhasználati engedélyt ad a jogdíjat az Szjt. fenti idézett 20. § (2) bekezdése alapján megfizető személynek az „ARTISJUS” védjegy használatára. Az ARTISJUS védjegy a Jogdíjközlemény szerinti használat során – az ellenkező bizonyításáig – igazolja a jogdíj megfizetését, továbbá jogkezelési adatnak is minősül [Szjt. 96. § (2) bekezdés], amelynek jogosulatlan eltávolítása, megváltoztatása szerzői jogi és büntetőjogi jogkövetkezményekkel jár.

2. A védjegy hordozója

A védjegyet az ARTISJUS által kibocsátott, a jogdíjat az Szjt. fenti idézett 20. § (2) bekezdése alapján megfizető személynek térítésmentesen, az érvényesített jogdíjigény által meghatározott darabszámban használatába adott optikai védelemmel ellátott címke hordozza. A védjegyet hordozó címke az ARTISJUS tulajdona.

3. A védjegy és a hordozó használata

A jogdíjat az Szjt. fenti idézett 20. § (2) bekezdése alapján megfizető személy a védjegyet hordozó címkét az üres hang-, illetve képhordozó forgalomba hozatalát megelőzően jogosult és köteles a hang-, illetve képhordozón, vagy ha ez lehetetlennek bizonyul a hang-, illetve képhordozó csomagolásán más jogkezelési adatot vagy árjelző észlelését nem akadályozó módon a címke sérülése nélkül eltávolíthatatlanul a címke átvételét követően azonnal, de legkésőbb 5 munkanapon belül elhelyezni (felragasztani), egyébként a védjegyet nem használhatja. A védjegy használatát harmadik személynek nem engedélyezheti, és a hordozón el nem helyezett (fel nem ragasztott) hologramos címkét harmadik személy birto-

kába/használatába nem adhatja. A védjegy használatáért (a hologramos címkéért) sem a jogdíjat az Szjt. fenti idézett 20. § (2) bekezdése alapján megfizető személy, sem más személy ellenértéket nem kérhet és nem fogadhat el. A védjegyhasználati engedély hatálya az első jogszerű forgalomba hozattal megszűnik.

IV.

A JOGDÍJKÖZLEMÉNY IDŐBELI HATÁLYA*

A fenti Jogdíjközlemény 2007. január 1-jétől 2007. december 31-ig hatályos.

ARTISJUS

Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület

Az ARTISJUS által megállapított szerzői jogdíjakat az Szjt. 90. § (2) bekezdése alapján jóváhagyom:

Budapest, 2007. január 29.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

* Az Szjt. 90. §-ának (3) bekezdése szerint a jogdíjakat és a felhasználás egyéb feltételeit tartalmazó díjszabást a jogkezelő egyesület a jóváhagyást követően a Magyar Közlönyben saját nevében nyilvánosságra hozza. Ennek megtörténtéig az előző időszakra megállapított és jóváhagyott – a Magyar Közlönyben korábban nyilvánosságra hozott – díjszabást kell alkalmazni akkor is, ha az az időtartam, amelyre ez utóbbi díjszabást megállapították, időközben lejárt.

Az ARTISJUS
Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület
k ö z l e m é n y e
(107)

zeneművek nyilvánosság számára egyedi lehívásra („on demand”) hozzáférhetővé tétele fejében fizetendő szerzői jogdíjakról, valamint a felhasználás engedélyezésének egyéb feltételeiről, 2007

A már nyilvánosságra hozott zeneművet, kivéve a zenedramai műveket vagy jeleneteiket vagy keresztmetszeteiket [azaz ún. kisjogos zeneműveket (lásd II. fejezet B) alfejezet 7. a) pontját)], vagy azok részleteit számítógépes hálózat útján lehívásra a nyilvánosság számára hozzáférhetővé tevő szolgáltató [lásd II. fejezet A) alfejezet 5.1. pont] által történő felhasználás tekintetében az ARTISJUS a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (a továbbiakban: Szjt.) 16. § (1) bekezdésében, 26. § (8) bekezdésének második mondatában, 27. § (3) bekezdésében, valamint 90. § (1) bekezdésében és 92. § (5) bekezdésében foglalt rendelkezések alapján zeneművek nyilvánosság számára lehívásra („on demand”)

hozzáférhetővé tétele engedélyezése fejében fizetendő alábbi szerzői jogdíjakat, valamint a felhasználás egyéb feltételeit állapítja meg:

I. Fejezet

AZ ENGEDÉLY FEJÉBEN FIZETENDŐ SZERZŐI JOGDÍJ

1. Letöltést nem engedő felhasználás

A műszaki feltételektől függően a nyilvánosság tagja számára elsősorban csupán érzékelést (meghallgatást), nem pedig letöltést (tartós másolatkészítést) engedő felhasználáskor az alábbi, a feltett művek számától függő átalánydíj fizetendő:

1.1. Zenemű és videoklip

| Műrészlet/mű száma db | Nem kereskedelmi célú szolgáltatás | | Kereskedelmi célú szolgáltatás [letölthető tartalomként nyújtott szerzői művek elektronikus kereskedelmére irányuló szolgáltatás] | | Egyéb kereskedelmi célú szolgáltatás | |
|---|------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|--|
| | Műrészlet 1 perc alatt Ft/hó | Műrészlet és teljes mű 1-7 percig Ft/hó | Műrészlet 1 perc alatt Ft/hó | Műrészlet és teljes mű 1-7 percig Ft/hó | Műrészlet 1 perc alatt Ft/hó | Műrészlet és teljes mű 1-7 percig Ft/hó |
| 1-10-ig | 2000 | 3000 | 2000 | 3 000 | 2000 | 3 000 |
| 11-100-ig | 9 000 | 24 000 | 6 000 | 24 000 | 12 000 | 24 000 |
| 101-500-ig | 28 000 | 42 000 | 16 000 | 42 000 | 32 000 | 42 000 |
| 501-1000-ig | 50 000 | 56 000 | 23 000 | 56 000 | 50 000 | 56 000 |
| 1000 felett (ha a szolgáltató letöltést is enged) | 52 000 | 60 000 | | | 52 000 | 60 000 |
| 1000 felett (ha a szolgáltató letöltést nem enged) | 52 000 + művenként 5 Ft | 60 000 + művenként 10 Ft | 26 000 | 60 000 | 52 000 + művenként 5 Ft | 60 000 + művenként 10 Ft |

A 7 percet meghaladó mű/műrészlet a jogdíjszámítás szempontjából minden további megkezdett hét perc után újabb műnek minősül. Ezt a rendelkezést nem kell alkalmazni a kereskedelmi célú, több mint 1000 mű lehívásra hozzáférhetővé tételét nyújtó szolgáltatások esetében, ha a szolgáltató a 2. pont szerint letöltést is enged.

1.2. Filmalkotás, egyéb audiovizuális mű, illetve ezek részlete

1.2.1. Letöltést nem engedő formában ingyenesen történő lehívásra hozzáférhetővé tétel esetén a 30 Ft/film/hó.

1.2.2. Letöltést nem engedő formában, díjfizetés ellenében történő lehívásra hozzáférhetővé tétel esetén az alábbi díjak fizetendők:

| | | |
|---|--|---------------------|
| Filmalkotás teljes hossza: legfeljebb 30 perc | a lehívásért fizetett díj 6%-a, ilyen díjbevétele hiányában az egyéb (reklám- és szponzorációs) bevétel 6%-a, de legalább a jogdíj-minimum | lehívásonként 10 Ft |
| Filmalkotás teljes hossza: 31-60 perc között | | lehívásonként 20 Ft |
| Filmalkotás teljes hossza: 60 perc felett | | lehívásonként 30 Ft |

1.3. Hívódallam („ring back tone”, „fun dial” stb.)

Hívódallam szolgáltatás esetén az alábbi összegű jogdíj fizetendő:

– a szolgáltatónak fizetett előfizetési díj 8%-a, valamint

- a szolgáltató által a zenemű kiválasztásért felszámított díj 8%-a, de legalább 18 Ft/mű, valamint
- a szolgáltató által a zenemű hívószámhoz rendeléséért felszámított díj 8%-a, de legalább hívószámonként 18 Ft.

2. Letöltést engedő felhasználás

2.1. Zenemű/zeneművekből álló album, filmalkotás, egyéb audiovizuális mű, csengőhangként, MMS-be vagy egyéb hasonló, műfelhasználással összekapcsolt üzenetbe foglalt mű „download”-típusú, vagyis a letöltést (tartós másolat készítését) is lehetővé tevő felhasználásáért a jelen fejezet 1. pontjában meghatározott jogdíjon felül az alábbi díjak fizetendők:

| Kategóriák | Fizetendő díj | Jogdíjminimum |
|---|---|-----------------|
| Zenemű megkezdett 7 percenként | a letöltésért fizetett díj vagy az előfizetési díj 10%-a, ilyen díjbevétele hiányában az egyéb (reklám- és szponzorációs) bevétel 6%-a, de legalább a jogdíjminimum | 28 Ft |
| Teljes, zeneművekből álló zenei album egyben történő letöltése esetén | | művenként 24 Ft |
| Videoklip | | 28 Ft |
| Filmalkotás teljes hossza: legfeljebb 30 perc | a letöltésért fizetett díj vagy az előfizetési díj 6%-a, ilyen díjbevétele hiányában az egyéb (reklám- és szponzorációs) bevétel 6%-a, de legalább a jogdíjminimum | 20 Ft |
| Filmalkotás teljes hossza: 31–60 perc között | | 40 Ft |
| Filmalkotás teljes hossza: 60 perc felett | | 60 Ft |
| Csengőhangként felkínált legfeljebb 1 perc időtartamú zenemű vagy zeneműrészlet | a letöltésért fizetett díj vagy az előfizetési díj 10%-a, ilyen díjbevétele hiányában az egyéb (reklám- és szponzorációs) bevétel 6%-a, de legalább a jogdíjminimum | 22 Ft |
| Egyéb, műfelhasználással összekapcsolt üzenet | | 20 Ft |

2.1.1. Filmalkotás esetében a szerzői jogdíj a filmbeli zenefelhasználás időtartamának a teljes film játszási idejéhez viszonyított arányában fizetendő.

2.1.2. Amennyiben a felhasználással összefüggésben a szolgáltató nem ér el bevételt, a jogdíjminimum fizetendő.

2.2. Ha a közönség tagja által történő letöltés külföldön valósul meg, a fizetendő jogdíj a külföldi célországban fizetendő jogdíj, de legalább a jelen Jogdíjközleménybe foglalt jogdíj.

II. Fejezet

A) A JOGDÍJKÖZLEMÉNY ÁLTALÁNOS SZABÁLYAI

1. A nyilvánosság számára lehívásra történő hozzáférhetővé tétel a zeneműveknek vagy azok részleteinek (a továbbiakban együtt: „művek”) vezeték útján vagy bármely más eszközzel vagy módon történő olyan nyilvánossághoz közvetítése, amelynek során a közönség tagjai a művekhez úgy férhetnek hozzá, hogy mind az egyes műveket, mind a hozzáférés helyét és idejét egyénileg választhatják meg („lehívás”) (a továbbiakban: „lehívásra hozzáférhetővé tétel” vagy „felhasználás”).

2. A lehívásra történő hozzáférhetővé tétel megvalósul tekintet nélkül arra, hogy a nyilvánosság tagjai a lehívott műveket számítógépre vagy bármely hordozóra letölthetik-e.

3. A jelen Jogdíjközlemény körében az ARTISJUS a saját nevében jogosult a szolgáltatóknak a felhasználási engedélyeket megadni, velük szemben a jogdíjigényeket érvényesíteni, a jogdíjakra nézve a szolgáltatóknak számlát kibocsátani, és a bíróságok és hatóságok előtti jogérvényesítés körében eljárni. Az ARTISJUS a jelen Jogdíjközlemény alapján és

körében a felhasználási engedély megadását a jogdíj megfizetésétől teszi függővé. A szolgáltató az engedélyt a jogdíj megfizetésével egy időben, utólagos jogdíjfizetés esetén visszamenőleges hatállyal szerzi meg.

4.1. A már nyilvánosságra hozott művek lehívásra történő hozzáférhetővé tételéhez az engedélyt kizárólag a jelen Jogdíjközleményben meghatározott művekre és felhasználásokra, és kizárólag abban az esetben lehet megadottnak tekinteni, ha a szolgáltató [lásd jelen fejezet A) 5.1.1. pont] teljesíti a jelen Jogdíjközlemény I. fejezetében foglalt feltételeket.

4.2. A jelen jogdíjközleménnyel nem érintett szerzői mű [lásd II. fejezet B) alfejezet 7/b) pontja] vagy audiovizuális mű vagy hangfelvétel lehívásra hozzáférhetővé tételéhez a jelen Jogdíjközlemény szerinti szerzői engedélyen felül az egyéb érintett jogosultak (szerzői mű esetében a szerzői jogosult, audiovizuális mű, illetve hangfelvétel esetében a film-előállító, illetve a hangfelvétel-előállító és az előadó művész) engedélye is szükséges.

5.1. A szolgáltató fogalma, tartozásátvállalás

5.1.1. A jelen Jogdíjközlemény alkalmazásában „szolgáltató” a művet lehívásra hozzáférhetővé tétel céljára többszöröző, a lehívásra hozzáférhetővé tételre felajánló, továbbá a hozzáférhetővé tétel céljára felajánlott műhöz történő hozzáférés biztosításában részt vevő olyan személy vagy szervezet, amely az Szjt. 19. §-ban, illetve a 26. § (8) bekezdésében meghatározott felhasználási cselekményt valósít meg.

5.1.2. a) Amennyiben a jelen jogdíjközleménnyel érintett felhasználási folyamatban több olyan személy vagy szervezet működik közre, amely az 5.1.1. pont szerint szolgáltatónak minősül, köztük a jelen Jogdíjközlemény alapján fizetendő jogdíj megfizetésére vonatkozó tartozásátvállalásnak az ARTISJUS írásba foglalt hozzájárulása esetén van helye. Ezen hozzájárulás feltétele különösen, hogy a tartozást átvállaló szolgáltató

– a lehívásra hozzáférhetővé tétel teljes felhasználási folyamatában az összes közreműködőt és közreműködőként a tanúsított felhasználási cselekményt (többszörözés, illetve nyilvánossághoz közvetítés) az ARTISJUS-szal legkésőbb a szolgáltatás megkezdésekor írásban megjelölje, valamint

– írásban kötelezettséget vállaljon annak biztosítására, hogy az ARTISJUS a felhasználás módját, körülményeit és mértékét a teljes felhasználási folyamat összes közreműködője tekintetében személyesen vagy képviselője útján ellenőrizni tudja.

5.1.3. Az ARTISJUS hozzájárulhat ahhoz is, hogy a tartozást a külföldi szolgáltató beföldi képviselője vállalja át, ha a képviselő igazolja, hogy fel van jogosítva a saját nevében a szolgáltató javára, vagy a szolgáltató nevében és képviselőként bármely más, a lehívásra hozzáférhetővé tétel folyamatában részt vevő szolgáltatóval szerződést kötni és/vagy e körben ellenértéket átvenni, illetve az ARTISJUS-szal felhasználási szerződést kötni, és ennek fejében jogdíjat fizetni.

5.2. A hozzáférést biztosító szolgáltatók felelőssége korlátozásának szabályai

5.2.1. Ha az elektronikus kereskedelmi szolgáltatások, valamint az információs társadalommal összefüggő szolgáltatások egyes kérdéseiről szóló 2001. évi CVIII. törvény (a továbbiakban: Ektv.) 2. § k) és l) pontjaiban meghatározott szolgáltató az Ektv. 9–11. §-okban meghatározott feltételeknek megfelelő tevékenységeket végzi, és egyébként úgy jár el, ahogy az a szolgáltatótól az adott helyzetben általában elvárható, az ARTISJUS és az ARTISJUS által képviselt bel- és külföldi zenei és irodalmi szerzői jogosultak irányában a szerzői jogsértésért az Szjt. 94. § (1) bekezdés b) pontjában meghatározott jogkövetkezményeken (a jogsértéstől eltiltás és abbahagyásra kötelezés) túl nem felel, így engedélyt sem kell kérnie, és jogdíjfizetési kötelezettsége sem áll fenn.

5.2.2. Ha a jelen fejezet 5.2.1. pont szerint eljáró szolgáltató önként vagy az ARTISJUS-szal kötött megállapodás alapján lefolytatja az Ektv. 13. § szerinti eljárást, mentesül az Szjt. 94. § (1) bekezdés b) pontjában meghatározott jogkövetkezménytől is.

5.2.3. A jelen fejezet 5.2.2. pont szerinti megállapodás az Ektv. 13. §-ban meghatározott tartalom felül az Ektv. 13. § (11) bekezdésében meghatározott felhatalmazás alapján az alábbiakat tartalmazza:

– a szolgáltató által végzett, a jelen fejezet 5.2.1. pontjában felsorolt tevékenységek szerzői jogi felhasználást valósítanak meg;

– az ARTISJUS a sérelem tárgyát és a jogsértést valószínűsítő tényeket, továbbá a szerzői jogot sértő tartalmú információ azonosításához szükséges adatokat akként határozza meg, hogy megjelöli a lehívásra hozzáférhetővé tétel általa gyakorolható engedélyezésére vonatkozó jogszabályi rendelkezéseket [Szjt. 27. §, 91. § (1) bekezdés, 92. § (3) bekezdés] és a közös jogkezelő egyesületekről szóló nyilvántartásba vételét tartalmazó, a hivatalos lapban megjelent közlemény megfelelő részeit, és egyben kijelenti, hogy csak olyan szerzői mű tekintetében és csak olyan vagyoni jog érvényesítése iránt lép fel, amely a megjelölt jogszabályi rendelkezések és nyilvántartásba vétel alapján közös jogkezelésébe tartozik;

– a felek a megállapodással összefüggésben hatályos írásbeli közlésnek tekintik a nekik vagy általuk harmadik személyhez címzett írásbeli magánokirat hű másolatát, továbbá az elektronikus úton tett közlést is, ha annak megérkezését a címzett elektronikus úton igazolja.

5.3. *A hozzáférést biztosító szolgáltatókkal szemben fennálló adatszolgáltatási igény*

Az 5.2. pontban írt felelősségkorlátozás nem érinti az ARTISJUS által az Szt. 94. § (4) bekezdés c) pontja alapján azon hozzáférést biztosító szolgáltatókkal szemben támasztható adatszolgáltatási igényt, amelyek kereskedelmi mértékben nyújtottak szolgáltatást jogsértés elkövetéséhez.

B) A JOGDÍJKÖZLEMÉNY ALAPJÁN KÖTHETŐ FELHASZNÁLÁSI SZERZŐDÉSEK KÖZÖS SZABÁLYAI

6.1. A jelen Jogdíjközleményben említett egyéb (reklám- és szponzorációs) bevételen a bármilyen forrásból származó mindazon befizetéseket és dolog átadásával vagy tevékenység végzésével teljesített szolgáltatásokat érteni kell, amelyekre az adott szervezet beszámolási/könyvviteli kötelezettsége a mindenkor hatályos számviteli jogszabályok értelmében kiterjed.

6.2. Ha a jelen Jogdíjközlemény alapján a jogdíjat a bevétel arányában kell megfizetni, bevételen a nettó (áfa nélküli) bevételt kell érteni.

7. a) Az I. fejezet 1. és 2., 3. pontjaiban meghatározott jogdíj magában foglalja a már nyilvánosságra hozott zeneművek közül az ún. kisjogos – azaz az alábbi b) pont alá nem tartozó – zeneművek bel- és külföldi, a jelen Jogdíjközleményben meghatározott felhasználása ellenértékét is. Ha az I. fejezet 1–3. pontjaiban meghatározott, letöltést is lehetővé tevő lehívásra hozzáférhetővé tétel nyomán a közönség tagja által történő letöltés külföldön valósul meg, és a letöltés helye szerinti közös jogkezelő társasággal kötött kölcsönös képviseleti szerződés vagy több, az EGT-ben részes tagállam területén működő közös jogkezelő társaság által a több ország területén magvalósuló lehívásra hozzáférhetővé tétel közös engedélyezésére, és az engedélyezés alapján befolyt jogdíj felosztására kötött szerződés ekként rendelkezik, a fizetendő jogdíj a letöltésre a letöltés államában működő, a szerződésben félként részt vevő közös jogkezelő szervezet által az adott államban hatályos jogszabálynak vagy – ha jogszabály erre rendelkezést nem tartalmaz – az érintett jogosultakkal kötött tagsági megállapodásnak megfelelően megállapított jogdíjat is magában foglalja. Ezt a rendelkezést megfelelően alkalmazni kell arra az esetre is, ha a felhasználási engedélyt az előző mondatban említett megállapodások valamelyike alapján külföldi közös jogkezelő szervezet önállóan, vagy az ARTISJUS közvetítésével, vagy külföldi közös jogkezelő szervezet és az ARTISJUS közösen adja meg. Ha az ARTISJUS és a szolgáltató között létrejött felhasználási szerződésbe foglalt engedély csak belföldre hatályos, a földrajzi terület helyett a belföld más ismervvel is (pl. a Magyar Köztársaságot jelölő országhívó szám) meghatározható.

b) Az I. fejezet 1. és 2., 3. pontjaiban meghatározott jogdíj nem foglalja magában a színpadra szánt zenedrámai művek vagy jeleneteik, illetve keretszövegeik lehívásra nyilvánosságához közvetítésének, és a zenei nagyjog fogalma alá tartozó egyéb zeneművek lehívásra nyilvánosságához közvetítésének szerzői jogdíját, valamint a zene reklámcélra történő rögzítésének (hangfelvételének), valamint megváltoztatásának, átdolgozásának szerzői jogdíját, amelyre nézve a szolgáltatók az egyes szerzőkkel vagy más igazolt jogosultakkal közvetlenül kötelesek megállapodni.

c) Ha az ARTISJUS és a szolgáltató között a nyilvánosságához közvetítés engedélyezésére létrejött szerződés másként nem rendelkezik, a felhasználások fejében az I. fejezet 1. és 2., 3. pontjaiban meghatározott és szerződésszerűen megfizetett jogdíj a műveknek a szolgáltatók ellenőrzése alatt álló számítógépre vagy bármely digitális hordozón rögzített elektronikus adatbázisba történő, az ismételt lehívásra hozzáférhetővé tételt is lehetővé tevő rögzítéséért járó (mechanikai) jogdíjat is magában foglalja.

d) A jelen díj szabásban átalány-jelleggel meghatározott jogdíjak megállapítása tekintettel van arra, hogy ezekben az esetekben az ARTISJUS által gyakorolt közös jogkezelés hatálya alá nem tartozó művek [szerzői jogi védelem alatt a védelmi idő eltelte miatt már nem álló, vagy olyan művek, amelyek tekintetében szerzőjük az Szt. 92. § (1) bekezdésében meghatározott jogszerű nyilatkozatot tett] felhasználása is megtörténhet. A forgalmi alapú (egy-egy művek felhasználására tekintettel megállapított) díjakat csak olyan művek felhasználása fejében kell megfizetni, amelyekre az ARTISJUS által ellátott közös jogkezelés hatálya kiterjed. Amennyiben az ARTISJUS által megadott felhasználási engedély hatálya alá tartozó művek számának / arányának megállapítását a hiányos szolgáltatói adatszolgáltatás nem teszi lehetővé, a díjat az összes felhasznált műre meg kell fizetni. Ez esetben az ARTISJUS által megadott felhasználási engedély hatálya alá nem tartozó művekre megfizetett jogdíjat a szolgáltatóknak elszámolás alapján visszafizeti.

e) Amennyiben a szolgáltató felhasználási szerződésre irányadó díjfizetési időszakon belül változtatja a lehívásra hozzáférhetővé tett művek kínálatát, az adott díjfizetési időszakra vonatkozó díj meghatározásakor a hozzáférhetővé tett művek vagy műrészletek díjalapot képező darabszámába beleszámít minden olyan mű vagy műrészlet, amelyet a szolgáltató az adott díjfizetési időszakban hozzáférhetővé tett.

f) Amennyiben a jelen díjszabás alapján az audiovizuális művekbe foglalt zene időtartamának az audiovizuális mű teljes hosszához viszonyított arányában fizetendő meg a jogdíj, de ezen arányt a szolgáltató adatközlése során az ARTISJUS-szal nem közli, a jogdíj megállapításakor a zenefelhasználás arányát 100%-nak kell tekinteni.

8. Amennyiben a szolgáltató az I. fejezet 2. és 3. pontjában meghatározott felhasználás során kizárólag szerzői jogi védelem alatt nem álló műveket használ fel, és ezt a tényt hitelt érdemlően igazolja, felhasználási engedély-kérelmi és jogdíjfizetési kötelezettség nem áll fenn.

9. A jelen Jogdíjközleményben meghatározott jogdíjak az áfát nem tartalmazzák. A jogdíjat a törvényes áfát is tartalmazó összegben kell megfizetni.

10. A jelen Jogdíjközlemény szerint köthető felhasználási szerződések és egyéb nyilatkozatok, kivéve az 5.2.3. pont szerint elektronikus úton is érvényesen megtehető nyilatkozatokat, csak írásbeli alakban érvényesek. A felhasználási szerződések tartama legfeljebb a naptári évre szólhat, vagy olyan bontó feltételt tartalmazhat, amely szerint a szerződést az ARTISJUS 3 hónapi felmondási idővel felmondhatja, ha a felhasználás technikai körülményei vagy a jogosítás jogi jellegű előfeltételei úgy változnak meg, hogy a változás az átengedett felhasználási jog terjedelmét, a jogátengedés vagy a szerzői jogdíj meghatározásának módját, illetve a kikötött szerzői jogdíj mértékét lényegesen érinti.

11.1. Az elszámolás naptári negyedévenként, a jogdíj pedig – figyelemmel az A) alfejezet 3. pontjára is – a negyedévet követő hónap utolsó napjáig esedékes. Az esedékességet követő jogdíjfizetés esetén a késedelmi kamatfizetés kezdő napja az esedékesség utolsó napja. Ha a szolgáltató a felhasználáshoz nem kért engedélyt, vagy a felhasználási engedély terjedelmét túllépte, és a felhasználásra jogosító szerződést a felek utólag, a felhasználás megkezdésének időpontjára visszamenőleges hatállyal kötik meg, a késedelmi kamat megfizetésének kezdő időpontja a felhasználás megkezdésének napja, és a késedelmi kamatot a felhasználás megkezdésének napjától a szerződés megkötésének napjáig terjedő időszakra kell megfizetni. Ha a felhasználási szerződés bármely okból – ideértve a 10. pont szerinti felmondást, illetve hatályvesztést is – megszűnik, az elszámolás a megszűnés napjára nézve a megszűnéstől számított tizenöt napon belül, a jogdíj a megszűnést követő hónap utolsó napjáig esedékes.

11.2. A szolgáltató az Sztj. 92. § (5) bekezdése alapján fennálló adatszolgáltatási kötelezettségnek úgy köteles eleget tenni, hogy az ARTISJUS által a felhasználási szerződésben meghatározott adatokat a 2003. évi C. törvény adatvédelemre vonatkozó rendelkezéseit nem sértő módon, a műlehívással egyidejűleg internetes kapcsolat útján az ARTISJUS e célra folyamatosan fenntartott adatbázisába regisztrálja. Tekintettel arra, hogy az adatszolgáltatás az ARTISJUS hatályos Felosztási Szabályzata szerint alapját képezi az üreshordozó-jogdíjak felosztásának is, a szolgáltató köteles a fenti adatokat az Sztj. 91. § (2) bekezdésében írt nyilatkozatot joghatályosan tett jogosultak műveire is kiterjedően megadni. Az adatokat az ARTISJUS üzleti titokként kezeli.

11.3. Ha a zeneművek lehívásra hozzáférhetővé tétele emeltdíjas szolgáltatás keretében történik (pl. SMS, MMS, egyéb, műfelhasználással összekapcsolt üzenet), a szolgáltató az Sztj. 16. § (7) bekezdése és 92. § (5) bekezdése alapján köteles hitelt érdemlően [pl. a szolgáltatás elérési azonosítójának (telefonszámának) különválasztása útján] akként elkülöníteni a zeneművek lehívásra hozzáférhetővé tételének mértékére vonatkozó adatokat, hogy a 11.2. pont szerint a felhasználás mértéke megállapítható legyen. Ha a felhasználás mértékére vonatkozó adatokat a szolgáltató a jelen jogdíjközleménnyel nem érintett egyéb emeltdíjas szolgáltatás (pl. mobil logo szolgáltatás) adataitól hitelt érdemlően nem különíti el, az ARTISJUS a jogdíjszámítás alapjául az érintett emeltdíjas szolgáltatással elért bevételt, illetve az összes lehívás számát veszi figyelembe.

11.4. Az ARTISJUS vagy megbízottja a jogdíjelszámolás alapjául szolgáló adatokat, valamint a felhasználás módját és mértékét ellenőrizheti. Mivel a lehívásra hozzáférhetővé tétel fejében fizetett jogdíjak felosztásához a 11.2. pontban meghatározott adatok nélkülözhetetlenek, lényeges szerződésszegés, ha a szolgáltató a jogdíj megállapításához szükséges adatokat a felhasználási szerződésben meghatározott határidőben nem közli, vagy az elszámolásában közölt és az ellenőrzéskor feltárt, jogdíjelszámolás alapjául szolgáló adatok között 5%-nál nagyobb eltérés mutatkozik. Ebben az esetben a szolgáltató köteles az eltérésből adódó jogdíjkülönbözet kétszeresét kötbéreként (Ptk. 246. §) az ARTISJUS-nak megfizetni.

11.5. A szolgáltató köteles az ARTISJUS-szal történő egyeztetés alapján a lehívásra hozzáférhetővé tett mű azonosítására alkalmas elektronikus jogkezelési adatot [Sztj. 96. § (2) bekezdés] a lehívásra hozzáférhetővé tett művön, illetve ahhoz kapcsolva kezelni. E kötelezettség csak az említett adat alkalmazásának nemzetközi gyakorlatban való elfogadásától vagy szabvánnyá minősítésétől kezdve áll fenn.

12. A jelen szerzői Jogdíjközleményben meghatározott bármely kedvezmény kizárólag azt a szolgáltatót illeti meg, akinek az ARTISJUS-szal szemben három hónapnál régebbi lejárt tartozása nem áll fenn, és a felhasználás mértékére, illetve a felhasznált művekre (teljesítményekre) vonatkozó adatközlési kötelezettségének határidőben eleget tett.

13. A jelen Jogdíjközleményben egyedileg nem meghatározott, a zeneművek nyilvánosság számára lehívásra hozzáférhetővé tétele körébe eső felhasználások esetén a közzétett szerzői jogdíjmértékek elveinek és arányainak alkalmazásával az ARTISJUS által esetenként megállapított szerzői jogdíj fizetendő. E rendelkezés alkalmazható abban az esetben is, ha a szolgáltató a szolgáltatást igénybe vevővel szemben a jelen Jogdíjközleményben nem említett ellenérték-meghatározási módot alkalmaz.

14. Zeneművek jelen Jogdíjközleményben meghatározott felhasználása esetében a szolgáltatókkal kötött, a Jogdíjközlemény megfelelő rendelkezéseiben meghatározott, %-os szerzői jogdíjfizetést előíró felhasználási szerződésekben az ARTISJUS jogdíjkedvezményt nyújthat. Jogdíjkedvezményt nyújtó felhasználási szerződés csak akkor köthető, ha

- az azzal érintett szolgáltatónak az ARTISJUS-szal szemben szerzői jogdíjtartozása nincs, és a felhasználás mértékére vonatkozó adatközlési kötelezettségének az Sztj. 92. § (5) bekezdésre figyelemmel eleget tett,
- a jogdíjkedvezmény nyújtását a felhasználás sajátos körülményei, vagy a felhasználás és ennek folytán a szolgáltató által fizetendő szerzői jogdíj jelentős mértéke lehetővé és indokolttá teszi.

A jogdíjkedvezmény nyújtása során az ARTISJUS a jogdíjkedvezménnyel érintett szolgáltatók között az egyenlő bánásmód követelményét sértő megkülönböztetést nem alkalmazhat, azaz azonos feltételek mellett azonos kedvezményeket nyújt. E körben a szolgáltató által fizetendő jogdíj elszámolási időszakonként 5%-kal csökken, ha a szolgáltató a jelen díjszabással érintett szolgáltatásai megismertetése érdekében közzétett reklámjának (hirdetéseinek) hitelt érdemlő módon igazolt költségei elérik vagy meghaladják az általa az adott elszámolási időszakban fizetendő jogdíj 5%-át.

15. Az ARTISJUS a jelen Jogdíjközleményben meghatározott felhasználások engedélyezésével összefüggésben ingyenesen nem kizárólagos védjegyhasználati engedélyt ad a szolgáltatónak az „ARTISJUS” védjegy használatára. Az engedély időbeli hatálya az engedélyezett felhasználás tartamához igazodik. A szolgáltató a védjegyet az engedélyezett nyilvánosságához közvetítéssel összefüggésben köteles a szolgáltató szolgáltatását igénybe vevő számára könnyen észlelhető módon megjeleníteni, egyéb körben a védjegyet nem használhatja. A megjelenítéssel kapcsolatban a szolgáltató jogosult és köteles utalni arra, hogy a felhasználáshoz az ARTISJUS-tól engedélyt kapott.

16. Az ARTISJUS helytáll azért, hogy a jelen Jogdíjközlemény hatálya alá tartozó felhasználások tekintetében – kivéve az Sztj. 91. § (2) bekezdés szerinti nyilatkozatot tett (a továbbiakban: az ARTISJUS által nem képviselt) jogosultakat – kizárólagosan jogosult szerzői felhasználási engedélyt adni, azaz az ARTISJUS által nem képviselt jogosultak vagy megbízottjuk kivételével más személy, szervezet jogszerűen nem érvényesíthet igényt a szolgáltatóval szemben. A jelen Jogdíjközlemény hatálya alá tartozó felhasználási cselekmények szerzői közös jogkezelési engedélyezése körében más személlyel, szervezettel való megállapodás, másnak történő díjfizetés az ARTISJUS irányában nem hatályos, és nem mentesíti a szolgáltatót a szerzői jog megsértésének jogkövetkezmenyei alól (Sztj. 87. § (1) bek.).

C) A DÍJSZABÁSBAN ALKALMAZOTT TECHNIKAI FOGALMAK

17. Videoklip: elsődlegesen egy adott zenemű illusztrálására, aláfestésére megalkotott audiovizuális mű.

18. Mobiltelefon-csengőhang: elektronikus hírközlő hálózat útján bármely műszaki megoldás útján átvitt adat mobil rádiótelefon készülékre való érkezését jelző, elsősorban figyelmeztető, megkülönböztető céllal felhasznált, legfeljebb 1 perces időtartamú zenemű vagy zeneműrészlet, ideértve az ún „true tone” és a videocsengőhangokat is (a továbbiakban: csengőhang).

19. MMS („multimédia üzenet”): olyan szolgáltatás, amellyel a szolgáltató mobil rádiótelefon készülékre olyan adatcsoportot továbbít, amely képi megjelenítéssel összekapcsolva a szolgáltató által hozzáférhetővé tett zeneműveket (műrészleteket) tartalmaz.

20. Egyéb hasonló, műfelhasználással összekapcsolt üzenet: olyan szolgáltatás, amellyel a szolgáltató zeneműveket (műrészleteket) csak érzékelést engedő lehívásra hozzáférhetővé tesz, és a hozzáférhetővé tett művek közül a szolgáltatást igénybe vevő személy által egyedileg kiválasztott művet (műrészletet) a személy saját üzenetéhez kapcsolva harmadik személy számára érzékelhetővé tesz.

21. Ring back tone: az előfizető által a szolgáltató adatbázisából kiválasztott, a hívó számához rendelhető és a hívó számára hallható csengetési hangot helyettesítő zenemű, illetve zeneműrészlet.

22. Alapdíjas a szolgáltatás, ha a szolgáltató az általa nyújtott mobil csengőhang, MMS és egyéb, műfelhasználással összekapcsolt üzenet (tartalom) szolgáltatásért a távbeszélő, illetve mobil rádiótelefon szolgáltatás alapdíjához képest magasabb díjat nem számít fel.

23. Emeltdíjas a szolgáltatás, ha a szolgáltató a mobil csengőhang, MMS és egyéb, műfelhasználással összekapcsolt üzenet (tartalom) szolgáltatásért a távbeszélő, illetve mobil rádiótelefon szolgáltatás alapdíjához képest magasabb díjat számláz vagy továbbszámláz.

III. Fejezet

*A JOGDÍJKÖZLEMÉNY IDŐBELI HATÁLYA**

A fenti Jogdíjközlemény 2007. január 1-jétől 2007. december 31-ig hatályos.

ARTISJUS

Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület

Az ARTISJUS által megállapított jogdíjakat az Sztj. 90. § (2) bekezdése alapján jóváhagyom:

Budapest, 2007. január 29.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

* Az Sztj. 90. §-ának (3) bekezdése szerint a jogdíjakat és a felhasználás egyéb feltételeit tartalmazó díjszabást a jogkezelő egyesület a jóváhagyást követően a Magyar Közlönyben saját nevében nyilvánosságra hozza. Ennek megtörténteig az előző időszakra megállapított és jóváhagyott – a Magyar Közlönyben korábban nyilvánosságra hozott – díjszabást kell alkalmazni akkor is, ha az az időtartam, amelyre ez utóbbi díjszabást megállapították, időközben lejárt.

**A Magyar Reprográfiai Szövetség
k ö z l e m é n y e
a fénymásolással vagy más hasonló módon
reprográfiára szolgáló eszközökkel történő
többszörözés után járó (reprográfiai)
jogdíjakról**

A Magyar Reprográfiai Szövetség a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (a továbbiakban: Szt.) 21. § (1), (2), (3), (4), valamint a 22. § (1) és (2) bekezdése alapján, reprográfiával sokszorosított szerzői művek magáncélú másolására tekintettel az alábbi díjakat állapítja meg.

I. Fejezet

A reprográfiára szolgáló készülékek körének meghatározásáról szóló 197/2004. (VI. 22.) Korm. rendelet mellékletében (a továbbiakban: Rendelet) felsorolt reprográfiára szolgáló készülék gyártása, illetve behozatala után készülékenként járó díjat az alábbi személy a következő határidőn belül köteles megfizetni:

- a reprográfiára szolgáló készülék belföldi gyártása esetén a készülék gyártója, a forgalomba hozataltól számított 8 napon belül,
- a reprográfiára szolgáló készülék külföldi gyártása esetén a jogszabály szerint vámfizetésre kötelezett személy, a vámkezelés befejezésétől számított 8 napon belül,
- a reprográfiára szolgáló készülék külföldi gyártása esetén, ha a behozatal nem jár vámfizetési kötelezettséggel: a készüléket belföldön először forgalomba hozó személy (vele egyetemlegesen az országba behozó személy), a forgalomba hozataltól számított 8 napon belül.

1. Fénymásoló és egyéb másoló berendezések behozatala vagy belföldi gyártása esetén:

| Készülék másolási sebessége | Forint |
|---|--------|
| Percenként 9 másolatig | 3 400 |
| 10–14 másolat percenként | 6 800 |
| 15–20 másolat percenként | 15 300 |
| 21–29 másolat percenként | 22 100 |
| 30–49 másolat percenként | 50 000 |
| 50 és azt meghaladó másolat percenként | 88 500 |
| Lapadagoló nélküli nagyformátumú (tekerces) fénymásoló gépek esetén | 51 000 |
| Sokszorosító, gyorsmásoló gépek esetén | 90 700 |

2. Nyomtató berendezések behozatala vagy belföldi gyártása esetén:

| Készülék másolási/nyomtatási sebessége | Forint |
|--|--------|
| 1–19 nyomat percenként | 400 |
| 20–34 nyomat percenként | 1 300 |
| 35–49 nyomat percenként | 5 200 |
| 50 és azt meghaladó nyomat percenként | 20 000 |

3. Összetett gépek (multifunkciós berendezések) behozatala vagy belföldi gyártása esetén:

Amennyiben a berendezés másolási funkciója síkágvas elven működik, a reprográfiai díjakat az I. Fejezet 1. pontja szerint, amennyiben a berendezés másolási funkciója nem síkágvas elven működik, az I. Fejezet 2. pontja szerint kell megfizetni. Multifunkcionális készülékek esetén, a másolási sebesség megállapításához a másolási üzemmód jellemző adatai alkalmazandók.

4. A fizetendő jogdíj felső határa

Az 1., 2. és 3. pontban felsorolt készülékek

a) behozatala esetén, ha a jelen Jogdíjközlemény szerint fizetendő jogdíj meghaladja a készülék beszerzési árának 2%-át,

b) belföldi gyártása esetén, ha a jelen Jogdíjközlemény szerint fizetendő jogdíj meghaladja a készülék gyártói kibocsátási árának 2%-át,

a fizetendő jogdíj a készülék beszerzési árának, illetve gyártói kibocsátási árának 2%-a.

II. Fejezet

A Rendeletben felsorolt, reprográfiára szolgáló készüléket ellenérték fejében üzemeltető személy az alábbi díjat köteles megfizetni készülékenként és havonta:

1. Fénymásoló, nyomtató üzletekben (ún. copy, illetve print shopokban) – vagy más vállalkozások által három vagy ennél több reprográfiára szolgáló készülék ellenérték fejében történő üzemeltetése esetén, illetve csak egy vagy két készülék üzemeltetése esetén, amennyiben az üzlet vagy vállalkozás fő tevékenységi köre a másolás, az üze-

meltetőnek az alábbi díjat kell megfizetnie készülékenként és havonta:

| Készülék másolási/nyomtatási sebessége | Budapesten | Városokban | Egyéb településeken |
|--|------------|------------|---------------------|
| 1–12 másolat percenként | 4 500 | 3 600 | 2 700 |
| 13–50 másolat percenként | 9 000 | 7 200 | 5 500 |
| Több mint 50 másolat percenként | 11 000 | 9 000 | 7 200 |

2. *Kiskereskedelmi üzletekben vagy más vállalkozások által egy vagy két reprográfiára szolgáló készülék ellenérték fejében történő üzemeltetése esetén, amennyiben az üzlet vagy vállalkozás fő tevékenységi köre nem a másolás, az üzemeltetőnek az alábbi díjat kell megfizetnie készülékenként és havonta:*

| Készülék másolási/nyomtatási sebessége | Budapesten | Városokban | Egyéb településeken |
|--|------------|------------|---------------------|
| 1–12 másolat percenként | 3 300 | 2 400 | 1 300 |
| 13–50 másolat percenként | 6 600 | 4 900 | 3 300 |
| Több mint 50 másolat percenként | 8 200 | 6 600 | 4 900 |

3. *Felsőoktatási intézményekben (beleértve valamennyi szervezeti egységét, például intézeteit, részlegeit, könyvtárait és kollégiumait) reprográfiára szolgáló készülék ellenérték fejében történő üzemeltetése esetén az üzemeltetőnek az alábbi díjat kell megfizetnie készülékenként és havonta:*

| |
|-------|
| 6 300 |
|-------|

4. *Nyilvános könyvtárakban, közoktatási és közművelődési intézményekben (például közép és általános iskolákban, ezek diákothonaiban, művelődési házakban) reprográfiára szolgáló készülék ellenérték fejében történő üzemeltetése esetén az üzemeltetőnek az alábbi díjat kell megfizetnie készülékenként és havonta:*

| Budapesten | Városokban | Egyéb településeken |
|------------|------------|---------------------|
| 3 300 | 2 400 | 1 700 |

5. *Egyéb intézményekben, a nyilvánosság számára hozzáférhető helyen (például vasútállomásokon, repülőtéren, postán, polgármesteri hivatalokban, ügyfélszolgálati irodákban, bíróságokon) reprográfiára szolgáló készülék ellenérték fejében történő üzemeltetése esetén az üzemeltetőnek az alábbi díjat kell megfizetnie készülékenként és havonta:*

| Budapesten | Városokban | Egyéb településeken |
|------------|------------|---------------------|
| 2 700 | 2 000 | 1 200 |

6. *Lapadagoló nélküli nagyformátumú (tekerces) fénymásoló gépek ellenérték fejében történő üzemeltetése esetén, az adott üzemeltetői kategóriához és településti-pushoz tartozó legalacsonyabb díjat kell megfizetni.*

III. Fejezet

A díjszabás alkalmazásával kapcsolatos fogalmak és rendelkezések

1. A reprográfiára szolgáló készülékek (beleértve a színes másolat és nyomat készítésére alkalmas berendezéseket is) másolási és nyomtatási sebességének megállapításánál az A4-es formátumra, normál papírra, normál üzemmódra és a fekete-fehér (egyszínű) másolatokra, illetve nyomatokra vonatkozó adatokat kell figyelembe venni.

2. A reprográfiára szolgáló készülékek gyártói, illetve az ilyen készülékek behozatalára tekintettel vámfizetésre kötelezettek, valamint az ilyen készüléket az országba vámfizetési kötelezettség nélkül behozók az Szjt. 22. § (1) bekezdése alapján, minden naptári hónap 10. napjáig kötelesek tájékoztatni a közös jogkezelő szervezetet

- a forgalomba hozott vagy behozott mennyiségről,
- a készülék fajtájáról,
- másolási sebességéről,
- és a 2%-os jogdíjmérték alkalmazásához a készülék gyártói kibocsátási, illetve beszerzési áráról.

A készülék beszerzési árán külföldön gyártott készülék esetében az importőr nevére szóló számlával igazolt beszerzési ár értendő, függetlenül attól, hogy a készülék vámfizetési kötelezettség alá tartozik-e.

3. A Jogdíj táblázat I. Fejezetének alkalmazása szempontjából gyártónak minősül az is, aki a reprográfiára szolgáló készüléket alkatrészekből állítja össze.

4. Az I. Fejezet 4. pontjában foglaltak alkalmazásának a feltétele:

- Az RSZ abban az esetben, ha a készülék beszerzési árának 2%-a alapján számított díj alacsonyabb, mint a tételes jogdíj, a 2%-os alacsonyabb díjat alkalmazza.
- A 2%-os felső határ alkalmazásához a gyártót, illetve az importőrt terheli a készülék gyártói kibocsátási, illetve beszerzési árának bizonyítása. Bizonyításra elsősorban, gyártói kibocsátási ár esetén a gyártó által kibocsátott, beszerzési ár esetén az importőr nevére szóló, az adatlapon bejelentett reprográfiai eszközök tételes azonosítására alkalmas, a készülék típusát és egységárát feltüntető, az adó- és számviteli jogszabályokban előírt követelményeknek megfelelő számlamásolatok alkalmasak.
- A 2%-os felső határ alkalmazása érdekében az importőr az Szjt. 22. § (1) bekezdésében meghatározott adatszolgáltatás körében az adatlapon feltünteteti a készülék beszerzési árát. A beszerzési ár forintban történő feltüntetéséhez az átszámítás a beszerzés napján érvényes MNB középárfolyama szerint történik.

5. Az Szjt. 22. § (2) bekezdése értelmében a reprográfiai díj fizetésre kötelezettek tájékoztatási, adatszolgáltatási

si és felvilágosítási kötelezettségük – akár részleges – elmulasztása esetén, az egyébként járó díjazáson felül, a közös jogkezelő szervezet többletköltségeinek fedezésére költségátalányt kötelesek fizetni, melynek összege a fizetendő díj összegével azonos. Amennyiben a jogdíjfizetésre kötelezettek a jogdíj megállapításához szükséges adatszolgáltatási kötelezettségük teljesítését – akár részlegesen – elmulasztják, a Magyar Reprográfiai Szövetség az Sztj. 22. § (2) bekezdésében meghatározott jogkövetkezményeket érvényesítheti.

6. Amennyiben a jogdíjfizetésre kötelezettek a jogdíj megállapításához szükséges adatszolgáltatási kötelezettségüknek nem tesznek eleget, a Magyar Reprográfiai Szövetség a jogdíj alapját a helyszíni adatkérés alkalmával ismertté vált, vagy az egyéb rendelkezésre álló adatok alapján állapítja meg. A Magyar Reprográfiai Szövetség a 2%-os felső határ alkalmazása esetén jogosult arra, hogy az Sztj. 22. § (1) bekezdésében meghatározott további adatkérés keretében egy-egy időszakra vonatkozó, a beszerzési árat igazoló számlákat – legalább 10 munkanapos határidőben – az importortól bekérjen, illetve az RSZ kivételesen jogosult arra, hogy a beszerzési árat igazoló eredeti bizonylatokba betekintsen.

7. A II. Fejezet tekintetében, üzemeltetőnek azt kell tekinteni, akit a reprográfiaira szolgáló készülékekkel történő másolás és nyomtatás után bármilyen címen és formában szedett ellenérték megillet. Ellenérték fejében történő másolásnak és nyomtatásnak minősül a pénzürmével vagy kártyával működtethető másoló és nyomtató berendezések üzemeltetése is, valamint a másoláshoz vagy nyomtatáshoz felhasznált papír vagy más szolgáltatás igénybevétele ellenértékének megfizettetése.

8. A Magyar Reprográfiai Szövetség az üzemeltetői körben a jogdíjelszámolás alapját képező adatokat, valamint a másolás módját és mértékét az adatszolgáltatás esetleges hiányosságainak bizonyíthatósága érdekében a helyszínen ellenőrizheti.

9. A felsőoktatási intézmények könyvtáira a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvényben foglalt besorolástól függetlenül a II. Fejezet 3. pontja alkalmazandó.

10. Az üzemeltetők a díjakat negyedéves időszakokra, legkésőbb a tárgynegyedév utolsó hónapjának 15. napjáig kötelesek megfizetni. A díjak annak a hónapnak az elejétől esedékesek, amelyben a reprográfiaira szolgáló készülék működtetése megkezdődött.

11. A reprográfiaira szolgáló készülékek üzemeltetői kötelesek a készülékek üzembe állítását vagy a már bejelentett üzemeltetés megváltoztatását a Magyar Reprográfiai Szövetségnek legkésőbb a változást követő 8 napon belül bejelenteni.

12. A Magyar Reprográfiai Szövetség a jogdíjközlemény megfelelő rendelkezéseiben meghatározott tételes

díjfizetés helyett átalányszerződést is köthet a reprográfiaira szolgáló készülékek gyártóival, az ilyen készülékek behozatala után vámfizetésre kötelezett személyekkel, az ilyen készüléket belföldön először forgalomba hozó, illetve az országba behozó személyekkel és a készüléket ellenérték fejében üzemeltetőkkel (a továbbiakban: díjfizetésre kötelezettek), vagy azok jelentős részét megfelelő mértékben képviselő érdekképviselői szervekkel. Átalánydíjas szerződés csak akkor köthető, ha

– a díjfizetésre kötelezettnek a Magyar Reprográfiai Szövetséggel szemben jogdíj tartozása nincs, és adatszolgáltatási kötelezettségének eleget tett,

– az átalánydíjas szerződés megkötését a reprográfiaira szolgáló készülékek elhelyezésének és üzemeltetésének sajátos körülményei, vagy a díjfizetésre kötelezettek által fizetendő jogdíj jelentős mértéke, vagy a díjfizetésre kötelezettek nagy részének azonos országos érdekképviselői szervben való önkéntes tagsága és az érdekképviselői szerv átalánydíjas szerződés kötésére irányuló jogszabály- és alapszabályszerű felhatalmazása ezt lehetővé és indokoltá teszi,

– az átalánydíjas szerződések megkötése során a Magyar Reprográfiai Szövetség az átalánydíjas szerződésekkel érintett díjfizetésre kötelezettek között indokolatlan megkülönböztetést nem alkalmazhat, azaz azonos feltételek mellett azonos kedvezményeket biztosít,

– országos érdekképviselői szervekkel csak akkor köthető átalányszerződés, ha az érdekképviselői szerv a tagjai (az érintett díjfizetésre kötelezettek) jogdíjfizetéséért megfelelő biztosítékot nyújt, és/vagy a jogdíjfizetési kötelezettséget egészben vagy részben átvállalja.

13. Az I. Fejezet 1–4. és a II. Fejezet 1–6. pontjaiban meghatározott jogdíj nem tartalmazza az általános forgalmi adót. A megállapított jogdíjat a mindenkor hatályos ÁFA törvény szerinti általános forgalmi adó terheli.

IV. Fejezet

A fenti jogdíj közlemény 2007. január 1-jétől 2007. december 31-ig érvényes.*

RSZ

Magyar Reprográfiai Szövetség

A jogdíj közleményt az Sztj. 90. §-ának (2) bekezdése alapján jóváhagyom.

Budapest, 2007. február 16.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

* Az Sztj. 90. §-ának (3) bekezdése szerint a jogdíjakat és a felhasználás egyéb feltételeit tartalmazó díjszabást a jogkezelő egyesület a jóváhagyást követően a Magyar Közlönyben saját nevében nyilvánosságra hozza. Ennek megtörténteig az előző időszakra megállapított és jóváhagyott – a Magyar Közlönyben korábban nyilvánosságra hozott – díjszabást kell alkalmazni akkor is, ha az az időtartam, amelyre ez utóbbi díjszabást megállapították, időközben lejárt.

Pályázati felhívás
kulturális intézmények vezetői és más közalkalmazotti állásaira

A pályázat benyújtásával kapcsolatos rendelkezéseket a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról rendelkező 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet tartalmazza.

Jogszabály alapján a pályázat benyújtásának határideje – ha a pályázató hosszabb határidőt nem állapít meg – a közétételtől számított legalább 30 nap, az elbírálás pedig – ha a pályázató rövidebb határidőt nem állapít meg – a benyújtási határidő lejártát követő 30 napon belül történik.

A pályázatokat a pályázatot meghirdető szerv címére kell benyújtani, kivéve, ha a pályázató ettől eltérő címet jelöl meg. A jogszabály által kötelezően előírt pályázati feltételeket az itt közölt pályázati felhívás nem tartalmazza.

A pályázati felhívásokat a szerkesztőség által táblázatos formában szerkesztve ingyenesen közöljük. Az eltérő formában történő, illetőleg a szó szerinti közlésre – helyhiány miatt – csak díjfizetés ellenében van lehetőség.

Rövidítések:

av: (adatvédelem) A pályázat tartalmát a megbízón és a bírálóbizottság tagjain kívül – a pályázó engedélyének hiányában – más személlyel nem közlik.

ÁEI: állás elfoglalásának ideje

b: 3 hónapnál nem régebbi hatósági erkölcsi bizonyítvány

be: büntetlen előélet

étkh: étkezési hozzájárulás

f: felvilágosítás

ff: felsőfokú

ill: illetmény

k: képzettség

má: magyar állampolgárság

mszv: munkaköri szakvizsga

om: képesítést igazoló hiteles oklevélmásolat

ön: önéletrajz

p: pótlék

Pbhi: pályázat benyújtásának határideje

Pc: pályázat címezése

Pehi: pályázat elbírálásának határideje

pr: program

sz: szakmai

szev: szakirányú egyetemi végzettség

szfv: szakirányú felsőfokú végzettség

szgy: szakmai gyakorlat

szl: szolgálati lakás

szv: szakvizsga

tt: tudományos tevékenység

v: végzettség

vgy: vezetői gyakorlat

vp: vezetői pótlék

vpr: vezetési program

| A pályázatot meghirdető szerv | Meghirdetett munkahely | Képesítési és egyéb feltételek | Juttatások (Ft), illetmény, pótlék, egyéb |
|--------------------------------------|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Tolna Megyei Önkormányzat Közgyűlése | Magyarországi Német Színház Deutsche Bühne Ungarn Igazgató | Szfv., 5 év szgy., német nyelv legalább társalgási szintű ismerete. Előny: költségvetési intézménynél szerzett szgy. | ÁEI: a Pehi-t követően azonnal. A megbízás 5 évre szól. Csatolandó: sz. ön., om., b., az intézmény fejlesztésére vonatkozó sz. koncepció, nyilatkozat arra vonatkozóan, hogy a pályázati anyagot a jogszabályban előírt testületek megismerhetik. |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Pehi: a Pehi-t követő közgyűlés. Pc: Tolna Megyei Önkormányzat Közgyűlésének elnöke 7100 Szekszárd, Szent István tér 11-13. f: Tolna Megyei Önkormányzati Hivatal Humánszolgáltatási osztály Tel.: (74) 505-627</p> |
| Nógrád Megyei Levéltár | Általános igazgató-helyettes | Szev., 5 év szgy. (levéltárban), kiemelkedő tt. | <p>ÁEI: a Pehi-t követő hó első napja. A megbízás 5 évre szól. Csatolandó: részletes sz. ön., sz. pr., om., b. Pc: Tyekvicska Árpád igazgató 3100 Salgótarján, Bem út 18. Tel.: (32) 310-043, 412-801</p> |
| Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése | Debreceni Művelődési Központ részben önállóan gazdálkodó költségvetési intézmény 4024 Debrecen, Kossuth u. 5. Magasabb vezetői beosztás | Szev., vagy nem szev. és ff. mszv., főiskola közművelődési k., és legalább 5 év szgy., továbbá kiemelkedő sz. vagy tt. | <p>ÁEI: 2007. július 1-jétől, 2012. június 30-ig tart. Csatolandó: sz. ön. és vpr. rövid összefoglalása, mely csak a pályázó beleegyezésével közölhető a megbízón és az elbíráló bizottság tagjain kívül más személlyel, b., om., nyilatkozat arról, hogy a pályázó hozzájárul a pályázat nyilvános ülésen történő tárgyalásához. Pc: Debrecen MJV Polgármesteri Hivatal Humán főosztály 4026 Debrecen, Kálvin tér 11. A pályázatot zárt borítékban „Pályázat a Debreceni Művelődési Központ magasabb vezetői beosztásának ellátására” megjelöléssel 3 példányban kérjük benyújtani. f: Kulturális osztály 4026 Debrecen, Kálvin tér 11. Tel.: 517-701</p> |
| Dunaföldvár Város Önkormányzatának Képviselő-testülete | Városi Művelődési Központ 7020 Dunaföldvár, Ilona u. 9. 2007. június 30-ig önállóan, majd 2007. július 1-jétől részben önállóan gazdálkodó költségvetési intézmény Igazgató | Szfv., be., má., 5 év szgy. Előny: közművelődési intézményben szerzett vgy. | <p>ÁEI: a Pehi-t követő 31. naptól. A megbízás 5 évre szól. Csatolandó: b., sz. ön., vpr., sz. helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelésekkel, beleértve a gazdálkodási pr-t is. Nyilatkozatot arról, hogy a pályázatot elbíráló üléseken a pályázó kívánja-e zárt ülés tartását, om.</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|---|--|--|
| | | | <p>A pályázatot zárt borítékban „Városi Művelődési Központ igazgatói pályázat” megjelöléssel kérjük benyújtani.</p> <p>Pc: Dunaföldvár Város Polgármesteri Hivatal polgármester 7020 Dunaföldvár, Kossuth u. 2. f. Schinogl Ferenc oktatási és kulturális ügyintéző Tel.: (75) 541-550/64</p> |
| <p>Dunavecse Város Önkormányzatának Képviselő-testülete Dunavecse, Fő u. 43.</p> | <p>Vikár Béla Művelődési Ház és Könyvtár Dunavecse, Fő u. 35.</p> | <p>Be., 18 életév betöltése, szev., vagy nem szev. és ff. mszv., vagy főiskolai könyvtárosi, közművelődési k., és legalább 5 év szgy., továbbá kiemelkedő sz. vagy tt.</p> | <p>ÁEI: 2007. július 1. A megbízás 2012. június 30-ig, 5 évre szól. Csatolandó: b., om., sz. ön., vpr., sz. helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelések, korábbi munkaviszonyra vonatkozó előírások Ill: alap + 200% vp. Pc: Dunavecse, Fő u. 43. f: Molnár Gyula polgármester Tel.: (78) 437-116</p> |
| <p>Balassagyarmat Város Önkormányzatának Képviselő-testülete 2660 Balassagyarmat, Rákóczi fejedelem út 12.</p> | <p>Madách Imre Városi Könyvtár 2660 Balassagyarmat, Rákóczi út 50. Igazgató</p> | <p>Szev., vagy nem szev. és ff. mszv., főiskolai közművelődési k., és legalább 5 év szgy., kiemelkedő sz. vagy tt., be.</p> | <p>ÁEI: 2007. július 1. A megbízás 5 évre szól. Csatolandó: részletes sz. ön., vpr., om., b. Ill: alap + 225% vp. A pályázatot zárt borítékban, „pályázat” megjelöléssel kell benyújtani. Pc: Balassagyarmat város jegyzője 2660 Balassagyarmat, Rákóczi fejedelem útja 12. Pehi: 2007. június 30-ig. f: Selmeczi Zoltán osztályvezető, vagy Kalcsó István vezető főtanácsos (35) 505-930, 505-931</p> |
| <p>Tihany Község Önkormányzatának Képviselő-testülete 8237 Tihany, Kossuth u. 12.</p> | <p>Németh László Művelődési Ház Igazgató 8237 Tihany, Posta köz 1.</p> | <p>Szfv., 5 év szgy., be., má.</p> | <p>ÁEI: 2007. szeptember 1-jétől, 2012. augusztus 31-ig. Csatolandó: részletes sz. ön., b., om., vpr., sz. helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelés. Szl: nincs. f: Tihany Község Önkormányzat polgármestere. Tel.: (87) 448-545 Pc: Tihany Község Önkormányzata Tósoki Imre polgármester 8237 Tihany, Kossuth u. 12.</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| <p>Területi Művelődési Intézmények Egyesülete Elnökség</p> | <p>TEMI Főváros Művelődési Háza 1119 Budapest, Fehérvári út 47. Igazgató Területi jelleggel működő közművelődési központ és könyvtár.</p> | <p>Szfv., legalább 3 év vgy. Előny: egy világnyelv tárgyalási szintű ismerete</p> | <p>ÁEI: 2007. április 1-jétől. Csatolandó: részletes szpr., gazdálkodási elképzelés, beleértve a rekonstrukció időszakát is. (Várható ideje 2007–2008.) om., részletes sz. ön., b. Pc: Területi Művelődési Intézmények Egyesülete 1119 Budapest, Fehérvári út 47. I. emelet 100. Pehi: a Pbhi-t követő 15. nap. f: Kenese Szilvia Tel.: (30) 357-0526</p> |
| <p>Ecsér Község Önkormányzatának Képviselő-testülete</p> | <p>Ecséri Rábai Miklós Művelődési és Közösségi Ház, Könyvtár Igazgató</p> | <p>Szev., vagy nem szev. és ff. mszv., vagy főiskolai könyvtárosi, közművelődési k., és legalább 5 év szgy., kiemelkedő sz. vagy tt., betöltött 18. életév, be.</p> | <p>A megbízás 5 évre szól. Csatolandó: om., b., sz. ön., az intézmény működésével kapcsolatos elképzelések. Pc: Polgármesteri Hivatal 2233 Ecsér, Széchenyi u. 1. f: Polgármesteri Hivatal 2233 Ecsér, Széchenyi u. 1. Harazin István polgármester Tel.: (29) 335-161, 335-166</p> |
| <p>Tiszakécske Város Képviselő-testülete 6060 Tiszakécske, Kőrösi u. 2.</p> | <p>Arany János Művelődési Központ 6060 Tiszakécske, Béke u. 142. Részben önállóan gazdálkodó intézmény Intézményvezető</p> | <p>Szev., vagy nem szev. és ff. mszv., főiskolai közművelődési v., és legalább 5 év szgy., kiemelkedő sz. vagy tt., be.</p> | <p>A megbízás 5 évre szól. 2007. június 18-tól, 2012. június 17-ig. Csatolandó: részletes sz. ön., vpr., om., b., személyes adatok kezelésére vonatkozó nyilatkozat. Pc: Kovács Ernő polgármester 6060 Tiszakécske, Kőrösi u. 2. f: Kovács Ernő polgármester Tel.: (76) 441-412</p> |
| <p>Általános Művelődési Központ 6921 Maroslele, Árpád u. 2.</p> | <p>ÁMK Könyvtára és Művelődési Háza 6921 Maroslele, Makói u. 2.</p> | <p>Szfv., (könyvtáros és közművelődési v.) 5 év szgy.</p> | <p>ÁEI: 2007. augusztus 16-tól. A megbízás 2012. augusztus 15-ig, 5 évre szól. Csatolandó: sz. helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelések, vpr., b., om., sz. ön. és az Mt. 80. § (3) szerinti nyilatkozat. Pc: ÁMK igazgatója Tel.: (62) 596-050</p> |
| <p>Biatorbágy Nagyközség Képviselő-testülete</p> | <p>Biatorbágyi Faluház és Karikó János Könyvtár (Biatorbágy, Baross G. u. 1.) Igazgató</p> | <p>Szfv., legalább 5 év szgy., be., má. Előny: vgy., pénzügyi-gazdasági v. és az intézmény alaptevékenységének megfelelő publikációk.</p> | <p>A vezetői kinevezés 2007. július 2-től, 2012. június 30-ig, 5 évre szól. Csatolandó: személyi adatok, sz. ön., vpr., om., b., hozzájáruló nyilatkozat arról, hogy a pályázati anyagot az eljárásban részt vevők megismerhetik. Pc: Dr. Palovics Lajos polgármester</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | | 2051 Biatorbágy, Baross G. u. 2/A f: (23) 310-174/112, 113, 142-es melléken. |

A közlőny zárása után érkezett közlemények

A Magyar Állami Operaház Alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény 88. §-ának, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet 10. §-ának felhatalmazása alapján a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ elnevezésű központi költségvetési szerv alapító okiratát 2007. július 1-jei hatállyal módosítom, és egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg:

1. A költségvetési szerv neve: Magyar Állami Operaház MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
2. Jogállása: kincstári körbe tartozó, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. Az intézmény éves költségvetési előirányzatait felügyeleti szerve évente hagyja jóvá.
3. Székhelye: 1061 Budapest, Andrásy út 22.
4. Alapításának időpontja: 1884 év
5. Alapító szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium
6. Felügyeleti szerve: Oktatási és Kulturális Minisztérium
7. Az intézmény két tagozatú: külön opera és balett tagozattal működik
8. Előadások színhelye: az intézmény székhelyén és telephelyén, valamint a székhelyén kívül eső (belföldi és külföldi) helyszíneken is tart előadásokat, mindkét tagozat közreműködésével
9. A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ az alábbi feladatokat látja el alaptevékenységeként:

92.31'03 Alkotó- és előadóművészet

92.32'03 Művészeti kiegészítő tevékenység

92.34'03 Máshova nem sorolható egyéb szórakoztatás

amelynek keretében feladata:

- az egyetemes opera- és balettművészeti alkotások, nemzeti alapintézménynek megfelelő magas színvonalú bemutatása, repertoáron tartása, fokozott figyelemmel a magyar szerzők műveire;
- az opera- és balettelőadások mellett a zeneirodalom más színpadi műveinek bemutatása és zenekari koncertek rendezése;
- a műfaj nemzetközi jellegére tekintettel együttműködés kialakítása és fenntartása az opera- és balettművészet jelentősebb külföldi intézményeivel;
- tehetségkutatás és tehetség-gondozás, utánpótlásképzés folytatása fiatal ének- és táncművészek körében;
- nemzetközi hírű operaénekesek és balettművészek vendégszerepeltetése;
- az „Operaház Mesterművésze” díj, valamint az operaházi „Örökös tagság” gondozása;
- új művek létrejöttének elősegítése és azok bemutatása;
- az Operaház épületének – amely a nemzeti kulturális örökség, valamint a világörökség része – a nagyközönség számára történő bemutatása;
- a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ birtokában lévő kulturális emlékek megőrzése, a műemlék épület fenntartása és gondozása;
- az Operaház közönségkapcsolatainak folyamatos erősítése, különös tekintettel a vidéken élőkre, a határon túli magyarokra, a külföldi látogatókra, a műfaj új közönségének kinevelésére, valamint a törzsközönség megtartására és növelésére;
- együttműködés a Budapesti Filharmóniai Társasággal;
- a nem mesterhangszer kategóriába tartozó hangszerek beszerzése, kezelése, karbantartása, leltári nyilvántartása és biztosítása;

- a magyar államkincstár által beszerzett, illetve annak tulajdonában álló mesterhangszerek kezelése és karbantartása, megőrzése, valamint a használathoz kötődő nyilvántartása,
- a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ nemzetközi hírnevének erősítése érdekében külföldi vendégszereplések szervezése, amennyiben ezek nem gátolják a belföldön teljesítendő feladatok végrehajtását;
- az opera- és a balettművészet utánpótlásképzésének részeként azoknak a fiatal művészeknek, akiket saját produkciójában kíván felléptetni ösztöndíj biztosítása, mesterkurzusok szervezése, valamint a fiatal művészek színpadképességének fokozására képzés biztosítása a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ énekstúdiójában, valamint balettkarában;
- az ország image fejlesztése érdekében bekapcsolódás a Magyarország kulturális értékei iránt fogékony külföldi közönség számára szervezett központi finanszírozású kulturális programsorozatokba, kiadványok terjesztésébe, Magyarország nemzetközi kulturális kapcsolatait támogató és élénkítő akciókba.

10. A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ olyan, az alapfeladatokon túlmenő feladatokat is elláthat, melyek az Operaház szellemiségével megegyező feladatok és melyekhez a külső forrás rendelkezésre áll.

11. A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ felkérés szerint biztosítja a helyszínt, valamint a kapcsolódó szolgáltatásokat és műsort nemzeti ünnepeink méltó megünnepléséhez.

12. Külföldi és belföldi fellépések alkalmával – amennyiben az előadásban csak a balettegyüttes működik közre és a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ nevében kötött szerződés alapján lép fel – a balettegyüttes használja a MAGYAR NEMZETI BALETT elnevezést.

13. A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ a hatályos jogszabályi keretek között, az alaptevékenységének veszélyeztetése nélkül jogosult az alaptevékenységével összefüggő vállalkozási tevékenység folytatására. A vállalkozási tevékenységéből származó éves bevételének együttes összege nem haladhatja meg az intézményi éves összbevétel 30%-át. A vállalkozási tevékenység körét a szervezeti és működési szabályzatban kell részletezni.

A vállalkozási tevékenység főbb területei:

22.1103 Könyvkiadás

70.2003 Ingatlan bérbe adása, üzemeltetése

92.1303 Mozgóképvetés

92.5203 Múzeumi tevékenység, kulturális örökség védelme.

14. Az intézmény szervezeti felépítését és működésének rendjét az Oktatási és Kulturális Minisztérium által jóváhagyott szervezeti és működési szabályzat határozza meg.

15. Az intézmény működését az oktatási és kulturális miniszter által felkért, a magyar közélet prominens képviselőiből álló támogatói-tanácsadói testület segíti.

16. A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ élén főigazgató áll. A főigazgatót az oktatási és kulturális miniszter – közalkalmazotti kinevezése alapján, pályázat útján, határozott időre – bízza meg és menti fel, valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

17. Az intézmény főzeneigazgatóját az oktatási és kulturális miniszter – közalkalmazotti kinevezése alapján, pályázat útján, határozott időre – bízza meg és menti fel, valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

18. Az intézmény gazdasági igazgatóját – a főigazgató javaslata alapján – az oktatási és kulturális miniszter határozatlan időre bízza meg és menti fel, a további munkáltatói jogokat – a fegyelmi jogkör kivételével – a főigazgató gyakorolja felette.

19. Az intézmény főrendezőjét és a balettigazgatóját a vonatkozó jogszabályoknak megfelelő módon a főigazgató bízza meg és menti fel. Vezetői megbízásukhoz és annak visszavonásához az oktatási és kulturális miniszter egyetértése szükséges. Az egyéb munkáltatói jogokat a főigazgató gyakorolja felettük.

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Pályázati felhívás
a Magyar Állami Operaház főigazgatói és főzeneigazgatói álláshelyének betöltésére

Az oktatási és kulturális miniszter – a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény (a továbbiakban: **Kjt.**) 23. § (2) bekezdése és a végrehajtásáról rendelkező 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet (a továbbiakban: **Rendelet**) előírásainak megfelelően – **pályázatot hirdet a Magyar Állami Operaház főigazgatói és főzeneigazgatói magasabb vezetői beosztásainak betöltésére.**

A főigazgató kiemelt feladata – az Alapító Okiratban és a Szervezeti és Működési Szabályzatban előírtakon túl – **a Magyar Állami Operaház korszerűsítési programjának végrehajtása**, ezen belül:

- az intézmény új, alapvetően az Ybl Palotára épülő szervezeti, vezetési, működési struktúrájának kidolgozása,
- a 2007–2010-ig terjedő időszakra szóló költségvetési támogatás (évi 5,3 milliárd forint) mértékéhez igazodó intézményi működés, létszámgazdálkodás,
- a nézőszám csökkenésének mérséklésére és a differenciált művészeti program megvalósítása érdekében más, sajátos művészeti arculattal bíró játszóhelyek igénybe vétele,
- az intézmény egyes tevékenységi köreiért felelős, illetve részlegeit irányító magasabb vezető és vezető munkatársainak kiválasztása, a jogszabályok előírásainak megfelelő módon történő kinevezése, illetve az alapító okiratban foglaltak szerint a fenntartói egyetértés megszerzése,
- együttműködés az oktatási és kulturális miniszter által felkért, a magyar közélet prominens képviselőiből álló, a Magyar Állami Operaház működését segítő támogatói-tanácsadói testülettel.

A főzeneigazgató feladata – az Alapító Okiratban és a Szervezeti és Működési Szabályzatban előírtakon túl – **kiemelten:**

- az egyetemes opera- és balettművészet alkotásainak az intézmény rangjához méltó színvonalú bemutatása, repertoáron tartása, fokozott figyelemmel a magyar szerzők műveire,
- társulatépítés, az intézmény művészeti arculatának formálása
- az alaptevékenységet meghatározó opera- és balettelőadások mellett a zeneirodalom más színpadi műveinek bemutatása és zenekari koncertek rendezése,
- a műfaj nemzetközi jellegére tekintettel együttműködés kialakítása és fenntartása az opera- és balettművészet jelentős külföldi intézményeivel és személyiségeivel,
- együttműködés az oktatási és kulturális miniszter által felkért, a magyar közélet prominens képviselőiből álló, a Magyar Állami Operaház működését segítő támogatói-tanácsadói testülettel.

Az intézményben a költségvetés keretei között a főzeneigazgató teljes művészi szabadságot élvez, a keretek betartásáért azonban a főigazgató felelős.

A szakmai és vezetési koncepciónak részletesen és kiemelten kell foglalkoznia a vezetők közötti feladatmegosztással, együttműködéssel, pontosan elhatárolva az egyes vezetők jog- és felelősségi köreit. Szólnia kell továbbá:

- Az Erkel Színház jövőjéről és a kamaraopera-játszásról szóló elképzelésekről,
- a pályázók megbízásának időtartamára szóló műsorpolitikájáról. Az elvárás a repertoárrendszeren belüli műsorszerkezet kialakítása, továbbá az operairodalom azon műveinek a színrevitele, melyek olyanná teszik a magyar operajátást, hogy mind a hazai, mind a nemzetközi érdeklődésnek és kihívásoknak megfelelhessen,

- a pályázók által működtetni kívánt műsorszerkezetről és játszási rendről, az alternatív játszási helyeken történő megjelenés művészi elképzeléseiről és rendszeréről,
- a pályázóknak a Magyar Állami Operaház vezetői, művészeti, (karmesterek, koreográfusok, magánénekesek, magántáncosok, zenekar, énekkar, tánckar, rendezők, díszlettervezők, jelmeztervezők) műszaki és adminisztratív munkaköreire vonatkozó foglalkoztatáspolitikai elképzeléseiről,
- a pályázók rangos külföldi vendégművészek budapesti szerepeltetésére vonatkozó elképzeléseiről, nemzetközi szakmai kapcsolat-terveiről, melyek közép- és hosszú távon lehetővé teszik és biztosítják a Magyar Állami Operaház társulatának a világ operajátszásába történő intenzív bekapcsolódását, a nemzetközi operaéletben jegyzett és keresett produkciók létrehozását és értékesítését,
- a pályázóknak a magyar operajátszás vidéki műhelyeivel történő együttműködésről szóló terveit, támogatásukra, megerősítésükre, vonatkozó elképzeléseit.

A főigazgatói álláshely betöltésének feltételei a Rendeletben foglaltak szerint:

- szakirányú felsőfokú végzettség (az intézmény alaptevékenységének megfelelő zeneművészeti vagy színházművészeti felsőfokú oktatási intézményben szerzett oklevél, illetve jogász vagy közgazdász diploma),
- legalább ötéves szakmai gyakorlat,
- büntetlen előélet.

A főzeneigazgatói álláshely betöltésének feltételei a Rendeletben foglaltak szerint:

- Zeneművészeti felsőfokú oktatási intézményben szerzett oklevél,
- legalább ötéves szakmai gyakorlat,
- büntetlen előélet.

A két beosztásra személyek közösen is pályázhatnak. A közös pályázatok az elbírálásnál előnyt jelentenek.

A pályázatokhoz csatolni kell:

- a pályázó részletes szakmai önéletrajzát,
- a közös szakmai és vezetői koncepciót,
- a végzettséget, szakképzettséget tanúsító okiratok másolatát,
- három hónapnál nem régebbi erkölcsi bizonyítványt.

A főigazgatót és a főzeneigazgatót várhatóan 2007. július 1. napjától, közalkalmazotti jogviszony keretében – 5 évre szóló határozott időre bízza meg az oktatási és kulturális miniszter. Közalkalmazotti besorolásuk és illetményük megállapítása a Kjt., illetve a Rendelet szerint, a felek közötti megállapodás alapján történik. Alkalmazási feltétel továbbá a 25/2002. (XII. 25.) NKÖM rendelet alapján történő vagyonynyilatkozat-tétel.

A pályázók a pályázatok elkészítéséhez pályázati dokumentációt kapnak, mely tartalmazza az intézmény:

- alapító okiratát,
- szervezeti és működési szabályzatát,
- működési alapmutatóit (költségvetési sarokszámok, bemutató- és előadás számok, látogatottság, dolgozói létszám),
- 2008/2009-re vonatkozó konszolidációs tervét,
- érvényes kollektív szerződését.

A pályázati dokumentáció és a pályázat elkészítéséhez szükséges további információ, illetve az intézményre vonatkozó tájékoztatás a Magyar Állami Operaház gazdasági igazgatójától, Hetényi Mártától kérhető (06-1/311-8617).

A pályázat elbírálásának rendje:

A pályázatokról a miniszter dönt – az általa felkért szakmai-szakértői bizottság javaslatának figyelembevételével – **a pályázat benyújtási határidejét követő 30 napon belül.** A pályázat eredményéről az érintettek írásbeli értesítést kapnak. A pályázat tartalmát a megbízón és az elbíráló bizottság tagjain kívül más személlyel nem közöljük.

A pályázat benyújtásának helye és ideje:

A pályázatot egy példányban, zárt borítékban, a kiírásnak a **Kulturális Közlönyben való megjelenésétől számított 30 napon belül** az Oktatási és Kulturális Minisztérium Közszolgálat Főosztályára (1055 Budapest, Szalay utca 10–14.) **kell benyújtani, „Magyar Állami Operaház magasabb vezetői pályázata” megjelöléssel.**

Dr. Hiller István s. k.,
oktatási és kulturális miniszter

Pályázati felhívás a Szépművészeti Múzeum gazdasági igazgatói állására

A Szépművészeti Múzeum főigazgatója – a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény (a továbbiakban: Kjt.) és a végrehajtására kiadott 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján – pályázatot hirdet a Szépművészeti Múzeum gazdasági igazgatói állás betöltésére.

A gazdasági igazgató feladatai:

- az intézmény (és fiókmúzeuma) gazdasági-pénzügyi feladatainak közvetlen irányítása, ellenőrzése,
- az intézmény gazdálkodási stratégiájának elkészítése, a végrehajtás ellenőrzése, az éves költségvetés és pénzügyi jelentés, elszámolás összeállítása,
- bér- és létszámgazdálkodás, beleértve az illetmények és a társadalombiztosítási szolgáltatások elszámolását,
- anyag- és eszközgazdálkodás,
- az intézmény beruházási-felújítási tevékenységének felügyelete,
- a szakmai pályázatok gazdasági részének gondozása,
- közreműködés a múzeum alap- és kiegészítő tevékenységéhez kapcsolódó szponzori támogatások biztosításában,
- a főigazgató naprakész informálása a múzeum gazdasági helyzetéről,
- a fenntartó OKM részére történő gazdasági adatszolgáltatás biztosítása.

A munkakör betöltésének feltételei:

- szakirányú felsőfokú iskolai végzettség vagy felsőfokú iskolai végzettség és emellett legalább mérlegképes könyvelői vagy ezzel egyenértékű képzés,
- szerepelnie kell a számvitelről szóló 2000. évi C. tv. 151. § (3)–(5) bekezdése szerinti nyilvántartások valamelyikében, és rendelkeznie kell ennek megfelelően a tevékenység ellátására jogosító engedéllyel (igazolvánnyal),
- büntetlen előélet,
- vagyonnyilatkozat-tétel.

Előnyt jelent: költségvetési intézménynél gazdasági-pénzügyi területen eltöltött legalább öt éves szakmai gyakorlat, legalább három éves vezetői gyakorlat.

A pályázathoz csatolni kell:

- részletes szakmai önéletrajzot,
- a munkakör ellátására vonatkozó részletes szakmai koncepciót,
- a végzettséget, munkaviszonyt igazoló okiratok másolatát,
- a tevékenység ellátására jogosító engedély másolatát,
- három hónapnál nem régebbi hatósági erkölcsi bizonyítványt.

A gazdasági igazgatót a sikeres pályázati eljárást követően – magasabb vezetői beosztással, a Szépművészeti Múzeum főigazgatójának javaslatára – az oktatási és kulturális miniszter határozatlan időre bízza meg. Közalkalmazotti besorolása és illetményének megállapítása a Kjt., illetve a végrehajtásáról rendelkező jogszabály és a felek közötti megállapodás alapján történik. Az állás a pozitív döntést követően azonnal betölthető.

A pályázat benyújtásának határideje: a közzétételtől számított 30. nap.

A pályázat benyújtásának helye: Szépművészeti Múzeum, 1146 Budapest, Dózsa György út 41., dr. Baán László főigazgató.

Az elbírálás határideje: a benyújtási határidőt követő 30. nap.

A pályázat eredményéről az érintettek írásbeli értesítést kapnak. A pályázat tartalmát a megbízón és a bírálóbizottság tagjain kívül más személlyel nem közöljük.

További információk a Szépművészeti Múzeum főigazgatói titkárságán, a 469-7114-es telefonszámon kérhetők.

Dr. Baán László s. k.,
főigazgató

Pályázati felhívás a Hermész-díj elnyerésére

A Hermész-díj pályázat útján nyerhető el. A Hermész-díjat azok a könyvesboltok nyerhetik el, amelyek megfelelnek a pályázati felhívásban meghatározott követelményeknek.

A pályázaton valamennyi magyarországi könyvesbolt részt vehet.

A Hermész-díj pályázati feltételei:

1. A könyvesbolt választéka – profiljától függően – eleget tesz az alábbi követelményeknek:
 - a könyvesbolt kínálata reprezentálja az adott profilt,
 - a magyar és világirodalom kortárs és klasszikus műveiből a tárgyévet megelőző évben megjelent művek legalább 50%-át kínálja,
 - a gyermek- és ifjúsági irodalom alkotásaiból a tárgyévet megelőző évben megjelent művek legalább 50%-át kínálja,
 - idegen nyelvű könyvesbolt esetén a választék folyamatosan legalább 1000 címből áll,
 - a könyvesboltnak legalább 3 éves működést kell igazolni,
 - évente maximum 8 pályázó részesülhet díjban.
2. A könyvesboltban folyamatosan biztosított az idegen nyelvű kiszolgálás.
3. A pályázó rendelkezzen olyan adatbázissal, amely tartalmazza a magyarországi, illetve a határainkon kívüli magyar nyelvű és a piacon beszerezhető kiadványok adatait, és kívánságra azok beszerzését vállalja.
4. A pályázó évente legalább hat rendezvényt szervez, amely lehet könyvbemutató, író-olvasó találkozó, részvétel könyvvásárokon, irodalmi, zenei vagy más esemény.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

- a pályázó adatait (a pályázó neve és címe, a könyvesbolt neve, címe és profilja),
- a működési engedély másolatát,
- a pályázó nyilatkozatát arról, hogy nincs köztartozása,
- a pályázó önértékelését az adott évről, benne a megvalósított programok dokumentálását is,
- a kiadók ajánlását és egyéb referenciákat.

A pályázatot az Oktatási és Kulturális Minisztérium Művészeti Főosztály címére (1055 Budapest, Szalay u. 12–14.) kell benyújtani a Kulturális Közlönyben való megjelenéstől számított 15 napon belül.

A pályázatokat az oktatási és kulturális miniszter által felkért szakmai bizottság értékeli, és döntésre a miniszter elé terjeszti.

A nyertes pályázó jogosult a Hermész-táblát a könyvesboltban kihelyezni.

A bizottság javaslatára az oktatási és kulturális miniszter a Hermész-díjat visszavonhatja, ha a könyvesbolt a pályázati felhívásban meghatározott feltételeknek már nem felel meg, vagy egyébként méltatlanná válik a Hermész-díjra.

A Hermész-díj átadására az Ünnepi Könyvhéten, ünnepélyes keretek között kerül sor.

A díjazott könyvesboltok, valamint a szakmai bizottság névsora a Kulturális Közlönyben és az OKM honlapján megjelenik.

(98/2007.)

Oktatási és Kulturális Minisztérium

**A Magyar Hivatalos Közlönykiadó kiadásában
– a Kreátor Info Kft. szervezésében – megjelent a**

„Helyi önkormányzati rendeletalkotás és jogalkalmazás az Alkotmánybíróság és az Európai Bíróság döntéseinek tükrében” című kiadvány

A két kötetből álló kiadvány célja, hogy az egyes részterületeket sorra véve bemutassa, hogy melyek azok a leggyakoribb hibák, amelyeket a helyi önkormányzatok a rendeleteik megalkotásánál elkövetnek, mégpedig a jelentősebb alkotmánybírósági határozatok tükrében. Mindezen túl egy önálló kötet tartalmazza az Európai Bíróság azon ítéleteit, amelyekben helyi vagy regionális önkormányzatok, illetve helyi vagy regionális hatóságok voltak érintettek, vagy ellenük folyt az eljárás. E kiadvány olyan fontos információk gyűjteménye, melyet a helyi önkormányzatok felhasználhatnak majd a helyi jogalkotás előkészítésénél.

A „*Helyi önkormányzati rendeletalkotás és jogalkalmazás az Alkotmánybíróság és az Európai Bíróság döntéseinek tükrében*” című könyvben tematikus sorrendben kerül rendszerezésre az egyes témakörök szempontjából fontos AB határozatok rövid, kivonatolt tartalma, amely minden jegyző és helyi döntéshozó számára – az önkormányzati rendeletalkotáshoz – szükséges és elengedhetetlen jogforrás.

E mellett az egyes önkormányzati rendeletalkotási tárgykörökre vonatkozóan az önkormányzati rendeletalkotáshoz felhatalmazást adó hatályos jogszabályok, az egyes rendeletek főbb tartalmi elemeinek és ezen elemekhez kapcsolódó AB döntések ismertetése is sor kerül. Az AB határozatok lényegi kérdéseinek felvázolása mellett a megsemmisített rendeletek, szakaszok helyett helyes megoldásokra is utal a kiadvány a célból, hogy segítséget nyújtson a jegyző számára a helyi jogalkotási problémák megoldásához.

A kötet fő gerincét alkotják a következő önkormányzati témákban alkotott alkotmánybírósági döntések: a helyi jogalkotás általános kérdései és a jogi alapelvek érvényesülése az önkormányzati rendeletekben, a helyi adó, a hatósági ár, a szociális támogatások, gyermekvédelmi ellátások, lakás- és helyiséggazdálkodás, hulladékgazdálkodás, állattartás, közterület-használat, vásárok és piacok rendje, építésügy, önkormányzati vagyon, költségvetés, útépitési és közműépítési díj, az önkormányzat szervezete és működése.

Külön érdekessége a kiadványnak, hogy a szerzők olyan alkotmánybírósági határozatokat is bemutatnak, amelyek időközben a magyar jogszabályok módosítása, illetve a közösségi jognak való megfelelés okán nem alkalmazhatók, ezzel ugyanis elkerülhető, hogy adott esetben a jogalkotó olyan határozatra hivatkozzon a szabályozás során, amely okafogyottá vált.

Magyarország uniós csatlakozása óta kiemelt jelentősége van a közösségi előírások betartásának is mind a helyi önkormányzati rendeletek alkotása, mind pedig a helyi önkormányzatok törvényes működésének biztosítása során. Így a kiadvány az Európai Bíróság ítéleteinek rövid ismertetése mellett az adott helyzetben alkalmazandó közösségi jogszabály hivatkozását, a helyes értelmezést és a követendő magatartást is tartalmazza. Más tagállamok önkormányzatainak negatív tapasztalatai nagy segítségül szolgálhatnak a jegyzők számára a közösségi jogszabályok helyes alkalmazásához és a közösségi jogsértések elkerüléséhez.

A „*Helyi önkormányzati rendeletalkotás és jogalkalmazás az Alkotmánybíróság és az Európai Bíróság döntéseinek tükrében*” című kötet szerzői a magyar önkormányzati rendszer és az Európai Unió joganyagának kiváló ismerői:

Dr. Gyergyák Ferenc főtanácsadó (Magyar Köztársaság Alkotmánybírósága)

Dr. Orova Márta főosztályvezető-helyettes (ÖTM, Közigazgatási Hivatali, Jegyzői és Hatósági Főosztály)

Sárközyné dr. Szabó Piroska, jegyző

Dr. Zöld-Nagy Viktória közigazgatási jogász (ÖTM, Közigazgatási Hivatali, Jegyzői és Hatósági Főosztály)

A **Magyar Hivatalos Közlönykiadó** a „*Helyi önkormányzati rendeletalkotás és jogalkalmazás az Alkotmánybíróság és az Európai Bíróság döntéseinek tükrében*” című kiadványt ajánlja az ország valamennyi jegyzőjének, körjegyzőjének, főjegyzőjének, a polgármestereknek, megyei közgyűlési elnököknek, a képviselő-testületek tagjainak, valamint a helyi jogalkotás előkészítésében részt vevő hivatali munkatársaknak.

A 384 oldalterjedelmű kiadvány ára: **3948 Ft** áfával

Példányonként megvásárolható a Közlönykiadó Jogi Könyvesboltjában (1085 Budapest, Somogyi B. u. 6. Tel./fax: 318-8411), valamint a Budapest VII., Rákóczi út 30. (bejárat a Dohány u. és Nyár u. sarkán) szám alatti Közlöny Centrumban (tel.: 321-5971, fax: 321-5275, e-mail: kozlonycentrum@mhk.hu), illetve megrendelhető a kiadó ügyfélszolgálatán (fax: 318-6668, 338-4746, e-mail: kozlonybolt@mhk.hu) vagy a www.mhk.hu/kozlonybolt internetcímen.

MEGRENDELŐLAP

Megrendelem a „**Helyi önkormányzati rendeletalkotás és jogalkalmazás az Alkotmánybíróság és az Európai Bíróság döntéseinek tükrében**” című kiadványt (ára: **3948 Ft** + postaköltség), példányban, és kérem juttassák el az alábbi címre:

A megrendelő (cég) neve:

Címe (város, irányítószám):

Utca, házszám:

Ügyintéző neve, telefonszáma:

A megrendelő (cég) bankszámlaszáma:

A megrendelt példányok ellenértékét a postaköltséggel együtt, a szállítást követő számla kézhezvétele után, 8 napon belül a Magyar Hivatalos Közlönykiadónak a számlán feltüntetett pénzforgalmi jelzőszámára átutalom.

Keltezés:

.....
cégszerű aláírás

A Magyar Hivatalos Közlönykiadó

megjelentette a Közlöny Könyvek sorozatának újabb köteteként

A POLGÁRI TÖRVÉNYKÖNYV MAGYARÁZATA I. KÖTET

című kiadványt.

A Polgári Törvénykönyv magyarázata – a polgári jog hagyományosan kialakult felosztását követve, figyelemmel az oktatásban megszokott rendezésre, továbbá a kötetek kezelhetőségének, használhatóságának szempontjaira is – öt kötetben jelenik meg. Az első kötet a Ptk. Első és Második Részének (a bevezető rendelkezéseinek és a személyek jogának) kommentárját tartalmazza.

A kommentárirodalom újdonságaként a kötetben bevezető tanulmány mutatja be történeti és nemzetközi aspektusból a jogintézmények fejlődését, felhívva a figyelmet a lényeges csomópontokra.

A kötet szerzői (dr. Péterfalvi Attila, adatvédelmi biztos, t. egyetemi tanár, dr. Sándor István, PhD, egyetemi docens, valamint a Ptk. magyarázatának szerkesztője, prof. dr. Török Gábor, DSc, az MTA Jogtudományi Intézet tudományos tanácsadója) az elméleti alapokon, az Alkotmánybíróság döntésein és a bírói gyakorlaton túl külön figyelmet szenteltek az új Ptk. koncepciójának és tematikájának, amelynek megoldásait a kommentár megírásakor figyelembe vették. Szintén kiemelt figyelmet kapott a közösségi jog.

A 344 oldal terjedelmű kiadvány ára **2990 Ft** áfával.

Példányonként megvásárolható a Közlönykiadó Jogi Könyvesboltjában (1085 Budapest, Somogyi B. u. 6. Tel./fax: 318-8411), valamint a Budapest VII., Rákóczi út 30. (bejárat a Dohány u. és Nyár u. sarkán) szám alatti Közlöny Centrumban (tel.: 321-5971, fax: 321-5275, e-mail: kozlonycentrum@mhk.hu), illetve megrendelhető a kiadó ügyfélszolgálatán (fax: 318-6668, 338-4746, e-mail: kozlonybolt@mhk.hu) vagy a www.mhk.hu/kozlonybolt internetcímen.

MEGRENDELÉS

Megrendeljük

A POLGÁRI TÖRVÉNYKÖNYV MAGYARÁZATA I. KÖTET című kiadványt (ára: **2990 Ft** áfával) példányban, és kérjük, juttassák el az alábbi címre:

A megrendelő (cég) neve:

Címe (város, irányítószám):

Utca, házszám:

Ügyintéző neve, telefonszáma:

A megrendelő (cég) bankszámlaszáma:

A megrendelt példányok ellenértékét a postaköltséggel együtt, a szállítást követő számla kézhezvétele után, 8 napon belül a Magyar Hivatalos Közlönykiadónak a számlán feltüntetett pénzforgalmi jelzőszámára átutaljuk.

Keltezés:

.....
cégszerű aláírás

A Magyar Hivatalos Közlönykiadó
megjelentette

dr. Oros Paulina fordításában

Marta Sgubin

Jacqueline Kennedy szakácsnője voltam

című könyvét

A szerző huszonöt év alatt szinte tagjává vált a Kennedy családnak, akik leginkább mégis a főzőtudományát becsülték.

Ez a könyv a legemlékezetesebb eseményeken feltalált fogások receptjeivel lepi meg az olvasót, miközben kedves történetei rendhagyó memoárként a család mindennapjaiba is betekintést adnak, kellemes kikapcsolódást kínálva mindenkinek, aki érdeklődik hírességek élete és szokásai iránt.

A kötet 224 oldal terjedelmű, ára **4200 forint** áfával.

Példányonként megvásárolható a Közlönykiadó Jogi Könyvesboltjában (1085 Budapest, Somogyi B. u. 6., tel./fax: 318-8411), valamint a Budapest VII., Rákóczi út 30. szám (bejárat a Dohány u. és Nyár u. sarkán) alatti Közlöny Centrumban (tel.: 321-5971, fax: 321-5275, e-mail: kozlonycentrum@mhk.hu), illetve megrendelhető a kiadó ügyfélszolgálatán (fax: 318-6668, 338-4746, e-mail: kozlonybolt@mhk.hu) vagy a www.mhk.hu/kozlonybolt internetcímen.

MEGRENDELÉS

Megrendelem a

Marta Sgubin

Jacqueline Kennedy szakácsnője voltam

című, 224 oldal terjedelmű kiadványt (ára: **4200 forint** áfával) példányban, és kérem, juttassák el alábbi címemre:

A megrendelő (cég) neve:

Címe (város, irányítószám):

Utca, házsám:

Ügyintéző neve, telefonszáma:

A megrendelt példányok ellenértékét a postaköltséggel együtt, a szállítást követő számla kézhezvétele után, 8 napon belül átutaljuk a Magyar Hivatalos Közlönykiadónak a számlán feltüntetett pénzforgalmi jelzőszámára vagy postai úton a fenti címre.

Keltezés:

.....

cégszerű aláírás

A Magyar Hivatalos Közlönykiadó
megjelentette

Kondorosi Ferenc–Uttó György–Visegrády Antal

A bírói etika és a tisztességes eljárás

című könyvét

A könyvhöz előszót dr. Lomnici Zoltán, a Legfelsőbb Bíróság, illetve az Országos Igazságszolgáltatási Tanács elnöke írt, melyben a következő szavakkal ajánlja a kötetet:

„Az olvasó kezébe olyan könyv (tankönyv, szakmai háttéranyag) kerül, amely tudományos igényességgel és a gyakorlati alkalmazhatóság szándékával mutatja be a bírói etika szakmai-morális alapjait. A kötet jelentős nemzetközi kitekin-tést nyújt, amikor más országok gyakorlatának, szabályozásának feltárását is vállalja.

A tapasztalt és a tárgykör nemzetközi összefüggéseit is jól ismerő szerzők – helyeselhető módon – abból indultak ki, hogy a bírák etikus magatartása és eljárása az eljárások résztvevői – a peres felek, a vádló, a védő, a jogi képviselő, a bün-tetőügyekben a vádlott – számára garanciális jelentőségű, mert megteremti/megadja az eljárás minőségét is.

A szerzők a bírói etika érvényesülését is vizsgálták a peres eljárás másik minőségi követelményének, a fair eljárás igényének megvalósulásával összefüggésben.

A tisztességes eljárás napjainkban nemzetközi jogi, alkotmányos és morális követelményt is jelent, amelynek tartalma az Emberi Jogok Európai Bírósága és – egyre inkább – az Európai Bíróság esetjogából ismerhető meg. A kötet számos jogeset bemutatásával szolgálja a hazai jogi kultúra színvonalának emelését, a tiszta, demokratikus közállapotok, a bírák és a bíróságok tekintélye megóvását.

A könyv fontos tananyag a bírák, ügyészek, ügyvédek számára, de különös haszonnal forgathatják gyakorló politikusok, a tudományos élet képviselői, a média munkatársai és mindenki, aki felelősséget érez a hazai jogállam, a jogrend minőségéért.”

A kötet 184 oldal terjedelmű, ára **3381 forint** áfával.

Példányonként megvásárolható a Közlönykiadó Jogi Könyvesboltjában (1085 Budapest, Somogyi B. u. 6. Tel./fax: 318-8411), valamint a Budapest VII., Rákóczi út 30. (bejárat a Dohány u. és Nyár u. sarkán) szám alatti Közlöny Centrumban (tel.: 321-5971, fax: 321-5275, e-mail: kozlonycentrum@mhk.hu), illetve megrendelhető a kiadó ügyfél-szolgálatán (fax: 318-6668, 338-4746, e-mail: kozlonybolt@mhk.hu) vagy a www.mhk.hu/kozlonybolt internetcímen.

MEGRENDELÉS

Megrendelem

Kondorosi Ferenc–Uttó György–Visegrády Antal

A bírói etika és a tisztességes eljárás

című, 184 oldal terjedelmű kiadványt (ára: **3381 forint** áfával) példányban, és kérem, juttassák el alábbi címemre:

A megrendelő (cég) neve:

Címe (város, irányítószám):

Utca, házsám:

Ügyintéző neve, telefonszáma:

A megrendelt példányok ellenértékét a postaköltséggel együtt, a szállítást követő számla kézhezvétele után, 8 napon belül átutaljuk a Magyar Hivatalos Közlönykiadónak a számlán feltüntetett pénzforgalmi jelzőszámára vagy postai úton a fenti címre.

Keltezés:

.....
cégszerű aláírás

5 érvünk van:

hivatalos és hiteles
jogszabályszovegek

hasznos kiegészítők
(pl. iratmintatár)

folyamatosan
aktualizált
kommentárok

megújult, gyors
keresőprogram

online frissítés
naponta

+1

klubtagság

Előfizetésével Ön jogosult lesz a Közlöny Klub névre szóló prémium kártyájára, amellyel nem csak a Magyar Hivatalos Közlönykiadó boltjaiban részesül azonnali árkedvezményben, hanem az Euro Discount Club partnercégeinél is országszerte.

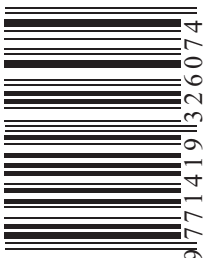
Éves előfizetési díj:
72 000 Ft + áfa
diákkedvezmény: 50%



 www.mhk.hu
06 (80) 200-723



07006



97714191326074

KULTURÁLIS KÖZLÖNY

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium hivatalos lapja. A szerkesztésért felelős: Mátyásné dr. Patócs Andrea.

A szerkesztőség címe: 1055 Budapest, Szalay u. 10–14. Telefon: 473-7444.

Kiadja a Magyar Hivatalos Közlönykiadó (1085 Budapest, Somogyi Béla u. 6.; www.mhk.hu).

Felelős kiadó: dr. Kodela László elnök-vezérigazgató.

Előfizetésben terjeszti a Magyar Hivatalos Közlönykiadó a Fama Rt. közreműködésével. Telefon: 266-6567.

Előfizetésben megrendelhető a Magyar Hivatalos Közlönykiadó ügyfélszolgálatán (fax: 318-6668, 338-4746, e-mail: kozlonybolt@mhk.hu) vagy a www.mhk.hu/kozlonybolt internetcímen, 1085 Budapest, Somogyi Béla u. 6.; 1394 Budapest, 62. Pf. 357.

Információ: tel./fax: 317-9999, 266-9290/245, 357 mellék.

Példányonként megvásárolható a Budapest VII., Rákóczi út 30. (bejárat a Dohány u. és Nyár u. sarkán) szám alatti Közlöny Centrumban (tel.: 321-5971, fax: 321-5275, e-mail: kozlonycentrum@mhk.hu).

2007. évi éves előfizetési díj: 18 900 Ft áfával. Egy példány ára: 798 Ft áfával. A kiadó az előfizetési díj év közbeni emelésének jogát fenntartja.

HU ISSN 1419-3264

Formakészítés: Sprint Kft.

07.1176 – Nyomta a Magyar Hivatalos Közlönykiadó Lajosmizsei Nyomdája. Felelős vezető: Burján Norbert igazgató.